



Самур

№ 8 (291) 2015-йисан 24-сентябрь

1992-йисан январдилай акъатзава

Цийивилер
www.samurpress.net

Юбилей хъана



Алай йисан 18-сентябрьдиз Bakutdin Muzakadov Академияда Азербайджандин милли музакадин югъ къейд авуна. И югъ Азербайджандин музакадин бине кутур, Рагъ-экъечидай пата сад лагъай опера кхъей, гъукуматдин гимн тесниф авур Узейир Гъажибеков дидедиз хъайи йикъахъ галаз алакъалу я.

Гъса юкъуз Муслим Магомаевни дидедиз хъана. И къве композитор неинки Азербайджандин, гъакъни вири дуьнъядин тарихда чехи вакъяя я.

Тівар-ван авай композитор Уз. Гъажибеков 130 йисан юбилей вири республика жуъреба-жуъре мярекатралди къейд авуна. Бакуда ва маса шеъърра, района и мярекатар, концерттар гзаф гурлудаказ кыле фена.

АСШ-да рикъел хъана

Америкадин Сад-хъанвай Штатри чин Тіварар вири дуьнъядиз сейли тир машгъур композитор Узейир Гъажибеков 130 ва тай авачир манидар Рашид Бегъбудован 100 йисан юбилей-рихъ авсиятда почтадин маркаяр чапнана. Сад лагъай маркадин кыилел инглис Чалал «Узейир Гъажибеков (1885-1948): Азербайджандин классик музакадин бине кутурди, 130 йис» гафар ва адан шикил, гъакъни «Корогълу» операрадай нотар ганва.

Къвед лагъай маркадал «Рашид Бегъбудов (1915-1989): Азербайджандин кысайрай атай хътиң манидар, 100 йис» гафар ва Р.Бегъбудован шикил ала. 19-сентябрьдиз Гъолливудда машгъур «Аршин мал алан» фильм кълтурна.

Кардик кутунва



2015-2016-келүнин йисуз Азербайджандин 50 юкъван мектебда военный кабинетар кардик кутунва. Кабинетар электрондин аваданлухрив таъминарнава. И аваданлухар маҳсус механизмайрални программайралди чешнелу я. Абурун күмекдалди аялриз яракърикай менфят къячудай къайдаяр чирда.

Гележегда и кар Бакуда хъиз, районраны кыле тухуда. Алай йисуз анжах къве районда – Шемкирда ва Күрдемирда эцигнавай цийи мектебда военный кабинетар кардик кутунва.

Юргъ къвана



Алай йисан 16-сентябрьдиз Кылар районда юргъ къвана. Юргъади Кылар шеъърдих, гъакъни Чалагур ва Щуру Худат хуъерихъ зарар хълурна. Санлай инра 19 къвал цин къланик амукуна, 3 къвал чылана. Республика-дин талуки министерстводин кефер патан региондин меркездин къвалахдарри 3 кас хаталувиликай хвена. Вичихъ зарар хълур са кас кълеверай акъудна. Юргъади хълурай зарар арадай акъудун патал вири крат къилиз акъудзава.

ЧИЕХИ СУВАР

Дербент - 2000

Күльд ыйис инлай вилик, 2006-йисан 15-июлдиз Дербентда хъайи Россиядиян Федерациядиян Президент В.В. Путин шеъъердин дегъ Чаварин гъумбетриз килгна лагъанай: «Чна вирида санал Дербентдин юбилей къейд авуна къланзава. Ина вири инсаният патал надир чка я.»

Ингье алай йисан 19-сентябрьдиз Дербентдин 2000 йисан юбилей геъеншдиз къейд авуна. Суварин мярекатда Россиядиян вири регионрин векилри, гъакъни къецераптан 40 улквадай атай 5 ағзур инсанди иштиракна. Эхиримжи йисара гънгуна хтунвай къядим шеъъердин къияй-кыилди безетмишнавай куҷчайра агъзурралди инсанри лугъуз-хъульрез, гъилера цуқвер, «Дербент чи дамах я», «Тарихдин къеб-Дербент», «Аваз хъурай халкъарин дуствилии макан тир Дербент!» хътиң транспорттар аваз сад-садаз сувар барка ийизай.

Шеъъердин вири пипшера сувар гурлудиз къейд авуна. Нарин къеледа тухвай мярекаттар, куъъне магъалда тешкил авур халичайринни сумагрин къалупрун, ина яшамиш жезвай лезги, азербайжан ва табасаран халкъарин адетар, ацукъун-къарагъун, меденият, къульер къалурдай сөгънейр, са шумуд чалал лагъай манияр иллаки рикъел аламукъдайбур хъана. Шеъъердин къилин майдандал, 2 ағзур квадратметрдин чилел Чуғунвай халичадин шикилди вири гъейранарна. Гъам чадин, гъамни къецераптан улквейрин журнали-

Тамила
БЕКЕРОВА,
Дагъустан
Республикадин
Дербент шеъъер,
муаллим.



ЧАКАЙ КХЬЕНАЙ...

Къадарсуз хиперин суъруъяр хуъзвай, чехи багълар кутазвай лезгияр Къафкъаздин гзаф халкъарилай девлетту я. Лезги лејсберри цайи никъел тибшатдин патай зарап хълун тавуртла, гъамиша бегъерлу жеда. Зэгъметдал гзаф рикъел алай лезгияр гъа чин къилел даим жив алай Шалбуз дагъ, Базардузи, Шагъ дагъ хъиз тақабурлу, жуърэтлу, неинки мугъмандин, гъакъни вири маса халкъариз гъуърмет ийиз алакъдай инсанар я.

Мор Дечи,
Венгриядин алим ва сиягъатчи
1902-йис.

Дербент вири инсаният
патал надир чка я.

В.В.Путин,
РФ-дин Президент

ЦИЙИВИЛЕР
www.samurpress.net

IV ктабдин къалурун



Ийкъара Бакудин Спортдин Залда дүньядин халқарыз талукъ тир IV ктабдин къалурун-мекера кылле фена. Ина чи

улькведин 100, гъялни 30 къецепатан улькведин шүдради ктабханайрини полиграфиядин карханайрин къалахдарри иштиракна. Мярекат республикадин мединитядан туризмдин министр Эбильфес Къараева ачухарна.

Алай ийсан къалурун-мекера виликан ийсариндай тафаватлу хана. Ина генани газаф ульквейрин карханайри иштиракна. Алатай ийсуз чи республикади ихтигин 15 мярекатда иштиракна.

Чирвилерин карханаяр

Закъаталада чирвилерин карханайрин – юкъван мектебрин къадар къвердай пара жезва. Ийкъара райондин Вини Тала хуъре 450 чкадин, гъялни Кебелуба хуъре вишдалай газаф чкадин мектебар кардик кутуна.



Мектебра аялар ва муаллимар патал герек тирвири жуъредин къулайвилер арадал гъянва. Хуърерин агъалийри цийи мектебар кардик кутунаи Азербайжан Республикаин Президент Ильгъам Алиеваз ва Гъайдар Алиеван Фондуниң президент Мегърибан Алиевадиз разивал къалурна.

Къубада цийи мектебар

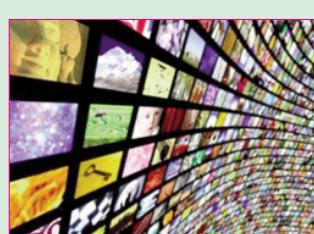


Эхиримжи 23-ийсан къене Къуба районда 80-далай газаф цийи мектебар эцигнава. Алай вахтуна Xымил къышлах хуъре 220, Меске-Хаже хуъре

180, Эрмеки хуъре 130, Афуржа хуъре 120, Чартепе хуъре 180, Эспараси хуъре 180 чкадин мектебар эцигнава. И мектебрикай са бязибур кардик кутун патал гъазур я. Зердаби посёлокда интернат мектеб цийи къилелай гъунгуна хтунва. Исятда ина алаба дараматар эцигнава.

Мад къве къватал

Азербайжанда мад къве медиадин къватал арадал къведа. Ийкъара талукъ идаради къабулай къарап-див къадайвал, Азербайжан Республикаин



Президентдин патав гвай ватандашиз къулугъдай ва социал инновацийрин гъукуматдин агентстводи (ASAN) радио ва «CVC Sport» MMC-ди спортдин телеканал кардик кутада. И тешкилатриз радио ва телеканалди 6 ийсуз къалахдай маҳсус разивал (лицензия) ганва. И вахт тамам хъйла, цийи къарап къабулда.

Хъсанвилихъ хъвер жеда, писвилихъ - хер.
Лезги халқын мисал

Ləzgi şairlərinin Azərbaycan dilində yaradıcılığı MÖHKƏM TƏMƏLLİ ƏDƏBİ ƏLAQƏLƏR

Ləzgi-Azərbaycan ədəbi əlaqələrindən səhəbət açaşkən bu əlaqələrin xalqlarımız arasında əsrlər boyu mövcud olan dostluq və qardaşlıq ənənələrinə söykəndiyini və böyük sınaqlardan çıxıdığını xüsusilə qeyd etmək lazımdır. Bu mənada XVIII əsr örnək sayıla bilər. Həmin dövrə ləzgi və Azərbaycan şairlərinin bir-birinə mənəvi bağlılığı, onların yaxın sənət əlaqələri haqqında əlimizdə kifayət qədər tutarlı faktlar vardır.

Ləzgi ədəbiyyatı və ümmülikdə Dağıstan ədəbiyyatı tarixində öz zənginliyi ilə seçilən XVIII əsr bize bir sıra məşhur sənətkarlar baxış etmişdir. Həmin dövrün ədəbiyyatını tədqiq etmiş bir sıra alimlərin qeyd etdikləri kimi, bize 30-dan çox şairin həyat və varadıcılığı haqqında məlumatlar gəlib çatmışdır. Onların arasında Silingli Buka, İxrek Rəcəb, Yalsuq Emin, Ləzgi Əhməd, Səid Əhməd, Leyli Xanım, Axtılı Nazim, Mirzə Əli, Ruxun Əli, Müşkürli Sərfinat, Səid Xaçmazlı, Kütçür Səid və başqaları vardır. Bu şairlərin zəngin ədəbi irsi olmuş, onlar özlərindən sonra maraqlı sənət abidələri qoymuşlar.

Qeyd etdiyimiz dövrün başlıca səciyyəvi xüsusiyyətlərindən biri ləzgi şairlərinin bir neçə dildə yazıl-yaratması olmuşdur. Bu baxımdan bir sıra tədqiqtərən XVIII əsr ləzgi şairlərini aşağıdakı qruplara böylərlər:

ləzgi dilində yazıl-yaradanlar;
ərəb dilində yazanlar;
fars dilində yazanlar;
ləzgi, ərəb və fars diliyərində yaradanlar;
ləzgi, ərəb, fars və türk diliyərində yaradanlar;

ləzgi və Azərbaycan dillərində yazanlar;

Bu klassifikasiya XVIII əsr ləzgi şairlərinin dünya görüşü, savadı, eləcə də ana dili ilə yanaşı digər dillərdə də yazıl-yaratmaq istedadları haqqında aydın təsvərvür yaradır.

Təkcə lirik şeirlərə deyil, həmçinin ictimai-siyasi mövzularda qələmə alıqları poeziya nümunələri ilə də xalqın dərin məhəbbətini qazanmış İxrek Rəcəb, Yalsuq Emin kimi şairlər ancaq ləzgi dilində yazdıqları halda, Kütçür Səid, Ləzgi Əhməd və başqaları ləzgi dili ilə yanaşı, Azərbaycan dillində də qiymətli söz inciləri yaradmışlar. Mirzə Əli Axtılı və Cəid Əhməd kimi şairlər isə dörd dildə yazıl-yaratmaqla seçilmişlər.

Uzun illər Azərbaycan Dövlət Əlyazmaları İstututumun arxivində məraqlı axtarışlar aparmış filologiya elmləri doktoru Mövlud Yarəhmədovun səyləri sayəsində ləzgi dili ilə yanaşı türk, ərəb və fars diliyərində şeirlər yazılmış və öz dövrlərində kifayət qədər tanınmış onlarda ləzgi şairinin adı ədəbi aləmə çatdırılmışdır. Bu mənada onun 1985-ci ildə Bakının "Elm" nəşriy-

yatında işıq üzü görmüş "Azərbaycan - Dağıstan ədəbi əlaqələri tarixindən" kitabı əvvəzsizdir. Həmin kitabda alim VIII əsr ləzgi şairlərindən Silingli Buka, Ləzgi Əhməd, Müşkürli Mustafa, Mirzə Əli Axtılı, Leyli Xanım, Seyid Əhməd, Kütçür Səid, Axtılı Məhərrəm, Axtılı Zakir və digər qələm sahiblərinin həyat və yaradıcılığı haqqında maraqlı məlumatlar verib.

Ləzgi ədəbiyyatının parlaq simalarından biri olan Kütçür Səid haqqında ilk məlumatı Dağıstanın xalq şairi Süleyman Stalski vermişdir. 1767-ci ildə Dağıstanın Küre xanlığının Küçür kəndində anadan olmuş Səidin həyatı məhrumiyyətlər içində keçmişdir. Ləzgicə bədəhətən şeirlər deyən, gözəl tütük çalan Kütçür Səidin Dağıstanı və Azərbaycanı qarış-qarış gəzib dolaşması, Azərbaycan aşıqları ilə dostluq etməsi, Azərbaycan aşiq yaradıcılığını mükəmməl bilməsi haqqında maraqlı məlumatlar vardır. Bir neçə il Azərbaycanda yaşayan, məclislərdə Azərbaycanın ustاد aşıqları Abbas Tufarqanlıının, Qurbanının, Sarı Aşığın qoşma və gərayılılarını söyləyən, "Koroglu" dəstənini danişan şairin sorağı eldən-elə yayılmışdır. O, 1797-ci ildə Dağıstanı, doğma Küçür kəndində qayıtmışdır. S. Stalskinin məlumatına görə, istibdən əleyhinə, xan və bəylərin zülmümə qarşı yazdığı kəskin satirik şeirlərinə görə Küre mahalının xanı Surxay xanın emrili Küçür Səidin gözləri çıxarılmışdır. 1812-ci ildə vəfat edən şairin alovlu şeirləri bu gün də xalqın yaddaşında yaşayır.

Həyati və yaradıcılığı haqqında əlimizdə kifayət qədər məlumatlar olmayan, lakin ləzgi xalq ədəbiyyatı ənənələri ruhunda yazdığı bir-birindən gözəl və məzmunlu şeirləri dillərdə dolaşan Miskincəli Leyli Xanımı müasirələrindən fərqləndirən cəhətlərdən biri onun ləzgi dili ilə yanaşı, ərəb, fars və türk dillərində də gözəl poeziya nümunələri yaratması olmuşdur. Bu

mənada o, təkcə Dağıstan ədəbiyyatında deyil, həmçinin Şərqi ədəbiyyatında da özünməxsus yer tutmuşdur. Onun şeirləri Dağıstanda və Azərbaycanda geniş yayılmışdır. Məşhur folklorşunas alim Salman Mümtaz 1936-ci ildə Bakıda nəşr etdirdiyi "El şairləri" kitabına Leyli Xanımın azərbaycanca qələmə aldığı "Eyləmə" qoşmasının və Lətiflə olan deyişməsini vermişdir. Həmin deyişmədən Leylinin Dağıstanın Miskincə kəndində doğulduğu, Abdulla bəyin nişanlısı olduğu, həm də Azərbaycan ədəbi dilini mükəmməl bildiyi bəlli olur:

Lətif:
Dağıstandan gələn gəlin,
Mən səni mehman eylərəm.
Ox ataram, sazin sinar,
Könlünü viran eylərəm.

Leyli:
Mənim adım Leyli xanım,
Bədənimdə oynar qanım,
Abdulla bəydir cavanım,
Lətif ibüryan edərem.

Ləzgi və Azərbaycan dillərində yazılıq qoşma, gəraylı, təcnikləri ilə həm Dağıstanda, həm də Azərbaycanda tanınmış Səid Əhmədin bizi gəlib çatan şeirlərində onun inca tabi, səlis deyim tərzi, poetik obrazları aydın hiss olunur. Səid Əhmədlə bağlı iki fikir mövcuddur. Bəziləri Səid Əhmədin nadir şahin zülmünə tab gətirə bilməyib vətənini tərk etdiyini, qurbət ellərdə didərgin olduğunu, digərləri isə onun silaha sarılı qəhrəmanlıqla döyüdüyüyü iddia edirlər. Özündən sonra qurbət acıları ilə süslənmiş şeirlər miras qoyma şairin gənc yaşlarında dünyasını dəyişdiyi ehtimal olunur.

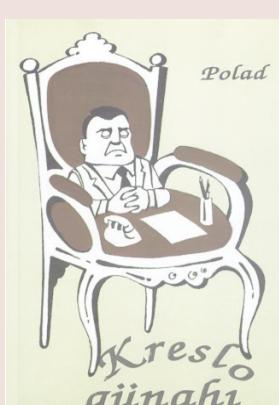
1705-ci ildə Dağıstanın Küre mahalının Siling kəndində dünyaya gəlmiş, 1760-ci ildə, İran şahı Nadirin Dağıstan hücumu zamanı dünyasını dəyişmiş Silingli Buka (Abukar) dövrünün tanınmış şairlərindən olmuşdur. Kamil təhsil görmüş bu adam alim kimi də şöhrət qazanmışdır. XIX əsrin dahi ləzgi şairi Yetim Eminin ulu babası olan Silingli Bukanın bizi gəlib çatan şeirləri arasında onun ləzgi dili ilə yanaşı, Azərbaycan dilində də qələmə alındığı poeziya nümunələrinə tosaduf olunur. Şairin lirik şeirlərinin əksəriyyəti qoşma janrında qələmə alınmışdır. Silingli Buka ilə bağlı məlumatları bizi tanınmış alımlar Qalib Sadiqi və Mövlud Yarəhmədov çatdırmışlar. M. Yarəhmədovun "Dağıstan töhfələri" kitabında dərc olunmuş "Gələn" rədifi şeir Silingli Bukanın Azərbaycan poeziyə diliinə necə sənətkarlıqla yiyləndiyini aydın göstərir:

*Ey ağalar, baxın yola,
Bir əcəb insəndi gələn.
Yaxa aşıq, cənnət bağı,
Sərv-i-xuramandi gələn.*

Dövrünün məşhur şəxsiyyətlərindən biri olmuş, özünün yaratdığı mədrəsəyə uzun illər rəhbərlik etmiş, burada dərs demiş Mirzə Əli Axtılımın tərtib etdiyi dərsliklərdən Dağıstanın və Azərbaycanın mədrəsələrində dərs vəsaiti kimi istifadə olunmuşdur. Azərbaycan ədəbiyyatını mükəmməl bilən və sevgi ilə onu təbliğ edən maarifçinin 1745-ci ildə tərtib etdiyi kitaba Nəsimi, Füzuli, Nişad Şirvani, Vidi, Vaqiflə yanaşı, Axtılı Zakirin və Axtılı Nazimin şeirlərini də daxil etməsi sonuncuların öz dövrünün tanınmış şairləri olduğunu deməyə əsas verir. Mirzə Əli Axtılı özü də gözəl şair olmuş, ləzgi və Azərbaycan dillərində qoşma və gərayılıqlar yaşamışdır.

Sədaqət KƏRİMOVA

SƏRRAST TƏNQİD ATƏŞİ



Professor Nadir Məmmədlinin rəhbərlik etdiyi "Elm və təhsil" nəşriyyatı tanınmış yazıçı-jurnalist, "Kirpi" satira-yumor jurnalının baş redaktoru, Azərbaycan Respublikasının əməkdar mədəniyyət işçisi Polad Qasimovun "Kreslo günahı" adlı növbəti kitabını çapdan buraxıb. Kitaba müəllifin son illər qələmə aldığı felyetonlar, lətifələr, gülməcələr və atmalar daxil edilib. Yeni kitabda ve-

rimiş satirik yazılar bürokrat, rüşvətxor vazifa sahiblərinə, dövlət əmlakını talaşlara, insanları getgələ salan idarə rəhbərlərinə, vərədövlət hərislərinə, şöhrət düşünlərinə açılan sərrast tənqid atəşidir.

Kitabda "Kreslo günahı", "Düzələnə oxşamır", "Pullu kişilərə dəvətname", "Zarafatla demişəm", "Bığın altı", "Yuxarıının işi" və digər yazılar felyeton janrıının gözəl nümunələri

kimi diqqəti çəkir. Bütün felyetonlar tanınmış rəssam Hafiz Nəsirovun çəkdiyi karikaturalarla birlikdə verilib. Bu, kitabı daha da oxunaqlı və cəlbəcidi edir.

Cəlil Məmmədquluzadə məktəbinin layiqli davamlılarından olan P.Qasimovun nəfis tərtibatla, böyük tirajla çap olunmuş yeni kitabının redaktoru şair-jurnalist Müzəffər Məlikməmmədovdur.

Samir TEYMUROV

ЛЕЗГИ ЧАЛ ГЬИКІ ХҮН?

✉ Играми редакция! За квез и чар дүншүштадай хъенвайди туш. Вири дүньядиз сейли композитор Узейир Гъажибеков дидедиз хъайн югъ, адан 130 йис къейд авур и ийкъара зун и камалэгъидин яратишунрих галаз мад гъилера таниш хъана. Заз и камалэгъиди 109 йис инлай вилик лагъай гафар гъатна. Ада «Иршад» газетдин 1906-йисан 3-декабрдиз акътат тилитда хъенай: «Эй миллетдин къадир авайбур! Ксанвай миллетдин яхадикай къуна юзура хъи, ахварай аватрай. Эгер и миллетдиз вичин усалви-лелай гъил къачуз къанзавачта, къуне адалай гъил къачумир, гъа къу гафарив къадайвал гъерекат ийиз мажбур ая, эхирдай ада вичи квез разивал къалурда.»

Узейир бегди алай аямдив къязвой и гафар саки чи лезгийрэз лагъанвайбур я. И миллет гылк юзурин хъи, ам ахварай аватрай? Ада лезги чалал акътатзавай республикадин «Самур» газетдиз гүмек гуртай. Хайи чалан къайгъу чугурай. Чи чал дүньядин къадим ва девлетлу чаларикай тирди къатурай. И чал хүн патал чун вири сад хъиз алахъана къанзава. Аваival лугъун хъи, исята мектебра лезги чалан тарсарин ери лап агъуз дере-

Эй миллетдин къадир авайбур! Ксанвай миллетдин яхадикай къуна юзура хъи, ахварай аватрай. Эгер и миллетдиз вичин усалви-лелай гъил къачуз къанзавачта, къуне адалай гъил къачумир, гъа къу гафарив къадайвал гъерекат ийиз мажбур ая, эхирдай ада вичи квез разивал къалурда.

Узейир Гъажибеков,
«Иршад» газет, 1906-йисан 3-декабрь, № 277

жадинди хъанва. Вучиз лагъайта республикада лезги чалан муаллимар гъазурзавач, ктабар чапзавач. И четинвилер арадай акъудун патал республикадин гъукуматди чаз къумек гана къанзава. Гъайиф хъи, ихтиин къумек гузвач. Гъавиляй гъич тахъайта чна чаз къумек тун. Чахъ мумкинвилер авай ксар авачиз туш. Бес абуру и месэлээр гъялиз мус гүмек гуда? Мус абуру халкъдив агатда? Ихътинбур сад садал гъалтайлан маса чаларал рахада, дидед чалал рахадач. Ихътинбуруз лезги лугъуз женин?

Исятда чи вилик къве чехи месэла акъвазнава. «Сувар» ансамблдин 20 йисан, «Самур» газетдин 25 йисан юбилеяр къейд авун. И крап патал гегъеншидиз

гъазурвилер акуна къанзава. Чун вири «Сувар» ансамблдиз гъукуматдин ансамблдин статус гун патал алахъана къанзава. И коллектив шумудни са къецепатан улквейриз сейли хъанва. Адал рикл алайбурун къадар агъзурралди я. Гъавиляй гъукуматдивай ансамблдиз талукъ статус гун талабнайта хъсан жедай.

23 йис я Бакуда «Самур» газет акътаз. Ам акъудавай ксари гъикъван вахт я газет хүз. Бес чун вучиз абуруз къумек гузвач? Алай вахтунда Къебеле районда «Самурдихъ» 500-далай газа къелдайбуру хъанва. Лезгияр яшамиш жезвай Къуба, Кълар, Хачмаз, Исмаиллы ва маса район-

гъукуматдин ансамблдин чанза

алахъана къанзава. Чун вири «Сувар» ансамблдиз гъукуматдин ансамблдин чанза

рин гъар садани икъван газет хъеятла жечни? Бакуда, Сумгаитда ва маса шегъера яшамиш жезвай лезгийри вучиз хайи газет къеверай акъудиз къумек гузвач? Бес я лезгияр, бес я чи усалвилер. Ша, чун жуван чал, адетар, меденият хъун патал сад жен. Икл тавартла, виликай къевзмай несили чуннегъда. Ша, чна идаа рехъ тагун, къегъвалиледи жуван лезги тъвар хън. Чи бубайри хвейивал...



Шагъисмаил ИСМАИЛОВ,
Къебеле район

Мярекат «Самур» газетдин къилин редактор Седакъет Керимовади ачухарна. Ада жегъилар сад-садах галаз танишараидалай къулухъ лагъана: «Ругуд йис инлай вилик ЮНЕСКО-ди дүньядин чаларин атлас чапдай акъудна. Ана дүньяда б агъзур чал авайди къалтурна. Абурукай 2500 чал къахъздавай чаларикай акатзана. Эгер виликан вахтара са йисуз къвед-пуд чал къахъздавайта, гила гъар вацра икъван чалар къахъздава. Гъа и карди чахъ гъар садахъ къалбуру кутуна къанзава. Чна гъар сада чи хайи лезги чал хүн патал ара датланна алхъунар авуна къанзава.

И гафарилай къулухъ С.Керимовади жегъил къелздавайбуруз гафар гана. Абуру чал хүн патал вуч авуна къанзаватла чинин фикирлар лагъана, къиметлу теклифар гана.

Гульнара Къараханова: – Зи риклел хъсандиз алама. Къуне садра газетда чи машгүр алим Гъажибек Гъажибекова лагъай ихтиин гафар ганай: «Чал хүн патал ам хъсандиз чирна къанзава, чурна къанзавач.» Заз гъа и фикирдал акъвазиз къанзава. Аваival лугъун, чалан къайгъу виридалайни газа чи зарийри, журналистри, са гафундади къемэгъильри чугуна къанзава. Амма гъайф хъи, бязи чавуз чи зарийри чал чурзава. Жуван хайи гафар аваз чалаз «сөгъер», «сес», «неве», «тая» хътина гафар гъизва. Жегъилрэзни абурун эс-эрар къелдайла акI жезва хъи, лезги чал и гафар гъа икI къемэгъильри чалаз ихтиин гафар тагъун талабна къанзава.

Мад са месэлдикай лугъун. «Самур» газетди лезги чалан муаллимар агакъзавач лагъана газа къхъена. Газа хүрперин мектебра муаллимри лезги чалан тарсар рикл алаа гузвач. Чал къанзавач. Хайи чал чирун патал ктабарни авач. Заз чиз, и месэлайрикай ара датланна мадни хъенна къанзава.

Азизрин Севда: – Дагъустандинни Азербайжандин лезги зарияр са бязи гафар сад хъиз къхъин патал са меслятдад атана къанзава. АкI хъайтла, чи чалаз патан гафарни тимил къведа. Чавай гъве къве патан лезги зарийрин гурунчы тешкилна ихтиин сүльбет ийиз хънайта хъсан тир.

Са гафни авачиз, аялриз лезги чал эвлен-эвел дидерай чирна къанзава. Ахътин хизанар ава хъи, дидени буба лезгияр я, амма аялриз чал чизвач. Чал хүн къилин шартарикай сад хизанда а чалакай менфят къачун я. Хизанда хайи

тавартла, адан михъивилихъни фасагъатлувилихъ гелкъун тавартла, чал къвердавай къурур жеда, квакъда. Исятда газа халкъариз чал квакъункаш киче я. Вучиз лагъайта аям къадардал гъалтайла тимил халкъарин чалариз басрух гудайди хъана. Бес ихтиин четин девирда чна чи чал гылк хвена къанзава? Къелемэгъильри, чалан пешекарри и кар патал вуч ийизва? Чал хүн патал жесигъил несилдин хиве гъихътин везифаир гъатзава?

Гъа ихтиин суалриз жасавар жагъурун патал алатайни 18-сентябрдиз «Самур» газетдин редакцияо нубатодин элкъвей стол къиле тухвана. Къелздавайбуру, къилди жесигъил и месэлайрикай гегъенидиз веревирдер авуна.

алахъунар авуна къанзава.

Эльхан Саидов: – Гилан са бязи жегъилри лезгидалди ктаб, газет, журнал къелзавач. Гъавиляй абуруз чални хъсандиз чизвач. Чал хүн патал къелни къанзава, ам хъсандиз чирна къанзава. Завай хъайтла, исятда чун эвени-эвл хуъера жуван чал хъуз алхъана къанзава. Хуъера лезги ктабарни газетар чукъурун, мектеба лезги чалан тарсарин ери хъсанарун патал алахъун чарасуз я. Гагъ-гагъ акI жезва хъи, са межлисдад вири лезгияр яз са кас патанди хъайила, вири гъадан чалал рахазва. Чна ихтиин легъзяерин риклелай алудна къанзавач.

Завир Нежефов: – За юкъван мектеб Кълар ақвальтарна. Ина лезги чалал тарсар гуззвайбуру гужлу муаллимар тир. Гъавиляй чаз хайи чални хъсандиз чир хъана. Завай хъайтла, чна гъам мектебда, гъамни хизанды лезги чалан ери хажна къанзава. Садбуру чеб маса чаларал рахад мажбур жезва ва гъавиляй жуван чал риклелай алатзава лугъузва. И фикирдихъ галаз рази хъунхъ мумкин туш. Зун 15 йис я Бакуда яшамиш жез. Зи аялар 4 чалал рахазва, амма хайи чал риклелай рактурсавач. Заз чиз, шегъерда чал хъунин виридалайни хъсан та��атрикай сад «Самур» газет я. Чна вирида а газет къхъена къанзава. Гъар са хизанды газет къачуна къанзава. Низ хайи чал хъуз ва хъсандиз чириз къанзаватла, «Самур» газет къхъирай.

Веревирдирин вахтунда хайи чалал газа рикл алай, чи мярекатра мукъувай иштиракавай Айнур Байбулатова, Айсель Велиханова, Нурлана Алиханова, Элвина Гъайдарова, Эмил Исмаилов, Алтай Хасполадов, Сара Гъусейнзаде хътина жегъилрини чинин фикирлар лагъана, редакциядиз къиметлу теклифар гана.

Эхирда «Самур» газетдин къилин редактордин заместитель Музыффер Меликмамедов лезги чал хүн патал чи вилик акъвазнавай везифайрикай рахана ва ада къелздавайбурун суалриз жаваб гана.

Мярекат газа гурлуди хъана. Хайи чал къанзарун ва хүн патал ихтиин тедбирар фад-фад къиле тухвана къанзава лагъана вирибуру. Эхирдай «Самур» газетдин къвалахдарри мярекатда иштирак авурбузуруз «Лезги чаланни азербайжан чалан гафарган» багъишина.

“САМУР” ГАЗЕТДИН ЭЛКЪВЕЙ СТОЛ



Чалал рахазвачта, а чал фад рекъида. Чи жегъилри хизанд түкъурурдайла и кар риклелай рактурсавач.

Гъялна къанзавай мад са месэла ава. Бакуда ва Сумгаитда яшамиш жезвай лезги аялриз мектебра хайи чал чирзавач. Абуру патал гъич тахъайта курсар, яни гъяддин йисан мектебар арадал гъанайта хъсан жедай са чка хъунхъ герек я.

Чна вирида ша, чун лезги чалал рахан лугъузва. Амма кардал атайла и гафуниз амал ийизвач.

Рауф Багъиров: – Чавай са бязи лезги гафар авайвал къхъин жезвач. Месела, «тар» газа къхъин патал виликан вахтара къве «тт-дикай менфят къачувзайди тир. ИкI маса гафарни къалуриз жеда. Заз садални жуван фикир илтилиз къанзавач. Амма и месэла гъялна къанзава. Къалар акъудна, гъужетарна вай, акъулдивчи, меслятдивчи.

Лезгидалди ктабарни тимил ава. Къелиз къанзавайбуруз абуру гъатзавач. Гъавиляй газа буруз, гъа зи юлдашриз «каркам», «зари» хътина гафар чизвач. Квез гъи

лезги зарияр чида лагъайла газа буруз анжаках Стап Сулейманан, Етим Эминан, Къуучхур Саидан тъварар къада. Гилан зарийрикай хабарни авач. Гъавиляй чахъ лезги ктабар, газетар, журналар къачуз жедай са чка хъунхъ герек я.

Чна вирида ша, чун лезги чалал рахан лугъузва. Амма кардал атайла и гафуниз амал ийизвач.

Сурия Хасполадова: – Зун Москвада яшамиш хъана, гъана институт акъвальтарна. Заз ана лезги чал хъсандиз чидай. Вучиз лагъайта чун хизанды хайи чалал рахазвай. Къвалин къене маса чалал рахайла бубадиз хъел къведай. Гила зун Бакуда яшамиш жезва. Зи умъурдии юлдашдиз лезги чал чизвач, гъавиляй жувни маса чалал рахаз мажбур жезва. Зун чалал хайи чал хүн патал тек са хизанды авай и таттугайвал мукъувай вахтара арадай акъудда. Чал хүн патал тек са хизанды авай, къерехдани



МАСАДАН ТІАЛ

Масадан тіал жувандай күн, масадан дерт жуванди хыз өлгүн, масадан вилин накъвар жуван риктің ківашъявайди хыз кібабулун гәр инсаннадилай алакъдач. Ихтиң алакъун виридахъ хъанайтіа, дұньядал гъахъсузвилер, мидавилер, дәвеяр жечип. Инсанар чин ватан, ківал, мукъва-кылияр туна яргъариз катис мажбур жечир.

Эхъ, инсанвилин сад лагъай шарті мергъяматлу хъунухъ я. Тұхда гишиндакай, пек алайда кеңілдікай, ківал авайда муг кіланвойдай хабар къазвачтіа, им мусибат я.

Шумуд йикъар я чна телевизордин экранрай Сириядай ва вичин чилерал дәвеяр физвай чара-чара уылквейрай катзаяй бахтсуз инсанриз килиғиз. Вири дұньядиз абурун кылел атанвай мусибатар аквазва. Гүйлери хъуыткүзынзай, къерера уымураар къаті жезвай, чара-чара уылквейри чин чиниз рактарар кіевирзай и инсанри ихтиң вагышвилер гықті экзеватіа? Четинвилери лигимарна шехиз жезмачир бицекар, ківачел акъвазиз тежезвай, ингье яхъди

виш километрралди рекъер аттоз мажбур хъанвай рехибур, ківачел залан дишегелияр акурла и гъахъ авачир дұнья негіз кіланда ваз.

Са шумуд юғъ инлай вилик Арапху гъульын ятари Түркиядин Бодрум шегъердин къерез гадарай 4 йиса авай сирияви Айланан чан алачир тандин шикилди дұньядин вири регъимлү инсанар иширнай. Са хизандин мусибат дұньяди вичинде хыз кібабулай. Сириядай дидедиз хъайи Айлан Шену вичин 5 йиса авай стха Къалиб, диде Ригъанна ва буба Абдулладихъ галаз санал Европадиз катун патал лұпткведиз акъахнай. Ингье пехъи хъанвай гъуль лұпткведе авай 18 касдикай 17 хъуыткүзыннай. Тек са Абдулла сагъыдиз амуқынай. Ятари къерез гадарнавай мейитрин арада вичин къве аялни паб акур касдин гъарайдин ванери инсанрин къарай аттанай. Исламистрикай катзаяй кас вичин хизан кучукун патал Сириядин Кобани шегъердиз инсанар дұньяда газа авач.

Им са хизандин мусибат я. Бес агъзурралди хизанрин седдикай

РЕДАКТОРДИН ГАФ

дұньядиз хабар авачни? Эхъ, регъимлу инсанар виринара ава. Гъукуматри сергъятар кіевирайла, адетдин инсанри яд, фу, пекер гуз абуруз күмекзана. Ингле абурухъ хирер сагъардай, руфунар тұхардай, сефил дердер аладардай гуж авач. Дұньядин вилер гъеле хви, бұркью, япар биши я. Ам идара ииззвай чехи къуватриз и мусибат арадай акъудун патал сад жез кіланзава. Гъавиляй гила чарачара инсанриз и бахтсузбуруз са чара ийиз кіланзава. Абурукай садни сирияви мильярдер Нагиб Савирис я. Айланан гъульын къерез гадарнавай чан алачир тандин шикилди вичиз кіевелай эсернавай адаа Грецияда ва я Италияда са къурамат маса къаңзұл кіланзава. Ина Сириядай ва маса уылквейрай катнавай мигрантар патал кылди шегъер өцигүн, адаа «Айлан къурамат» тівар гүн мильярдердин мурад я. Адаа и кар патал 100 миллион доллар пул харжиз кіланзава.



И хабар ван хъайи сириявиар гила Греция галайнихъ катзава. Европадиз катнавайбурун къадар лагъайтіа, 400 ағызурдағ агақынава ва абур юғъ-къандивай артух жезва.

Мигрантрин проблема лайхлудаказ гъялун паталди программа гъелени къабулнава. Вучиз лагъайтіа аямди адалатдихъ ялзава. Вучиз лагъайтіа масадан тіал жуванди хыз къабулз алақыдай инсанар дұньяда газа авач.

ЧИ ТАВДИН КІВАЛ

ТІВАР ВИНЕ КЪАЗВАЙДИ



Сумагъаллы хуруын юкъван мектеб неинки Исмаиллы райондин, гъакіни Азербайжан Республикадин кіенекінде мектебрікай я. Эхиримжи йисара ам акъалтірай газағ гадаярн рушар вини баллар ківатына вузрик экечінава. И агалкүнин кыллин себеб мектебда чипин пешедал рикі алай муаллимрі ківалахун я. Алай девирдин четин-вилериз килиг тавуна эвелан хыз галатун тиийккіз аялзіл илимдин сирер чирзай и зегъметдал рикі алай къени инсанриз алахъунар акур хуруынбұру абуруз икрамзана.

Ихтиң муаллимрі Арзу Мирзеевани ақатза-ва. Физика предметдай тарсар гузвой и дишегълиди аялар кіелүніхъ ялун патал вичин рикі шем хыз күкінбұрна. Ам мектебдани, хуарени савадтувилин, зегъметдал рикі хуунин, къенивилин чешне я. Эвез кілан таҳхана аялар чирвилерив агуудун, абурун гъил фак агақыарун патал акулхұнар ийизва ада.

И лезги хурые дидед чіал хуын патал вичелай алакъдай кірап ийизвай, «Самур» газетадал рикі алай Арзу Мирзеева и мукъвара чи редакцияда мұгманнан хъана. Вичин экүвихитлатралді чи коллективдин рикіл гел тұна ада. Арзу ханумдиз чна ҆иши кіелүнин йисуз мадни чехи агалкүннар тіалабзана.

Айнур БАЙБУЛАТОВА

QARABAĞ SALNAMƏÇİLƏRİ VƏ LƏZGILƏR

Azərbaycan tarixşunaslığında Qarabağ xanlığının tarixi digər xanlıqlarla müqayisədə daha geniş işıqlandırılıb. Bu xanlıq haqqında 7 kitab yazılmış, çoxlu məqalələr və sənədlər çap edilmişdir. Rus jurnalisti və hərbiçisi Platon Zubov 1843-cü ildə Moskvada “Qarabağ astroloqu və Şuşa qalasının 1752-ci ildə əsasının qoyulması” adlı kitab çap etdirmişdir.

Qarabağ tarixinin qələmə alınmasında XIX və XX əsr salnaməçiləri, məşhur “Qarabağnamələr”in müəllifləri Mirzə Adıgözəl bəyin, Mirzə Camal Cavanşir Qarabağının, Mirzə Yusif Qarabağının, Mir Mehdi Xəzənin, Mirzə Rəhim Fənanın, Baharlinin, Həsən İxfə Əlizadənin, Həsənəli Qaradağının xidmətləri əvəzsizdir. Həmin müəlliflər azərbaycanlılarla yanaşı ləzgilərin də tarixinə, mədəniyyətinə və adət-ənənələrinə yaxınlaşdırırlar. Növbəti ləzgilərin də bilinir.

Mirzə Yusif üç il Dağıstanda general-leytenant Qırqor Orbelianinin yanındakı xidmət etmiş, 1856-ci ildə Temirxan-Şurada (Buynakskada) Molla Rənah Vaqifin və onun müasirlərinin əsərlərindən ibarət bir ədəbi məcmuə çap etdirmişdi. Mirzə Yusifin Rusiya hərbi komandanlığı ilə Şamil arasında aparılan yarışmalarda yaxından iştirak etdiyi də məlumatdur. O, özünü “Tarihi-safî” əsərində Qarabağ xanlarının ləzgilərlə və avarlarla yaxınlığı haqqında bir sıra məlumatlar verib. İbrahimxəlil xan haqqında məlumat verəndə o, yazmışdı: “Dağıstan ölkəsindən ona kömək gəldi və çok vaxt

məaf idilər. Onların taxılı, atı və başqa ehtiyacı xanın öhdəsində idi.”

Ləzgilərin Qarabağ xanlarına köməyindən bəhs edən müəlliflərdən biri də Mirzə Rəhim Fəna olmuşdur. O, Xan qızı adı ilə məşhur olmuş Xurşud Banu Natşəvanın yanında xidmət etmiş, 1864-cü ildə Şuşada “Məclisi-Üns” ədəbi məclisini yaratmışdır. O, özünün “Tarixi-cədidi-Qarabağ” əsərində yazır: “1199-cu ildə (1784) Qubalı Fətəli xan həm Qarabağ üzərinə qərəbül qəsdi ilə gəlib və qarət edibdi. Avarlı Ümmə xan ki, o vaxt İbrahim xana qız verib, onunla həqqi-qərabəti var imiş, bu xəbəri eşidib İbrahim xan Fətəli xana müqabilət edə ya etməyə İbrahim xana havadar çıxmış niyyəti ilə 3000 nəfər ləzgi qoşunu Qarabağa göndərər ki, əhyanən Fətəli xan bir də Qarabağa gəlsə, onunla müqabilət etsinlər. Bu qəsd ilə ləzgi qoşunu 3 ay Qarabağda oturub Fətəli xan gəlmədiyinə qayıdılalar Dağıstanı.”

Ləzgilər haqqında Rzaqulu bəy Mirzə Camal oğlunun “Pənah xan və İbrahim xanın Qarabağda hakimiyyətləri və o zamanın hadisələri”, Mir Mehdi Xəzənin “Kitabi-tarixi-Qarabağ” əsərlərində də xeyli məlumat verilmişdir. Həsən İxfə Əlizadə özünün “Şuşa şəhərinin tarixi” əsərində qeyd edirdi ki, “zərurət zamanı ləzgilərdən ibarət cəsur əsgərlər qarabağlıların köməyinə gəlirdilər.” O, həmçinin İbrahimxəlil xanın Qaradağ vilayətinə, Xoya, Şahsevənə, Göncəyə və başqa vilayətlərə yürüşləri zamanı ləzgilərin göstərdikləri sücaətlərdən söhbət açır.

Gülxar GÜLİYEVA

Zaz kileleda, дустагъын кыла хуутуыл рикі авай, чина

вацран эквер күкінзай, вилера цайлапандин ҆айар күгъязтай, са жегыл лезгини акуна. Ам икъван гагъди заз акур хысан инсанрин садахъ галазни текъигиз төжер газағ көнгөл гада тир. Заз ақи жезва хы, зун инлай күлүх дұньяда ихтилал бендедал садрани душуыш жеч... Лезгийри чеб гыкъван четинвилера гъатайтіни, касвилиз хас вири кылихар эхирдалди худа.

**Ф.Достоевский,
1849-йис.**

КЫЛИХАР ХҮДА

Лезги фольклордин чешнеяр 1881-йисалай 1915-йисал къөвделді ара датана акъатай «Къафъаздин тайифаляр» ва чаяр къалурзай материалар авай ківатында (СМОМПК) газағ чапнава. 1892-йисуз чапдай акъуднавай XIII – СМОМПК-да Къасумхуарел Абужафер Мамедова къынвай «Алпаб» лутъудай мавгъуматдин маа ава.

Махунай аквазтайвал, Алпаб вич иер, амма газағ писди, Чуру крат ийидайди я. Ам кылелай ківачелди яру чарары күнвай. Вични пуд ийса авай аял къванди я. Ам гыдан гыле гъатайтіни, я адан киф атана, я түб атана кіланда. И Алпапан түб, я киф аял хазвай дишегъли авай ківализ тұхвана, а дишегълидин хуын-түгандин кылик кутуна кіланда. Акі тавортіа, Алпаб аял хазвай дишегълидин къенез фида, ахпа дишегъли рекъида.

В.КЕРИМОВ

АЛПАПАКАЙ МАХ

ЗАЗ ВАТАНДИН РУГ АВАЙ РЕХЪ МАСАН Я



Шагъмардан Агъакишиев

КЪАКЪАНВАЛ

Киче ялан къакъанрилай килигиз,
Зун ивиди гъа къакъанрихъ ялзава.
Ргар тандал дагъдин шагъвар илигиз,
Ивиди зи рикъихъ галаз къалзава.

Эверзава заз къакъанриз лекъери,
Руѓь къакъанра азадвилихъ къекъвезва.
Эверзава гел квахънавай рекъери,
Зи хиялар Шагъдин кукъивал элкъвезва.

Гъар къакъандаз сув лугъудач лекъери,
Къакъанвилиз Муьшкур хътин яр герек.
Гъар къакъандаз лув хугудач лекъери,
Къакъанвилиз Шагъвар хътин гар герек.

Рагъ кусева сув къакъанрин пелерал,
Алахъна физ къакъанрилай ялав, нур,
Авахъзава зи гъижрандин хирерал.
Къакъанвилли гъизва Чилиз хуш абур.

ВАТАНДИН РЕКЬЕР

Заз Ватандин руг авай рехъ масан я,
Къецил къивачер акъадамаз накъвада,
Заз чир жезва зун и чилин инсан я,
И руквада рикъиз паквал аквада.

Нисин чавуз авахъдамаз цавай цай,
Хипен ниси, хъран фуни акъудна,
Ацукуда зун таран къаник мукув гвай,
Вил рекъеваз, залан хиял къакъудна.

И рекъерин "ирид къаник" бубайрин,
Ивидалди йигар хънавай цай гала.
И рекъерин "ирид винел" рухвайрин
Женг чугуниз эвер гузвой "гъай" ала.

Шагъмардан Агъакишиев 1961-йисуз Хачмаз райондин Лечет хуъре муаллимдин хизанда дидедиз хъана. Математикадин муаллим тир ада алай вахтунда Хануба хурууын юкъван мектебдин директорвиле къивалхазава. Шиирар 1988-йисалай кхъизва. Абур

Азербайжандин ва Дагъустандин газетрани журналра чап хъанва. Вичихъ шаирвиллин теб авай Ш.Агъакишиеван вокал музыкадални рикъала. Адан гъилерин зегъметдалди арадиз атанвай багъ лагъайта, экзотикадин набататралди сейли я.

И рекъери ийфериз пак экв гузва,
Вичин багъри яргъя авай дидейрин.
И рекъери рикъериз пак рехъ гузва,
Къани гада вилив хузвай бикейрин.

Кас гъуслелай къакъан Шагъдин синерал Яхъ фида зун и рекъерай, галатдач.
Аран патай лекъ элкъвезвай винерал Пакаман Рагъ тухуда за, ийф тадач.

СИФТЕ МУЬГЪУБАТ

Чубарукди мут авунвай
Аскълан чере къивал амани?
Сувагъ чухваз руг хъувунвай
Тварар кхъей цал амани?

Рикъел хкваш Самур дере,
Чи къугъунар Каспид къере,
Серин хъайла няни бере,
За ваз гайи шал амани?

Алаха яд мурк хъиз къайи,
Зи рикъел на ашкъид кайи.
Атлан ваз майва гайи
А мереинин вал амани?

Ви хъурунар вуч масан тир!
Ви экъульнар, руш, хъсан тир!
Зи теменрин виш лишан тир
Шузард къаник хал амани?

Вун гарувай жузуна за,
Марфадивай жузуна за,
Дурнайтивай жузуна за,
Захъ къекъведай гъал амани?

Шагъмардан къе тамарзу я,
Сефил руѓьдиз вун рузу я,
Такъат амач, чанни зур я
Хъуредай чин зал амани?

ГАТУН МАРФ

Гатун циг я, няни бере къвазва марф,
Таран къаник ярдихъ галаз тек я зун.
Рикъ секин я, чи мецерал къвевчай марф,
Тебиатди са сүльбуруда тунва чун.

Каспидилай къарагъайла серин гар,
Пешерилай аватзава стылар.
Гъар сад са Рагъ жезва чииз агъзур зар
Ярдин чинал марфадикай хтарар.

Лугъузва чаз къе марфади манияр,
Чи рикъерин секинвиллиз зил къуна.
Мегъуль тарак агалтнава къани яр
Зи вилерин цай-ялавра вил туну.

Яваш-яваш атгуза марф, са мах тваз
Хурушумдин мичи гълатнавай чуыллера.
Ингъе, са гъед хузырева чаз дамах гваз,
Чи мульбъбат сейли ийиз эллера.

Кулыуз-кулыуз камар вегъиз хъфизва,
Зи рикъин пад, зи вилин хад масанди.
Гатун марфад стыл-стыл кхъизва
Цийи цай чи къанивиллин дастандин!

КЪАНИДИ

Шумуд шишир кхъиз чурна, хаз ахварин ширинал,
Зи царара ви иервал вири гъакънач, къаниди.
Тваз хънанч хъи и царара ви вилерин деринвал,
Рагъни гъакъна, Варзни гъакънач, къаниди.

Хънана за мульбъбатдин цайрикай датлан,
Хънана за цуыверикай зар нехишар атлан,
Хънана за къанивиллин гъар са легъзе къатлан,
Дердер гъакъна, гъамни гъакъна, тек вун гъакънач, къаниди.

Ви темендин верцивал жеч виртедивай түхүриз,
Акъудна за рикъин къеняй цалцам гафар шуыткүриз,
Шарарикай мармардин тан кълан хъйтани түккүриз,
Шекер гъакъна, виртни гъакъна, тек вун гъакънач, къаниди.

Акъахна за Шагъдин синел эверайта, гъай гудан?
Ви багъдавай няметрикай минетайта, пай гудан?
Ашкъидикай, ви түгъуна зун зверайта, цай гудан?
Зи рекъера дүнья гъакъна, тек вун гъакънач, къаниди.

Шагъмардан я къекъвезвайди фикир, хиял къакъанра,
Къвана марфар, селлер хъана аскъанра,
Умъур фена хабар кважиз "ямарани" "хъсанра",
Зи бахтуна вири гъакъна, тек вун гъакънач, къаниди.

Мус къведа вун?

Заз кълара акур гүзел, лагъ Муьшкурдиз мус къведа вун?
Мульбъбатдин гаф гъиз мецел, зи умъурдиз мус къведа вун?
Муьшкурд чилел алай цуывер гуырчегбур я, чизва элдиз,
Чи чуыллери дагъдин шагъвар, ви атири гъиз мус къведа вун?
Вун такурла тебиатдал къве ранг жеда: лацу, чулав,
Зи дердиниз ирид дарман хважамжам хъиз мус къведа вун?
Вун рагъ ятла зун варз яни, сад акъайла сад экъечиз?
Санал къланда цукни ялав, гум галачиз, мус къведа вун?
Шагъмардан дустар гзаф, душманарни туш авачиз,
Пехил рикъер, хайн мецер барбат ийиз мус къведа вун?

ГАЛКУРДАЙ РЕХЪ

Къве къунши гъукуматдихъ мукъвал вахтара Азербайжандин ва Ирандин Астара шегъерэр галкъурдай ракъун рехъ кутадай ният ава. И рекъин 5 киломётр Азербайжанди, 2 километр Иранди арадал гъида. Цийи рекъи Ирандин Къафъаздин улкъвейрихъ, Урусатдихъ ва Европадихъ галаз алакъаяр мягъкемардай мумкинвилер гуда. Иней гъар ийсуз 2 миллион тон пар ялиж жеда. Анжак транзит хъиз цийи рекъи 5 ийсан къене 50 миллион доллардин хийир гуда.

Шаирдиз секин
Умъур жагъидач

Лезги халъдин мисал

ДЕРБЕНДИЗ ТАЛУКЬ КЪАЛУРУН

Москвадин гъукуматдин музейда Россиядин вири дала и къадим шегъер-рикъ тир Дербентдин 2000-ийсан юбилей-диз талукъарнавай къалурун кардик кутунва. Ина шегъердин тарихдикай, медениятдикай, къенин гъаларикай малумат гузвой 200 ранглушикил къватланва. И шикилар чара-чара вахтара Россиядин ва къецепатан улкъвейрихъ гаштър фотографи ягъланвайбуряр.

Къалурундиз килигзувайбурухъ антик дэвирдин авторри Чола, Гелда хътин тъварар гайи гилен Дербентдин аламатдин гүмбетрихъ галаз таниш жедай мумкинвилерни ава.

Мегъамед Къасумов,
Москва

КЪАСУМХҮРҮРЕ МИКРОРАЙОН

Мукъвара Дагъустан Республикадин Стыл Сулейманан районда сад лагъай микрорайондин бине кутада. И цийивал райондин векилрин мукъвал вахтара къиле фейи мэрекатдал чир хъана. «Три А» тъвар ганвай архитектурадин бороди арадал гъанвай проектдин макет акур, адан пландихъ галаз мукъудивди таниш хъай къасумхүрүнвияр гзаф шад хъана. Вучиз лагъайта Гъасан Газаев ва Ибрагимов къиле аваз түккүрнавай проектда инсанрин регъятал патал вири къуйловилер ава.

Эцигунрив эгеч тавунмаз халкъдин векилрин фикирар чирун, проектдин татуғайвилер и къилий арадай ақыдуң патал къиле фейи ижләсдал къетен фикирар лагъай, хъсан меслятар гайи инсанри санлай ам вижевайди тирди къейд авуна.

Райондин күгъине концервийрин заводдин 7,3 гектардин чилерал 2 ағы-



зур кас патал 4 гъавадин къвалер хкажда лагъана түккүрнавай проектда къасумхүрүнвияр патал са къадар алава къуйловилерни фикирда къунва. Ина са утагъдин 310, къве утагъдин 122, пуд утагъдин 122 къвал, 220 аялди къелдай мектеб, 198 чадин аялрин баҳчай, мискин, супермаркет, ял ягъидай чаяр, гъакъни парк жеда.

Сулейман ЖАФЕРОВ.

САМУРДИН МЕКТЕБ

КІЕЛЗАВАЙБУРУН ТІАЛАБУНАЛДИ

АДЖАМ КХЬИНАР



Редакциядиз чарар ракъурнавай са къадар кіелзабайбуру чавай лезги кхьинрикай кылди макъалаяр чап азун тіалабазава. Аджам кхьинрикай чирвилер къачуз кіланзабайбур генани гзаф ава. Гъавиляй чна чи тівар-ван авай алым, филологиядин илимрин доктор, профессор, Россиядін Тіебии Илимрин Академиядин академик Ағмемедулағы Гұылмегъамедовавай кіелзабайбуруз и кхьинрикай малумат гүн тіалабана. Ағъадиҳ алимдин макъала чапзана.

Къафқаздин къадим халкъарий тир лезгийриз гъелелиг чир хъанвайвал, 1500 йис инлай вилик кхьинар авай. Чахъ 4 алфавитдик менфят къачуна туындарай 5 жуыредин кхьинар хъана.

1) арамея алфавитдин бинедаллаз туындарай ағъван (албаналпан) дөвирдин кхьинар.

2) араб алфавитдин бинедаллаз арадис атайд аджам кхьинар;

3) кирил алфавитдин бинедаллаз а) Услара теснифай кхьинар, б) 1938-йисуз къабулай кхьинар.

4) латин алфавитдин бинедаллаз 1928-йисуз теснифай кхьинар.

И вад жуыредин кхьинриз лезгийрин тарихда гъар садаз вичиз хас сад-садаз ухшар тушир къисмет хъана. Чна гзаф йисара, саки 1000 йисалай гзаф вахтунда менфят къачур кхьинрикай сад аджам я. Сифте яз лезгийри VIII виш йисуз арабрин кхьинрикай менфят къачуна: суарин къилихъ акалзайв къванерал, цийиз эцигзайв мусурман диндин мискинрал араб гъарфаралди араб чалал кхьинар ийиз хъана. X-XI виш йисара Лезгистанда араб чал, илим чирдай идарайр арадиз атана. Шехи хуърера неинки диндин кап-тиеті авун патал мискинрар, медресаяр кардик кутуна, гъакини философия, математика, Тебиатдин илимар чирдай мектебар ачунарна. Са гафни аваиз, илимдин чал араб чалтир. ГъакІ хъайила чи халкъдин са бязи къатариз а чавуз жуван дидед чалалай гъейри араб чални чидай.

Араб чалал кіел-кхъин ийизвайдаз дидед чалал кхъиз кілан тархана жедац. Гъа икІ, къевкъез лезги гафар, текстер араб гъарфаралди кхъена. Лезги чалал хас сесер кхъин патал араб гъарфар са къадар дегишвилер кутуна. И къилий лугъун хъи, аджам кхъина лезги чалан са къадар сесериз къилдин гъарфар авац. Ана г, гъ, к, кк, кІ, къ сесер ва мсб. са гъарфуналди, са лишандалди кхъена. Гъавиляй гаф гъикІ кіелдаты тайнарун кіелзабай касдин хиве гъатзава.

Чи машгъур тарихдин алым А.Р.Шихсаидова вичин «Дагъустандин кхьинрин имараттар» ктабда кхъенва: «Къурагъай жагъанвай 1356-йисуз араб чалал кхъенвай текстина «къулан вир», «цифер

кыл» лугъудай лезги гафар гъалтзава. Араб чала авачир сесер гүн патал араб гъарфарик артухан лишанар кутунва.» Лезги чалал хас сесер гүн патал араб алфавитдик артухан лишанар кутуна туындарай кхьинриз аджам лугъузва.

Аджамдалди са бязи лезгийри лап 1930-йисалди кхъизмай. Месела, чав 1937-йисуз рагъметдиз фейи Мұғъверган Алиди аджамдалди кхъенвай гъилин хаттарин ктаб гва. Октябрдин инкылаб хъайдалай къулухъ Москвада лезги чалал сифте акъатай «Лезги шаиррин чалар», Етим Эминан «Хягъяй чалар» аджамдалди кхъенва. Са шумуд йис инлай вилик Кираидай жагъай XVIII-XIX виш йисариз талукъ шириррин алманахни аджамдин гъарфаралди кхъенва. Ихътин мисалар гзаф гъиз жеда.

Чна чка атунивай аджам чирна кіланзава. Аджам чир хъайила, чавай IX виш йисарилай XX виш йисарал къедалди хайи халкъдин тарих, мединият чириз жеда. Вучиз лагъайта и са ағъзур йисан девирда вири чи халкъдин фикирар аджамдал, араб гъарфарал кхъенва. Гъайиф хъи, гъелелиг аджамдал лезги чалал кхъенвай ктабар вири ківатінава. Алай девирдин жегъирлин къилин винизвал жеда, егер абуру а ктабар ківатін, кіелна, чирна, чи мединият, мариғат вини дережадиз хажайтта.

**Ағъмедулағы
ГҰЫЛМЕГЪАМЕДОВ,
филологиядин илимрин
доктор, профессор,
Россиядін Тіебии Илимрин
Академиядин академик.**

Хъана-хъанач къван са пачагъ. Ам лугъуз тежедай хътиң умун, заха инсан тир къван. Вирибурувай пачагъдин къилин атана адавай күмек тілалаз, меслят къачуз жедай. Ада садни чара тавуна рекье твадачир.

Пачагъ акъван заха кас тир хъи, мелмехъерар ам галачиз, адан савкъватар аваиз алатдацир. Къвал авачирдаз – къвал, чил авачирдаз - чил, фу авачирдаз түль гудай ада. Алаз-алализ жемятдивай харжи къватиз тадачир, тахсир алачир садни къазматдиз ракъурдачир.

Садбуру «чи пачагъдин хазинани къазмат даттана ичлиди я», - лугъуз яғынат-дай пачагъдай.

Гагъ-гагъ пачагъ вичин гъилибанрихъ галаз санал жемятдин арадиз акътадай. Абурухъ галаз санал вич чир тахъуй лугъуз итимдин пекер алуқлавай пачагъдин пабни жедай. И дишегъли чехи акулдин иеси тирилай пачагъди адал меслят тагъана са къарарни къабулдацир. Гъульгүни папа низ вуч тіл-къвал, вуч четинвал аватла жузадай.

Пачагъдин захавилер акваз папа фад-фад лугъудай: «Вуна ара даттана хъсанвилир ийизва. Ингъе рикел хүх, чи бубайрихъ «писвал къланзавачтла, хъсанвал мири» лагъай гафарни авайди я».

Пачагъдивай лагъайта, хъсанвал тавуна акъвазиз жедачир. Гъа икІ, йисар алата-заявай. Пачагъдин захавилериз вердиш хъяни инсанар къвердавай кагъул жезвай. Са карни тийиз, нез-хъваз, кефер чұтваз авай вирибур.

Чин имаратдиз хтайла папа лагъана:

- ИкІ къиле фидач. И ламатін тарс гана клан я.
- Бык! – жузуна пачагъди.
- Папа везирдиз эверна лагъана:
- Вуна жемятдин вилик экъечіна пачагъ начагъ хъана месе гъатнава лагъ. Пака пачагъвали ви хиве гъатда. Гъазур хъухъ!
- За вуч авун герек я? - жузуна везирди.

Са шумуд ваңран къене цийи пачагъдин залумвилин суракъар вириниз клана. Ам акурла кичела инсанрин ял атгузвай. Са карни авай хъи, пачагъдин хазина гила сиве-сивди ацланвай. Къзаматнан гъак.

Инсанри къузын пачагъдин къадир чир хъанач лугъуз гъайиф чугвязай. «А чавар къулухъ элкъуриз хъанайтла...», - лугъуз шерзум жезвай абуру.

Садра қуынан пачагъдиз даклардай вичин имаратдин вилик ківаті хъанвай ағъзурралди инсанар акуна. Абурун вилик пачагъдин паб экъечіна:

- Квез вуч къланзава?

Ківаті хъанвайбурун арадай са къузын касди лагъана:

- Пачагъдал чан аламаз къван вичи авур хъсанвилер азаз разивал къалуриз къланза-ва чаз. Чна азаз ийфди-юғъди дұя ийизва.

Пачагъдин папа жаваб гана:

- Писди тақунмаз хъсандан къадир чир жеч. Ингъе күнене риклей дұя ийизва хътнди я. Пачагъдин гъалар къе хъсан я. Ам вичин къалахдив эгечиз гъазур хъанва.

И гафар ван хъай жемятдин хвешиви-лин и къил-а къил авачир. Гъа икъалай вичин кардив эхтегъай пачагъдиз адап жемятдин риклини сидкыдай икрам авуна. Гъа икІ, акуллу папа къадирсуз ағылай-рив вичин касдиз икрам ийиз туна.

АЗИЗРИН Севда

ХЪСАНВИЛИЗ ПИСВАЛ

къаз къан хъайила, адас таран къан күнеки къве чубан акуна.

- Күй лапагар гъарма санихъ катнава. Күн вучиз ксанва? Къвалах ни авурай?! – лагъана жузуна пачагъди.

- Къвалахиз къан ятла, ша жува ая, - чарни юзур тавуна жаваб гана чубанри.

Пачагъ экъя хъанвай - инсанри вич къазмачирдан гъавурда акунвай ам. Адан папахъ лагъайта, гзаф хъель акатнавай: «Имни хъсанвилин эхир».

Max



- За вуч чирда.

Мұккүй юкъуз везир къалахдив эгечіна. Къенкъве ада жемятдин хиве цийи харжияр тұна. Гила къазан-мишайдан пудакай къве пай вирида хазинадиз гана къланзай. Идаз амал тавурбұр, къвалахзавачирбұр са къиликай къазаматда тава-зтай, абурун авай-авачиди гъалий къакъудзай. Мелмехъерар ийидай ихтиярни гузвачир цийи пачагъди жемятдин.



Зегъмет чүг тавуна, са карни арадал къведа.

Лезги халкъдин мисал

ИМУЧА-МУЧА?

Марфарикай киче туш, Кланзайди азас къвал. Рагъ экъечай береда, Гуарин клан жеда къвал.

(Кибозын)

Няни хъайла рекида, Яралай чан хкведа.

(Юлр)

Ам авачир сивяй гъич, Са гаф къванни акъатич.

(Мез)

Къуд-пад адап яд я, яд, Хъваз клан хъайдаз гъад я, гъад.

(Ләлр)

Ацуқыда зун са кылел, Жуваз течир са пелел.

(Рағыз)

Тұыкыурайди: АЗИЗРИН Севда

СЕКРЕТ ШВЕЙЦАРИИ

Туристы, побывавшие в Швейцарии, восхищаются чистотой городов и сел страны, системой сортировки мусора. Эта система в Швейцарии доведена абсолютно до крайности. Сортируют всё, что поддается сортировке. Эта система не знает исключений - все обязаны раскладывать мусор по разным контейнерам. Ничьи возражения и дискуссии не принимаются: не согласен - плати штраф.

Швейцария лидирует в мире по количеству сдаваемых бутылок - более 90% тары возвращается на заводы по вторичной переработке стекла. Только при возвращении некоторых пивных бутылок в магазин, можно получить обратно свой залог. Бумага перерабатывается отдельно от картона (переработка картона стоит дороже), поэтому от граждан требуют сдавать одно отдельно от другого. Почти треть печатной продукции, произведенной в стране, возвращается в пункты приема вторсырья. 60% всех продаваемых в Швейцарии батареек сдаются обратно. Отдельно сдаются старые электрические приборы и домашняя техника, строительный мусор, консервные банки, остатки растительного масла.

На каждый мусорный кулек наклеивается марка, свидетельствующая об уплате налога. Выбросить пять килограмм мусора стоит 2-3 франка. Поэтому, большинство местных жителей несет все, что можно в пункты по приему вторсырья, где отдать старый

компьютер или старую детскую коляску ничего не стоит.

Существует даже утрированный пример, о том как правильно выбросить использованный чайный пакетик: этикетку - к картону, сам пакетик - к старой бумаге, заварку - в компост, скрепку - к использованному металлу, а ниточку - в маркированный мусорный кулек. Можно было бы сказать, что это

человек по дороге на работе, просто выбросил из окна автомобиля домашний мусор в бумажных мешках. Полиция вычислила его. Нарушителя судили и наложили штраф: 6000 франков за утилизацию мусора и очистку трассы, 3000 франков за нарушение закона и 530 франков судебных расходов. Итого, 9530 франков за проделку! Это очень жестокое наказание по швейцарским меркам.

Таков менталитет.

Еще в 80-е годы XX века экологическая ситуация в Швейцарии была катастрофической - все реки и озера загрязнены фосфатами и нитратами, земля - тяжелыми металлами. Очень скоро жители стали задыхаться от собственного мусора, производственных и сельскохозяйственных загрязнений. Тогда и встал вопрос выработки новой экологической политики, которую стали с педантизмом воплощать. На это ушло два десятилетия, но результат превзошел все ожидания.

Швейцария сейчас - одна из самых экологически чистых стран мира, с развитым общественным транспортом и чистым горным воздухом. Из любого озера и, естественно, из-под крана можно без опасений пить воду. В чем причина такого успеха? Причина в том, что государство - это они. Швейцарцы поручили себе убрать собственную страну, и преуспели. Остальное было лишь делом времени.

"САМУР"



шутка... но не в Швейцарии.

Были и есть умельцы, пытающиеся избавиться от отходов, не наклеивая марку. Но и на таких нашлась управа - мусорная полиция. Специалисты с помощью современных технологий анализируют мусор, оставленный не в том месте или без оплаты налога - находят нарушителя. Штрафы высокие. Новая Цюрихская газета писала о случае, когда

ГАФАЛАГ

ХнупI	- паб
Хулухъян	- хуларбан
Хумул	- кульль марф
Хушма	- хуш гыссер
Хъукъу	- буран
Хъурхъуш	- чиркин пек
Хъяр	- къвенкI алай пая
Цемцер	- чIулав тутарин тар
Цирипул	- недай дувулар
Цирке	- хъархъун чкал
Щемгъяр	- кульль чахмак къванер
Щина	- хъач атIудай мукал
Щудугум	- хъитIрепIар
Щуфан	- техил акадардай яргъи алат
ЩубрекI	- закIам
Чакъу	- чехи нишIер
Чевер	- жикIийрин жуерье
Черчи	- кульчебан
Чик	- шурва
Чини	- пахлайрин жуерье
Чуквар	- аялдал алчукдай пек
Чычыф	- бебелук

"САМУРДИН" КИОСК

"ЛЕЗГИ ЧАЛАННИ АЗЕРБАЙЖАН ЧАЛАН ГАФАРГАН"

Алай йисуз "Азербайжан" чапханади басма авунвай и ктаб гылилк ийиз тади къачу!

ВЕЧЕР ЛЕЗГИНСКОГО КАРАОКЕ

Любите народные песни и с удовольствием их напеваете?

Тогда для вас есть отличная новость! В первой декаде ноября в Баку состоится вечер лезгинского караоке.

Принять участие сможет любой желающий, независимо от возраста и вокальных данных.

Точную информацию о дате и месте проведения мероприятия мы сообщим в ближайшее время.

Справки по телефону
012 432 92 17

Школа танцев при ансамбле «Сувар» начал новый танцевальный сезон

За дополнительной информацией
просьба обращаться
по тел.: 012 432 92 17;
050 354 85 48

Продается
двуэтажный дом в Кусарах.
Евроремонт, мебель, постоянная вода,
телефон, фруктовый сад (6 соток).
Тел 055 530 10 05

ША, ЛЕЗГИ ЧАЛАЛ РАХАН!

Бадедин савкъват - Подарок бабушки

- Я чан баде, вун ал ракъиник сариз тIвал ягъадалди галатначни? Са ял ягъ тIун!

- Бабулечка, ты не устала взбивать шерсть под паляющим солнцем? Отдохни немного!

- Ви эмедин меxъералди тIимиля ма. Мес-къуйж гүнгүльна хтuna кланзана.

- До свадьбы твоей тёти осталось совсем немного. Надо успеть доделать все вовремя.

- Ваз къумекдани?

- Тебе помочь?

- Эхъ, чан хтул. Риб гъвшаш баде-диз.

- Да, внученька. Принеси бабушке плюш.

- Ам гъина ава?

- А где оно?

- Юкъван къвале, тIакIа, геркил къарасдин къватида.

- В средней комнате, на подоконнике, в круглой деревянной коробке.

- Гъя-а, ватар авай яру къапуна. Исятда.

- А-а, красная коробка с нитками. Сейчас.

- Баде, гила сун месерал садни къузмайди туш. Абуру руг къватIава, чка къазва. Эмедини са пиплэ вегъидайди я.

- Бабуля, сейчас никто уже не спит на шерстяных матрасах. Они только пыль собирают, да и место зани-

мают. Вот и тётя куда-нибудь в сторонку уберёт.

- Москвадин къуыд акурла адаз сун месни яргъанар акI къан жеда хы! Вишра сагърай лутъуда.

- Вот как увидит московскую зиму, ей еще как захочется матраса и одеял из шерсти. Сто раз спасибо скажет.

- Ваз мад вуч къумек ийин?

- Чем тебе еще помочь?

- Амай сариз тIвал ягъаз къумек це заз. Са тIвал гъвшаш жувазни.

- Помоги мне взбить остаток шерсти. Принеси и себе одну палку.

- Гъинай?

- Откуда?

- Багъда чумалдин тар жагъура, хух са яргын-шукъу хел, аладара михъиз чкал. Жеда ваз вижевай тIaval.

- Найди в саду кизиловое дерево, отломи длинную, тонкую ветку, очисти её от коры. Будет тебе отличная палка.

- Маса тар виже къведачни?

- Другое дерево не сгодится?

- Ваъ. Масабур фад хада.

- Нет. Другие ломаются быстро.

- Ухъ, баде. Зун галатнава. Зун къвализ хъфейтIа жедани?

- Ох-х, бабуля. Я устала. Можно мне уйти домой?

- Хъфиз къланзатIа хъвач ман... АмуқънайтIа за ваз вун патал храз гузвой сумагдикай раҳадай.

- Ну, иди если хочешь... Если бы осталась, я бы рассказала тебе о сумаге, который заказала соктак для тебя.

- Вуч сумаг?

- Что за сумаг?

- Ви жеғиз.

- Тебе в приданое.

- Баде, цукъуд йиса авайдаз вуч жеғиз?!

- Бабушка, какое приданое в 14 лет?!

- Ви цукъуд яшар хъанва, зи пудкъанни цуд. Чан аламаз храна къланда.

- Тебе 14, а мне уже 70. Нужно сделать пока я живая.

- Абур вуч фикирар я? Зи меxъерик сад лагъай къуыл вунани чехи бубади ийирвал я. Күнне къведани гаф ганвайди я.

- Что это за мысли? Первый танец на моей свадьбе будете танцевать вы с дедом. Вы оба обещали.

- Декъени! Бадеди ви меxъерик къивачерал пиҳер жедалди къульда. Хтулдин меxъерив къведай вуч ава къван?!?

- Да я только рада! На твоей свадьбе бабушка будет танцевать до мозолей на ногах. Что может быть лучше, чем свадьба внучки?!

Түккүрәйди:
АЗИЗРИН Севда

САМУР

Baş redaktor

Sədaqət KƏRIMOVA

Redaksiyamızın ünvanı: AZ 1073
Bakı, Mətbuat prospekti, "Azərbaycan" nəşriyyatı, 3-cü mərtəbə,
101-ci otaq.
www.samurpress.net
www.sedagetkerimova.com
e-mail:sedagetkerimova@gmail.comU

Həsab nömrəsi:
26233080000
"Kapital bank"ın 1 saylı
Yasamal filialı
kod 200037
VÖEN 130024708

Qəzet Azərbaycan
Respublikasının Mətbuat və
İnformasiya Nazirliyində
qeydə almıb.
Qeydiyyat nömrəsi - 78

İndeks: 5581
Sifariş: 3055
Tiraj: 2000
Tel:(012)432-92-17