



# Самур

№ 7 (278) 2014-йисан 25-июль

1992-йисан январдилай акъатзава

**Цийивилер**  
www.samurpress.net

## ЧУРУ НИЯТРИ КЬИЛ КЪАДАЧ

Баку-Тифлис-Къарс ракъун рехъ кардик кутурдалай къулухъ Нахчивандиз поездда аваз физ жеда. И проект къилиз акъудайдалай къулухъ Цийи проектдин винел къалахда. Къарсдай Азербайджандин сергъятдал къван 230 километрдин ракъун рехъ тухуда. И кардихъ авсиятда Азербайджандин гъукуматди гъеле къве ыйис инлай вилек къаарар къабулнай. Чи улкведини Түркияди санал къилиз акъудна къланзавай проектди Нахчивандиз ракъун рекъикай гегъеншдиз менфят къачудай мумкинвал гуда. Санлай и тедбирри эрменийрин Нахчиван блокадада хувз къланзавай Чуру ниятар пучдиз акъудда.



## ЖЕГЬИЛАР ПАТАЛ



И мукъвара Милли Межлиси жегъил хизанриз къвалер гун патал талуку къаарар къабулда. И къаардив къадайвал, никъядин Чавуз жегъилрикай сад къалахдив таъминарда. Вучиз лагъайта хизанди ипотекадин кредит ваххана кълан жеда. Сифте Чавара абуруз банкди куьмек гуда. Ипотека са акъван заланди жедач. Хизанди 50-60 квадратметрдин къве утагъ къачуртла, банкдиз ваца 60 манат вахгуда. 20 ыйис алатаила къвал и хизандинди жеда.

**ГҮНГҮЛЬНА ХУТАЗВА**

Алай ыйисан 2-июлдиз Азербайджан Республика-дин Президент Ильгам Алиеван серенжемдалди Къяр-Манкъу-лидхуър-Къульхуъру-уба рехъ гүнгүльна хтун патал Республикан Президентдин Игътиядин Фондунай Къяр райондиз 3 миллион манат пул чара авунва. 11 хуърун 12 агъзур агъалийриз къулугъзвай къульгъне рекъикай гила менфят къачун мумкин туш, гъавиляй ам Цийи къилелай гүнгүльна хтуна къланзана. И рехъ Къярарин са шумуд хуърий тіз Баку-Ростов шегъредал акъатда. Исятда Гадацайихуъре техникиади ара датана къалахзана.



## КЬУЗУЗУБУРУЗ КЪАЙГЪУ



И йикъара къарагъар на вай месэлади къил къуртла, пенсия къачузвай къульзумбуруз гзаф хвеши жеда. Урусада къульзумбурун 80 ыйис хайи кумазни, абурун пенсия 30 процентдин артухарзава. Гила Азербайджандин гъукуматдизни ихътин къаарар къабулиз къланзана. Инсанрин 70 яшар хайила абурун пенсия 10 процентдин, 75 яшар хайила 20 процентдин, 80 яшар хайила 30 процентдин артухарда. Алай вахтунда республикада чин яшар 70-далай виниз тир инсанрин къадар 390 агъзур я.

## И ЧИЛ ХАЙИ ДИГЕ Я



**GÖR HA!...**

## BAŞQA VƏTƏNİMİZ DƏ VAR İMİŞ

Respublikamızın bəzi mətbuat orqanlarında – “Hüriyyər”, “Gündəm” və digər qəzetlərdə ləzgi xalqını aşağılayan məqalələrin dərc olunması getdikcə dəb şəklini alır. Belə materialların Yaxın Şərqdə dini və milli zəmində münaqişələrin daha da qızışlığı bir vaxtda dərc edilməsi xüsusişlə təəssuf doğurur. Görünür, respublikamızda əsrlər boyu birgə yaşayış xalqlar arasında milli ədavət salmaq istəyən yeni qüvvələr əmələ gəlir. Bəzi üzədəniraq müəlliflər “Hüriyyət” qəzetində ləzgilərin “müxtəlif yollarla şəhərlərə və azərbaycanlı-türk və tat kəndlərinə yerləşdiyi”ndən, Azərbaycanın şimalında xoşagəlməz proseslərin cərəyan etməsindən yazaraq, milli heysiyyətə toxunan fikirləri gündəmə gətirirlər.

Belə fikirlər “Gündəm” qəzetində də rast gəlmək olar. Qəzetiñ 2 iyul 2014-cü il tarixli sayında verilmiş “Azərbaycana qarşı Putinə petisiya ünvanlayan CIA agenti kimdir?” məqaləsindəki bir sıra məqamlar diqqət çəkir. Bu, “Avaaz” qlobal ictimai təşkilatının Azərbaycanda ləzgilərin hüquqlarının pozulması ilə bağlı Putinə petisiya ünvanlamasına cavabdır. Şübhəsiz, ölkəmizə, dövlətçiliyimizə qarşı yönəlmüş təxribat xarakterli çıxışlara və hərəkətlərə respublikamızın hər bir mətbu orqanı kəsərli cavab verməlidir. Bu, bizim vətəndaşlıq borcumuzdur. Lakin belə cavablar zamanı siyasi savadsızlığa və korazehinliyə yol vermək olmaz. Xüsusişlə milli məsələdə.

Yuxarıda qeyd edilən məqalənin müəllifi Vüqar yazır: “...Azərbaycanda bütün milli azlıqlar kimi, ləzgilərin də hüquqları ən yüksək səviyyədə qorunur, onlar özlərini Azərbaycanda vətənlərində olduğu kimi hiss edirlər.” Görünür Vüqar ləzgilərin Azərbaycanda

sayca ikinci xalq olduğunu unudub. Digər tərəfdən, “özlərini Azərbaycanda vətənlərində olduğu kimi hiss edirlər” nə deməkdir? Bizim başqa vətənimiz də var? Müəllif tarixə bələd olsayı bilərdi ki, ləzgilər Azərbaycanın qədim və aborigen xalqıdır və burası onların vətənidir.

Müəllif Rusiyanın ölkəmizdəki səfirinin dediklərini də təhlil etmədən misal gətirir. Təhlil etsəydi, bilərdi ki, səfirin “Azərbaycanda yaşayan Rusiya vətəndaşları arasında avarlar və ləzgilər də var” fikri yanlışdır. Çünkü ləzgilər Azərbaycanda yaşayan Rusiya vətəndaşları deyil, buranın köklü xalqidir. Son nəticədə belə fikirlər milli ədavətin qızışmasına gətirib çıxarırlar. Üzdəniraq müəlliflərə üzümüzü tutub deyirik: Ləzgi xalqına milli ədavət heç vaxt lazım olmayıb və indi də lazım deyil!

“SAMUR”

Дуствал ва гъахъ  
вине яхъ.

Гъасан Алкъвадарви

## Zəmzəm suyunun möcüzəsi

Ümumdünya Səhiyyə Təşkilatı zəmzəm suyunu dünyadan içilə bilən ən xeyirli suyu elan edib. Dünyanın ən təmiz sularından olan zəmzəm suyunun sırrı hələ də tam açılmayıb.



Mənbəyi tapılı bilməyən suyun dənizdən 80 kilometr uzaqda olmasına və ətrafında başqa heç bir quyu olmamasına baxmayaraq, illərdir qurumaması araşdırmaçıları çəş-baş edir. 1,5 metr dərinlikdəki quyudan həcc mövsumündə milyonlarla insanın istifadə etməsinə baxmayaraq, suyun səviyyəsində heç bir azalma olmur. İçərin susuzluğunun və hətta acliğinə belə götürən suyun bu sırrı də alimlər tərfindən araşdırılır. Avropa laboratoriyalarında aparılan araşdırılardan məlumdur ki, zəmzəm suyunun tərkibində kükürdünlərin miqdarı həddindən artıq azdır. ABŞ laboratoriyalarının apardığı testlərdən isə daha maraqlı faktlar üzə çıxıb: zəmzəm dünyanın yeganə suyudur ki, tərkibində nə mikroorganizm, nə də bakteriya var.

Alman professoru Pfeifer təsadüf nəticəsində zəmzəmlə tanış olduğu gündən etibarən suyun üzərində bir çox elmi araşdırımlar aparıb. O, deyir: "Bu su heç bir şort altında dəyişmir, amma dəyişdirir. Maraqlı bir test etdim. Bir damla zəmzəm suyuna 100 damla normal su qarışdırımdı. Sonda gördüm ki, suyun hamısı zəmzəm olub. Sonra bir damla zəmzəmə min damla normal su qarışdırımdı və eyni nəticə əldə etdim. Zəmzəmdə böyük bir enerji var. Başqasını dəyişdirir, amma özü dəyişmir".



Yapon alimi Masaru Emoto isə zəmzəm kristallarını mikroskop görüntüsündə araşdırıb. Suyun kristal nizamının dəyişən tezliklərə görə fərqlilikini görən alim zəmzəm kristallarının zəng səsindən qaraldığını, Quran və azan səsindən isə parladiğini qeyd edib. Onun araşdırma yazılarında qeyd olunub ki, zəmzəmin kristalları bir növ Kəbə evini xatırladır.

Zəmzəm suyunun xeyri elmi cəhətdən isbat edilsə də, bu su elmin izah edə bilməyəcəyi bir çox möcüzələri özündə birləşdirir. İçilməsi savab olan suyun şəfaəti bütün dünyada dillər əzbəridir. Zəmzəmin baş ağrısını kəsməyi və gözü işqalandırmayı isbata ehtiyacı olmayan həqiqətlərdəndir.

## Müsəlman təqviminin aylarının adları

Hicri-qəməri təqvim Həzrət Mühəmməd Peygəmbərin (s) Məkkədən Mədinəyə hicrindən hesablanır. Şəriət hökmərlərində (məsələn, orucluq və s.) hicri-qəməri təqvimdən istifadə edilir. Bu təqvimdə il 354 və ya 355 gündən ibarət olur. Hicri-qəməri il hər biri 29 və ya 30 gün olan 12 aydan ibarətdir. Ayların adları ardıcılıqla belədir: Mühərrəm, səfər, rəbiül-əvvəl, rəbiül-axır, (və ya rəbiüs-sani), cəmadiyül-əvvəl, cəmadiyül-axır (və ya cəmadiyüs-sani), rəcəb, şaban, ramazan, şavval, zilqədə, zilhicce.

**Həqiqəti danışmaq istəyirsənsə, həmişə dalaşmaq üçün hazır ol.**

Ləzgi atalar sözü

## TARİXİ AD BƏRPA OLUNMALIDIR



Son illər XII əsrin tarixi abidəsi olan Bakıdakı Ləzgi məscidi ilə bağlı bir sıra əssəsiz fikirlərin irali sürülməsi ötən əsrin 80-ci illərində olduğu kimi, yenidən mübahisələr doğurmuşdur. Abidənin əsl adını göstərən lövhənin çıxarılması da mübahisələrə rəvac verir. "Ləzgi məscidi" sözləri yazılmış lövhənin asılması əleyhinə olanlar "xalqın adına məscid ola bilməz" deyirlər. Bu, hər şeydən əvvəl tarixi mənzərlərdən xəbərsiz olmağın nəticəsidir. Belə yanaşma ilə əlaqədər bəzi faktları xatırlatmaq istəyirik.

Qafqazda ayrı-ayrı xalqların və tayfaların adına məscidlərin tikilməsinin əsası VIII əsrə qoyulmuşdur. Bu, ərəb xəlifələrinin işgal etdikləri əlkələrdə İslami geniş yaymaq üçün həyata keçirdikləri tödbir idi. Məşhur alim Mirzə Kazım bəyin 1851-ci ildə rus dilinə tərcümə edib çapdan buraxdığı "Dərbəndname" kitabında və bəzi ərəb mənzərlərində göstərildiyi kimi, hələ 733-734-cu illərdə sərkərdə Məsləmə ibn Əbd-ül Malik xəzərləri və ərəb vilayətlərindən Dərbəndə köçürülmüş əhalini 7 məhəlləyə bölgərək, onların adına 7 məscid tikdirmişdi: Xəzər məscidi, Fələstin məscidi, Cəzir məscidi, Qeyşər məscidi və s. Sonraları yerli xalqların adlarını daşıyan məscidlər inşa olundu. XII əsrə İçərişəhərdə tikilmiş Ləzgi məscidi də bu qəbeldəndir. Lövhələrdə məscidin 1169-cu ildə inşa edildiyi göstərilib. 1967-ci ildə Moskvada çap olunmuş "Dağıstan tarixi"nin (rusca) I cildində həmin tarix 1162-ci il kimi qeyd olunub.

Ləzgi məscidi haqqında 1943-cü ildə tarixçi İ.P.Şeblikinin qələmə aldığı və həmin il SSRİ Elmlər Akademiyası Azərbaycan filialının Tarix İnstitutunun çap etdirdiyi "Pamiatniki azerbайджанского зодчества эпохи Низами" kitabında məşhur Azərbaycan alimləri S.Aşurbəylinin "Очерк истории средневекового Баку" (1964) və P.Göyüşovun "Azərbaycanın arxitekturası" (1986) kitablarında və digər mənzərlərdə məlumatlar vardır. İ.P.Şeblikinin kitabında yazılıb: "Köhnə qalanın cənub-şərq hissəsində, Qız əyalətinin yaxınlığında yaxşı qalmış, XII əsr abidəsi olan Ləzgi məscidi yerləşir... Yaxşı yonulmuş daşlardan tikilmiş bu məscid Abşeron tipli yaşayış otagını xatırladır." (səh. 130). SSRİ Nazirlər Soveti yanında Geodeziya və Kartografiya Baş İdarəsinin 1979-cu ildə Moskvada çap etdirdiyi "Azərbaycan SSR-in atlasi"nda verilmiş İçərişəhərin planında dövlət tərəfindən qorunan tarixi

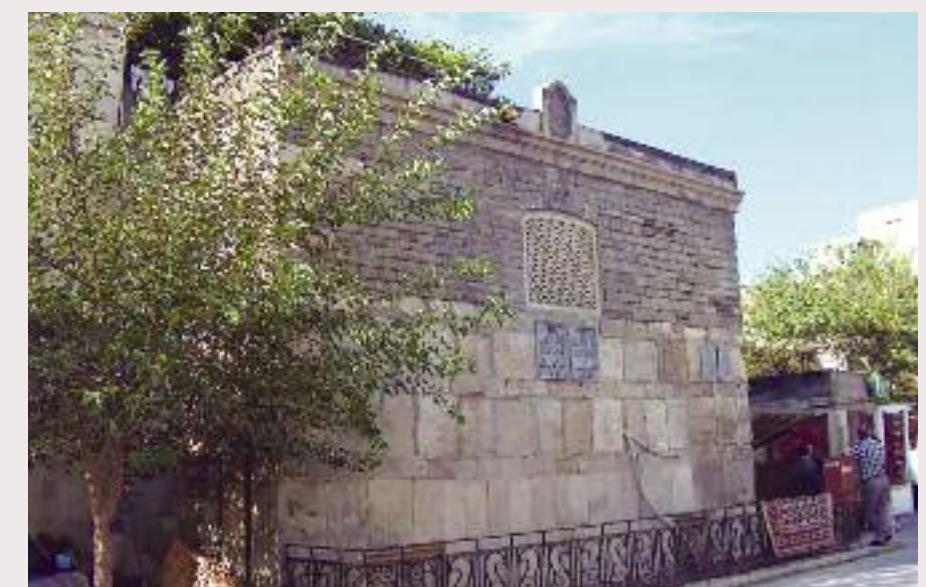
abidələrden birinin Ləzgi məscidi olduğu qeyd edilib. 1987-ci ildək Azərbaycan və rus dillərində binaya vurulmuş lövhədə yazılmışdı: "Ləzgi məscidi. 1169 il. Mədəniyyət abidəsi kimi dövlət tərəfindən qorunur. İnv. №14".

Sonralar lövhənin çıxarılması ləzgi ictimaiyyətində narazılıq doğurmuş, tanınmış ləzgi şairi və publisisti İzzot Şərifov başda olmaqla bir sıra ziyanlılar SSRİ-nin və Azərbaycan SSR-in dövlət orqanlarına müraciət etmişlər. Bu məsələ ilə əlaqədər 1987-1989-cu illərdə Azərbaycanın "Komunist" qəzətində, SSRİ-nin "Hayka və reliqiyə" jurnalında (1989, №1), həmçinin Dağıstanın ləzgi mətbuatında bir sıra məqalələr dərc olunmuşdur. Yalnız Azərbaycan müstəqillik qazandıqdan, Respublika Prezidentinin "Azərbaycan Respublikasında yaşa-

manınəti olan belə abidələrə qayğı ilə yanaşmaq lazımdır. Əminlik ki, respublikamızın əlaqədar təşkilatları da bu məsələyə qayğı ilə yanaşacaq, tariximizin ayrılmaz hissəsi olan Ləzgi məscidinin adı bərpa olunacaqdır.

Hazırda bu məscidin istifadəsində də bəzi problemlər mövcuddur. Vaxtilə Azərbaycan Respublikasının "Dini etiqad haqqında" qanununun tələblərinə uyğun olaraq "Samur" Ləzgi Milli Mərkəzinin təşəbbüsü və köməyi ilə "Samur" dindarlar icması yaradılmış, nizamnaməsi qəbul edilmişdir. Bu qurum 14 may 1993-cü il tarixdə Azərbaycan Respublikası Ədiyyə Nazirliyində qeydiyyata alınaraq fəaliyyətə başlamışdır.

Milli Mərkəz "Samur" dindarlar icmasının fəaliyyətinin təmin edilməsi məqsədi ilə "Milli etiqad azadlığı



yan milli azlıq, azaşlı xalq və etnik qrupların hüquq və azadlıqlarının qorunması, dil və mədəniyyətin inkişaf etdirilməsi üçün dövlət yardımına haqqında" fərmanından sonra bu məsələyə yenidən baxılmış və 1994-cü ildə məscidin adı bərpa edilərək, qədim abidənin divarına Azərbaycan və ləzgi dillərində lövhələr vurulmuşdur. Təessüf ki, bir neçə il əvvəl həmin lövhələr yenidən çıxarılmışdır.

İndi bu abida "XII əsrin məscidi", "Aşur məscidi" kimi qələmə verilir. Məscidi Aşurun tikməsi məsəlesi mübahisə doğurur. İ.P.Şeblikinin kitabında və digər mənbələrdə onun ancaq mehrabi düzəltdiyi göstərilir. Köhnə mehrabin üzərində ustادnacar Aşur ibn İbrahim Bakuvinin adı göstərilib. 1976-cı ildə çap olunmuş Azərbaycan Sovet Ensiklopediyasının I cildində yazılıb: "Aşur İbrahim oğlu (?) 12 əsr Azərb. xarratı. Hicri 567 (1171-1172) ildə Bakıdakı (İçərişəhərdə) Ləzgi məscidinin mehrabını düzəltmiş, onu nəfis ornamentlərlə bəzəmişdir. (Səh. 516)." Təzə mehrab 1908-ci ildə düzəldilmişdir.

840 ildən çox "Ləzgi məscidi" adını daşımış qədim abidənin adının dəyişdirilməsi təessüf doğurur. Əsrlərin

haqqında" qanunun 17-ci maddəsinə əsaslanaraq, Bakı Şəhər İcra Həkimiyətinə müraciət etmişdir. Müraciətdə "İçərişəhər" dövlət tarixi-memarlıq qoruğu ərazisində, A. Zeynalı küçəsinin 55 sayılı ünvanında yerləşən Ləzgi məscidinin binasının icmanın istifadəsinə verilməsi xahiş olunmuşdur. Bakı Şəhər İcra Həkimiyəti başçısının 28 yanvar 1994-cü il tarixli, 116 sayılı sərəncamı ilə adı çəkilən məscid mövcud vəziyyətdə "Samur" Ləzgi Milli Mərkəzinə icarəyə verildikdən sonra dini icma burada ölkə qanunlarına uyğun fəaliyyət göstərmişdir.

Son illər "Dini etiqad azadlığı haqqında" Azərbaycan Respublikasının Qanununa edilmiş əlavələri və dəyişiklikləri əsas tutaraq "Samur" dindarlar icması Qafqaz Müsəlmanları İdarəsinə, Azərbaycan Respublikasının Dini Qurumlarla İş Üzrə Dövlət Komitəsinə, Ədiyyə Nazirliyinin müvafiq strukturlarına məktubla müraciət edərək, icmanın reyestə qeydiyyata salınmasını və fəaliyyətinə kömək göstərilməsini xahiş etmişdir. Təessüf ki, bu məsələlər hələ də öz həllini tapmamışdır.

Sədaqət KƏRİMÖVA,  
Müzəffər MƏLİKMƏMMƏDOV

## DƏHSƏTLİ QƏRAR

İraq hökumətinin qərarı ölkədəki hüquq müdafiəçiləri ilə yanaşı, dünya mediasını da şoka salıb. Rəsmi Bağdad olkədə 9 yaşdan yuxarı qızların əre verilməsini və onların nigahlarını qanunlaşdırılmək niyyətindədir. Hazırda İraq qanunveriliyinə görə, 18 yaşına çatmamış şəxslər ailə qura bilməzlər. Fəqət İraqda 14-15 yaşlı qızların əre verilməsi, hətta 8-9 yaşlı qızların məcburi nigahi adı hal sayılır. İraqın sabiq baş naziri Əyyub Əlaunin

dədiyinə görə, 9 yaşına çatmamış qızların əre verilməsini heç bir halda leqallaşdırmaq olmaz. "Bu vəhşilikdir,

insan haqlarının tapdanması, mənəviyyatsızlıqdır. 9 yaş olmamış usağı əra veren adamlı onu "arvad" edən şəxs əsində həbs olunmalıdır. Biz isə belə "nigah"ları qanunlaşdırırırik" - Ə.Əlau deyib.

Məşhur hüquq müdafiəçisi Həna Ədvar isə söyləyib: "Belə çıxır ki, İraqda qadınlar kişilərin cinsi istismara məruz qoyduqları vəsiat, dilsiz-ağzısız alətdirlər".

Beynəlxalq "Human Rights Watch" təşkilatı İraq parlamentinə müraciət edərək qanun layihəsini rədd etməyə çağırıb.



# КЦІАРВИ АКАДЕМИКАР



Камил Айдаев

Информатикадин илимдин рекъяй вири дүньядиз сейли тир Камил Айдаев. Нафт ва газ гъасилдай технологиядин процессар идара авунин системаяр чирунин рекъяй гзаф зурба алим я. Физикадин математикадин илимрин доктор, профессор Камил Режебан хва Айдаеве 1950-йисуз Кылар шеңгъерде дидедиз хъана. Азербайджандин Гыкуматдин Университет акъалттарай ам Азербайджандин ИА-дин Кибернетикадин Институтда къалахал акъвазна. Гулыуынлай ада АГУ-дин Гысабар Тухудай Меркезда, Кибернетикадин Институтда секториз рөгъбервал гана.

1978-йисуз К.Айдаевдин кандидатвили диссертация хвена. 1979-1994-йисара алимди "Нефтгазавтомат" тъвар ганвай илимдин гъасил авунин сад хъанвай тешклатда сектордиз ва отделдиз рөгъбервал гана, директордин заместительве къалахна, 2004-йисал къведалди Кибернетикадин Институтда отделдин Чехиди хъана. Гзаф 1994-йисалай Азербайджандин Гыкуматдин Нафтадин Академияда практика-

Алай ийисан 30-июндиз Азербайджандин Милли Илимрин Академиядиз сечкияр кыле фена. Чинеба сес гуналди тухтай сечкияра 26 кас академиядин гъакъикъи узвивиле хъяна. Член-корреспонденттилин дережсадив агакъай 50 касдикай къвед къарвияр я: информатикадин хиляй Камил Айдаев, механикадин хиляй Гейлани Панагьев.

Им Камил муаллимдин узмурда къуд лагъай, Гейлани муаллимдин узмурда

лагъайта, къвед лагъай сечкияр тирди фикирда къуртла, и нетижаяр гъикъван рикл шадардайбур ятла къатын четин туши. Хүш хабарди и къве алим мукъувай чизай вирибурук руъгъ кутуна. Вучиз лагъайта абур чин узмур кылий-кылди илимдиз серф авунвай халисан женгчияр я. Зегъметдал рикл алай, гъахъ вине къадай, гаф чинал лугъудай викъегъ ва къени инсанар тирвияй и хъсан хабарди вири шадарна.

дин метлеб авай математикадин кафедрадин кыл я. Адан рөгъбервилек кваз и коллективди 10-далай виниз конкурса ва грантра иштиракна, сад лагъай чка къуна.

1989-йисуз докторвили диссертация хвейи, 1991-йисалай профессор тир К.Айдаевдин нафт ва газ гъасилдай технологиядин процессар идара авунин системаяр чирунин рекъяй къунвай илимдин нетижаяр Ямбург ятахда кардик кутуна. 1981-1989-йисара Щий Уренгой идара авунин система арадал гъуниз рөгъбервал гана. 1988-йисуз ада яратмишай газконденсатдин ятахар фад ва дузы идара авунин системади Москвадин, Киевдин, Краснодардин ва Саратовдин илимдин ахтармашунрин институтти иштирак авур конкурсда сад лагъай чка къуна. Нетижада Ямбургда лезги алимдин система кардик кутуна. Къедалди Щий Уренгойда ва Ямбургда К.Айдаевдин кадрийри къалахазава ва абур ина къилин пешекарар яз гысабаза.

Алимди нафт акъуддай насосдин станцийрин операторар ва диспетчерар патал математикадин кутугай программа арадал гъана. Гысабар къалубда тұна тухунин теориядай ва технологиядин процессар идара авунин системадай

зурба агалкүнар къазанмишай адап чилик къаник гидрогазодинамикадин месэләйріз талукъарнай вири шадарна.

К.Айдаевдин графтин теориядикай менфят къачуна арадал гъайи математикадин моделди практикада гзаф месэләйріз гъялдай мүмкінвал гана. Ада "Союз-Аполлон" ақаҳай гъалқадин кинематикадин динамикадин анализар, аппаратди лув гузвой траектория дұздаказ тайнардай гысабар тухвана. Алимди къунвай илимдин нетижайрикай Азербайджандин, гъакъин виликан ССР-дин халқадин майшатди гөгөншіздіз менфят къачуна. Ам 2000-йисуз чи Республикада компьютердин күмекталды сечкияр тухунин система яратмишай касрикай сад я.

2010-йисуз «Азербайджан Республиканын лайиху муллім» гүйретмін тъварщылай лайиху хъайи К.Айдаевде 390-дав агакъана илимдин къалахарин автор я. Адан 218 илимдин къалахар къецептән ульквейра чапдай акъуднана. Лезги алимдин рөгъбервилек кваз 2 касди докторвили, 19 касди кандидатвили диссертация хвена.

Вич 2003-йисуз РФ-дин Төбии Илимрин Академиядиз хъянавай Гейлани Панагьев гъа 1999-йисуз В.И.Вернадскийдин тъварунихал галай гимишдин медалдиз лайиху хъанай.

Техникадин илимрин доктор Панагьев Гейлани Мингъажан хва 1954-йисуз Кылар райондин Уннуғырн хүре дидедиз хъана. Хуруын юкъван мектеб күтәнгина Азербайджандин Нафтадинни Химиядин Институттік экечіна. Ишаг тафаватлувледіл ақалттарай жегъылди гүйгүйнлай институттін аспирантурада көлнә. Ада 1986-йисуз техникадин илимрин кандидатвили диссертация хвена.

1988-йисуз ам конкурсын рекъелди Азербайджандин ИА-дин Математикадин Механикадин Институттін илимдин Чехи къуллугъчывиле тайнарна. Алимди исядта гъа институтті лабораториядиз рөгъбервал гузва.

1996-йисуз ада докторвили диссертация хвена. 1999-2001-йисара Г.Панагьев Азербайджандин Кылин Аттестациядин Комитеттін экспертирин советтіз хъяна. 1998-йисалай Математикадин Механикадин Институттін Илимдин Советтін ам Азербайджандин Нафтадин Академияда практика-



Гейлани Панагьев

демиядин диссертация хънай Илимдин Советтін узвы я.

Гейлани Панагьова жими заттар күз жедайла гидродинамикадин месэлайра электрокинетикадин нетижаяр фикирда күннин вишилдувал къалурнай ва сифте яз дисперсиян системайра арадиз къевзай токтін механизма винел ақында. Алимди ныютонтушир жими заттарин реологиядин параметрияр гүйгүйн тұна, физикадин хилерин роль ачуарнай. Алимди са жерге теориядин ва эксперименттін ахтармишунар тухвана, цийи нетижаяр къуна.

Г.Панагьев 170-далай гзаф илимдин къалахарин автор я. Абурукай 80 къецептән ульквейра чап хъанва. Адан 55 илимдин къалахади РФ-дин ва Азербайджан Республикадин патент къачуна. Алимди арадиз гъайи технологиядикай Азербайджанды, РФ-да, АСШ-да, Китайда, Вьетнамда гөгөншіздіз менфят къачуза. 5 илимдин гранттіз рөгъбервал гайи алимди 5 касдив кандидатвили диссертация хұз туна.

С.КЪАЙИНБЕГАН РУШ

## ТАРИХ АВАЙВАЛ

# ГЕНЕРАЛДИКАЙ ГЬИКІ НАИБ ХЪНАЙ?



Шейх Мегъамед Ярагъви кыле аваз Дагъустанда арадал атай, гулыуынлай Къазимегъамеда, Гъемзет бегди ва Имам Шамила давамар хъувур гъерекатдихъ галаз алакъалу тир са бязи месэләйрі къедалди хъсандин чирнавач. Гъульжет алай месэлайрі кади Илисуудин сұлтан генерал-майор Даниял бег Илисуудиныхъ галаз алакъалу я. Урус къушундин генерел вучиз Шамила патаз эляччай? Ам гъикі наим хънай? И вакъайла лезгийри гъихътиң роль күгъванай?

Урус чешмейра вичин тъвар «Даниял Бек-Султан Элисуйский» хызын гъатнавай и къагъриманди Илису сұлтанлұхда ва Лезги-Жар вилаяттада яшамиш жезвай лезгийрин, Җаҳурин, аварин патай чехи гъурумтада къазанмишнавай. Гъавилий Шейх Мегъамед Ярагъвидиз ам дагъвийрин гъерекатдихъ ялиз къланзовая. Вучиз лагъайта Ярагъвидин ният имамат търатын тир. Сифте яз ада и месэла Къазимегъамедай гулыуынлай имам хъайи Гъемзет бегдиз ракъурай чарче къарагъарнай. Шейхи къхенай: «Урус пачагъ ханарин ва беглерин күмекталди чи чанда кичі тваз алакъазава. Амма и кичі алатда, зи хва. Чна гъам ина, Гъам Ахцегба, гъам Къубада ва гъамни Балакенда имамат түркүрнә къланзава.» (Килиг: Описание экспедиции дагестанского

рал-майор сұлтан Даниял Элисуйскиди Шамилан патаз эляччун патал мискинда кын къуна ва вичин раияттивни кын къаз тұна. Хабар ағакъарнавайбур иштиарлар каср яттани, зун императордин патай къайты ақунвай урус генералді ихътиң хиянаткарвал авунин чалах туш, амма жува къаучувай чаарилай икі тирди тестик жезва...» (Килиг: ЦГВИА, ф. ВУА, д. 6544, л. 12-13).

И рапорттада аквазайвал, Даниял бег Шамилан патаз эляччайла урус пачагъдин Къафкъаздин къушунтіз рөгъбервал гузвойбур вучдатын тийижиз амуқынай. Вучиз лагъайта Даниял бегдиз урус пачагъдай вичиз ганвай орденар, чехи мажиб ва маса шарттар кваз тақына ихътиң къарап къабулнай. Вичик гзаф къалабулук акатай генерал-майор Шварца Къафкъаздин сердердал ракъурай рапортда (1844-йисан 6-июль) икі къхенай: «...Накъ за жуван жасусривай къаучур малуматрив къадайвал, гене-

гъурумт, къилди къушун авай. Адайт гъатта женгер ачышнелу хъайибуруз вичин тъварщылай орденарни гуз жезвай. Амма Имам Шамила вич Калугада сұргуында авайла лагъайвал, адақай хъсан къушундин рөгъбер хкатнан, адавай женгер ачышнелай къарагъарнан къазанмиш хънанач.

Машгъур лезги алим Гъасан Алкъадарвиди вичин «Асари Дагъустан» ктабда Даниял бегдиз къхенай: «Шамил эфенди къушундин рөгъберрикай сад Даниял Султан тир. Илисууда дидедиз хъайи и кас эвел урус къушундин генерал, Чехи мулкарин гъакым тир. Гулыуынлай ам Шамил эфенди патаз эляччина ва гзаф вахтунда адан табиевилик кваз Дагъустанда амукъна. Ада вичин руш Шамил эфенди гададыз гана ва абур генани мукъва хъана. Шамил эфенди Россиядін пачагълугъди есирда къурла и пачагълугъди Даниял Султаннан тахсирдилай гъиль къачуна, адақай къилдейли виликан чин вахканана ва пуд ағъзур манат мажиб гана. Ахпа ам Түркіядыз күч хъана ва гъана къена...» (Килиг: Гасан-Эфенди Алкадари. Асари-Дагестан. Махачкала, 1994. С. 135).

Гъайиф къедай кар ам я хъи, Даниял бегдиз узмурдін Түркіядыз фейи икъван жағдай саданы тупалай авунвач.

Музыффер МЕЛИКМАМЕДОВ

# НАРИСУЕМ ВМЕСТЕ СКАЗКУ

**12 июля в рамках проекта Caucult Azerbaijan в селе Пирал Кусарского района состоялось мероприятие для детей под названием «Нарисуем вместе сказку!».**



Caucult это международный, межкультурный проект, поддерживающий локальные мероприятия и инициативы, направленные на поддержку культурного, этнического и религиозного разнообразия на Южном Кавказе.

Целью Кавказской Культурной Инициативной Сети (сокращенно Caucult), созданной при поддержке Программы по культуре Восточного партнерства Европейской комиссии, является заново открыть культурное разнообразие на Кавказе, которое является ключом продолжительного, творческого процветания и развития региона. На протяжении трех лет существования программы были выбраны участники, работающие в сфере культуры, которые посетили специальные обучающие программы. В Азербайджане Caucult сосредоточен на улучшении культурного участия и доступа к культуре в сельских регионах.

В проекте участвуют и представили лезгинской общины Азербайджана Лейла Амирова, Рамиз Бутаев и Лала Сидирова. Их идея состояла в том, чтобы разнообразить досуг детей во время летних каникул, привить им любовь к чтению. Мероприятие с участием более 40 детей проходило в средней школе села Пирал. Детям были разданы маленькие разрозненные картинки, которые им предстояло перерисовать на отдельные листы бумаги, а затем собрать воедино, как пазл. Только так можно будет узнать, какого сказочного персонажа они все вместе рисовали.

Одним из картинок достались яблоки, другим голова дива, третьим кинжал воина. Нарисовав все картинки, дети собирали их воедино и узнали Меликмамеда – героя азербайджанских сказок. Столь необычный метод рисования настолько понравился детям, что они решили порисовать еще на



тему «Моя сказка». Самым активным участникам были разданы сказки на азербайджанском, лезгинском и русском языках. Особым интересом у детей пользовалась книга Седагет Керимовой под названием «Рагъ хъуврезва». Не отходя от школы, сидя на ступеньках, дети рассматривали книжки, делясь друг с другом впечатлениями. Ведь этот воскресный день они провели так весело и интересно.

Лейла АМИРОВА



# ОЧАРОВАННЫЙ РЕМБРАНДТ

Великий живописец Рембрандт Харменс ван Рейн очень любил свою жену. Он до конца так и не смог отделаться от навязчивого образа Саскии. Другие женщины приходили в его жизнь и уходили из нее, не оставив особенного отпечатка. А покойная супруга до сих пор смотрит на нас со многих его бессмертных полотен.

Его талант был полностью оценен и признан при жизни. Полотнами художника воссторгались сильные мира сего. Денежные заказы сыпались, как из рога изобилия. Но только вот старость он встретил в забвении и нищете. Второе признание Рембрандт получил уже после смерти. Его лучшие работы и лучшие дни были осенены любовью к самой прекрасной женщине в его жизни - Саскии.

Рождение гениального голландца было означенено необычными обстоятельствами: его мать, супруга почтенного владельца мельницы Харменса ван Рейна, мечтала о девочке и поэтому хотела назвать ее в честь прабабушки - Ремеджией. Но родился мальчик, и изобретательная женщина взяла три первые буквы от Ремеджии и добавила к ним мужской суффикс «брэндт». Разочарование, которое принес родителям пол ребенка, полностью компенсировалось талантом мальчика к рисованию. Он с детства проявлял себя как самый выдающийся из девяти детей мельника. После окончания школы Рембрандт недолго изучал право, но вскоре потерял к нему интерес. И посвятил себя живописи и рисованию.

Уже в возрасте 19 лет он открыл в своем родном Лейдене мастерскую, куда с 1627 года молодые люди приходили учиться живописи. Вскоре «курсы», возглавляемые Рембрандтом, стали пользоваться большой популярностью. Но и роль учителя рисования быстро наскучила живописцу.

В 1631 году он перебрался в Амстердам. Там быстро нашупал золотую жилу. В те годы в среде богачей расцвела мода на интерьеры, украшенные живописными портретами их хозяев. Художник изобрел



собственную манеру письма. На своих полотнах он не приукрашивал моделей. На лицах современников, изображенных ван Рейном, отражалась духовная жизнь. Их глаза светились теплом и человечностью. В те дни проповедники в голландских церквях говорили пастве о бренности денег и о важности именно духовности. Рембрандт изображал обеспеченных заказчиков в строгих одеждах: о богатстве говорили дорогие ткани и драгоценности. На него посыпались самые дорогие заказы.

С Саскией ван Эйленбурх художник познакомился в доме ее родственника, известного знатока антиквариата, который с некоторых пор стал интересоваться Рембрандтом. Шел 1633-й. Саскии исполнился 21 год. Она была младшей дочерью бургомистра города Леувардена. Рано осиротевшая обладательница огромного приданого беззаботно проводила время в домах своих многочисленных родственников. У нее было много братьев и сестер.

Сегодня, наверное, мало кто посчитал бы ее красивой. Полная, белотелая, с намечающимся двойным подбородком, круглыми глазами под блекловатыми ресницами, Саския вряд ли соответствует нынешним канонам красоты. У нее не было отбоя от женихов. Но такой успех можно отнести на



счет солидного приданого, которое за нее давали. Первые рисунки и картины, на которых изображена Саския, показывают веселую пышную девушку - красавицу эпохи барокко. Рембрандт был предельно честен в своих творениях. Он одухотворял, но не приукрашивал моделей.

В 1634-м Саския стала женой художника. Семья невесты считала его неудачным женихом. Во-первых, живопись - не самое стабильное занятие. Во-вторых, ван Рейн был низкого происхождения. В-третьих, Рембрандт был склонен к мотовству и жил, денег не считая. В-четвертых, жених был внешне весьма непривлекателен. Супруги переехали в четырехэтажный дом, который художник купил в одном из самых престижных районов Амстердама. Свое новое жилище Рембрандт стал набивать предметами искусства всех видов: полотнами старинных мастеров, старым оружием, рыцарскими доспехами, масками древнегреческих богов. Деньги, заработанные тяжелым трудом, текли сквозь пальцы, как вода.

За восемь лет супружества Саския родила четверых детей. Трое из них - Ромбертус и две Корнелии - умерли вскоре после рождения. Женщина тяжело переживала эти потери. А супруг ее забывался в работе и скопке предметов искусства, которые пре-

## ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Альберт Эйнштейн, один из величайших умов XX столетия, в школе демонстрировал сильную склонность к лени и малые способности к учебе. Настолько малые, что Эйнштейн даже не смог получить аттестата зрелости, который выдавался по окончании гимназии, и не с первого раза поступил в Цюрихский Политехникум.

Правда причиной слабой неуспеваемости Эйнштейна был не низкий интеллектуальный уровень будущего гения. По его собственному признанию, современные ему методы обучения удушили «священную любознательность, свойство, необходимое для научных изысканий». Он считал очень вредным механическое заучивание информации учащимися, что на корню убивало любой творческий процесс, который мог зародиться в головах учеников. Есть о чем задуматься, ведь в нашей образовательной системе дела обстоят так и поныне...

\* \* \*

«Величайший британец истории» Уинстон Черчилль, легко мог избрать другую карьеру – он мог стать писателем-романистом. В феврале 1900 года в Англии тиражом 1500 экземпляров вышел первый и единственный его роман «Саврола или история революции в Лаурании».

Возможно, У. Черчилль и пополнил бы ряды выдающихся английских романистов, хотя тогда отзывы критиков не были восторженными. В «Таймс», например, писали: «Уинстон Черчилль является хорошим военным корреспондентом, но он не романист». Но в октябре 1900 года 26-летний Черчилль был избран членом палаты представителей от Консервативной партии, и началась блестящая политическая карьера будущего премьер-министра Великобритании. Как бы то ни было, но в 1953 году Черчилль был удостоен Нобелевской премии именно по литературе.

Вратили его дом в какой-то странный музей. Ван Рейн стал делать долги: на удовлетворение всех его желаний денег не хватало.

Он писал не только на заказ. Вдохновение требовало работ и для души. И Рембрандт рисовал Саскию: в виде богини Флоры, в виде Даны; он облачал ее в богатые наряды - в парчу и бархат, в жемчуга и золото. Саскию мучили не только болезнь и смерть малышей. Ей приходилось скрашивать приступы бешенства мужа, вдохновлять его, внушать ему уверенность в себе, и главное - вести переговоры с кредиторами, прося их о бесконечных отсрочках.

В начале осени 1641 года Саския произвела на свет их последнего ребенка - мальчика, которого окрестили Титусом. К моменту появления на свет сына женщина была уже безнадежно больна. Меньше чем через год после его рождения Саския скончалась от чахотки. Рембрандт остался один с крохотным ребенком. Мальчик, которому через 27 лет была также уготована смерть, стал главной отрадой отца. Художник оставил много картин, на которых изображен Титус - юноша с мягкими, как у матери, чертами лица. К сожалению, и своего любимого ребенка ван Рейн пережил...

Рембрандт рисовал Саскию и после ее смерти. На этих полотнах он отразил тоску по главной музе и самой любимой женщине всей своей жизни. После смерти любимой жизни великого художника пошла наперекосяк. Появлялись женщины. Одна из них родила ему дочь - опять Корнелию, которая пережила отца.

Кредиторы не оставляли его. Состоятельные и влиятельные друзья оставили Рембрандта. Рембрандт скончался в 1669 году в полном забвении и нищете. За гробом живописца шла только его дочь Корнелия. Сегодня точно неизвестно, где находится могила художника.

Подготовила к печати  
Айнур БАЙБУЛАТОВА

**«КОРОГЪЛУ»  
ЛЕЗГИ ЧАЛАЛ**


Республика-дин гъилин хат I ари и фондуна ма-ракълу экспонатар газа-ава. Абуру-кай садни «Корогълу» дастандин лезги вариант я. И вариант лезгийрин мецерай кваглавай чара-чара чукарикай түккүр-навайди я. Филологиядин илимин доктор, рагъметлу Мавлуд Ярагъмедова кхъейвал, дастанда гътнавай къушмайрин чехи пай дишегли сеняткаррин яратмишунар я.

«Корогълу» дастан гъеле 1929-йисуз чап ийидай фикир авайди тир. Анжак вучиз ятланни и кар кыле фенач ва къедалди ам акътнавач.

**ПСКОВДА ЛЕЗГИ ХУРЬ**

Россиядин Псков вилаятдин Печора районда «Лезги» тъвар алай хурь ава. Ам райондин кефер пата, Обдех хурун чапла пата экъя хъанва. Печора шегъердай ана къван 15 километрдин рехъ я. Хурун агъалийрин къадар 41 кас я. 2005-йисалди и хурь Печора волостник акътнавай. Ина яшамиш жевайбур печоравияр я.

**МАД СА ПРОЕКТ**

Китайди Ипекдин Рехъ арадал хун патал цийи проект гъазурнава. И гъукуматдихъ Аврасиядин йигин поезддин рехъ тъвар ганвой проект кылиз акъудай ният ава. 6 агъзур километрдин и рехъ Къиргъизистандай, Узбекистандай, Турукменистандай, Азербай-жандай, Ирандай Туз Турукиядин агъакъда.

Цийи рекки Китайдин Уйгъур вилаятдай кыл къачуда. Проект кылиз акъудун патал гъукуматди 150 миллиард доллар пул харжда. Рехъ 2030-йисуз гъазур жеда. Инсанар тухузтай поезддин зарбал сядта 200 километр, пар язвавай поезддин зарбал сядта 160 километр жеда.

**ЦИЙИ РЕХЪ**

Шабран райондин Гендоб хуръ-яй Россиядин сергъятдал къван 60 километрдин яргъи-виле цийи рехъ тухуз-ва. Проект-див къадайвал, и рекъел 15 муть эцигда. Икъван гагъди накъвад къалахрин 80 процент кылиз акъуднава. Рекъин 8 километрдин чиле асфальтобетон тунва. Са гафуналди, вири крар графикдив къадайвал кыле физва. Бакудай Россиядин сергъятдал физвай рекъиз альтернатив яз арадал гъизвай цийи рекки машиниз ара датчана гъерекатдай мумкинвал гуда.

# ЭКУЫ ИНСАНАР



Къвалахдарар Къебеледиз фейила абур икрамдивди къабулна вичелай алакъдай кумекар ганай. Ада и газет кхъин вири лезгийрин буржи я лагъанай. Агъсакъалдин гафарив къадайвал, щуралди инсанри чи газет къхъенай.

Къебеледин тъвар-ван авай интеллигентрикай тир Баба Баева

лагъайтла, и кардихъ вижеваз къуль кутунай. Ада 100-далай газа къелти чи газетдив агуднай. Баба муаллим рагъметдиз фейидалай къулухъ са къадар вахтунда къелдайбур газетдивай ярга хъуни чахъ къалабулухъ кутунай. Ингье Агъамурад халудин хва Шагъисмайл Исмаилов чи къумекдив агакъна. И кас Къебеледин сейли духтур хъиз, гъахъ, адалат вине къадай, газа чинал лугувдай къегъални тирвиляй къе «Самурдин» даяхар ина къеви я.

Къени къилихрин инсан тир Шагъисмайл Исмаилов вичин къетчилерди чешнелу я. Савадтувилени алакъунралди вичихъ ялдай, хай халкъдал дамаҳдай, дидед чал багъаз къадай инсан я ам. Лезги тъвар-лиз агъузвал гъидай крар къабуллиз жедач адавай.

«И дуњъяда гъар са инсандин вири-дилайни чехи даях хизан я. А итим бахтлу я хъи, адал акъуллу ва къени

дишегли – хъсан умъурдин юлдаш гъалтнава. Ихътин дишеглиди хизанди-кий хизан ийиди», - лугъуда ада.

Эхъ, Ш.Исмаилован умъурдин юлдаш Гульфайре муаллимни ихътин дишегълийрикай я. Абуру санал умъур гъализ 40 йис ятгани, и къанивилин яшар 50 я. Са мектебда, са синифда къелай и къведаз 8-синифда са-сад къан хъанатлани, хизан тукъбурун патал щудайсалай виниз женг чукуна абуру. Баку институтар акъалтарна, Къебеледа къалахзавай абур эхирин чин мураддив агакъна. Гъурметдинни къанивилин бинедаллас тукъбурунавай и хизан къе Къебеледа газа буруз чешне я. Чин вад веледин гъя чеб хъиз намуслу, зегъметдал рикъ алай ва савадлу инсанар хъиз чехи авуна абуру. Абуру пуд хиз-кай - Вуъкъаракай, Илкъаракай ва Ифтихаракай чин буба хътин духтурар хъанва. Рушари, Халисадини Сейрана лагъайтла, дидеди хъиз муаллимвилин рехъ хъянава.

Гъвеччи-чехи авай, хатур-гъурмет чидай и хизандин рафтарвилер акурла рикъ алай жеда инсандин. Чин велед-рални хтулрал рикъ алай, гъалат фу тъуна сураб крарихъ гелкъвезвай и ду-зена, дамах гвачир инсанрихъ галаз ихтилатдайла ругъ акатда вак.

И икъвара чин санал умъур гъалунин 40 йисан лишан тир якъутдин меҳъвер къейдзавай Шагъисмайл ва Гульфайре Исмаиловиз чна къизилдин, бриллиантдин меҳъвер къейд авун, санал баҳтлухана, санал рехи хъун Талабзава.

«Самур» газетдин коллектив

## ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

В преддверии праздника Дня семьи, любви и верности, в Российском информационно-культурном центре (РИКЦ) в Баку чествовали супружеские пары, которые счастливо состоят в браке более 25 лет.

В мероприятии, организованном Посольством России, представительством Россотрудничества в Азербайджане при участии Бакинско-Азербайджанской епархии Русской православной церкви, приняли участие представители общественных и молодежных организаций, деятели культуры и искусства, журналисты.

Со словами приветствия к гостям обратились Временный Поверенный в делах Российской Федерации в Азербайджанской Республике Олег Мурашев, руководитель представительства Россотрудничества в Азербайджане Валентин Денисов, протоиерей Бакинско-Азербайджанской епархии Рус-



ской православной церкви Сергей.

Восьми семейным парам были торжественно вручены медали «За любовь и верность», учрежденные в Российской Федерации. Награды получили супруги Раэвы Ровшан и Людмила, Эфендиевы Айвер и Елена, Хабибуллины Рафик и

Рахима, Валеевы Ханиф и Нелли, Князевы Алексей и Вера, Салаевы Геннадий и Тамара, Кропочевы Александр и Валентина, Кучеренко Александр и Солмаз.

Состоялся большой праздничный концерт, по завершении которого к героям праздника с теплыми и неформальными словами обратились представители многонациональной интеллигенции Азербайджана: писатель и композитор Седагет Керимова, главный режиссер Азербайджанского государственного Русского драматического театра Александр Шаровский, генеральный директор информационного агентства «Интерфакс-Азербайджан» Александр Иванов.

РИКЦ

## ПУТЕШЕСТВИЕ РОТАРИАНЦЕВ

Для членов международного клуба «Ротари» города Волгоград Кусары – это удивительно красивый район, на территории которого высится самые высокие горы Кавказа. Это также этнографический край, где проживает один из аборигенных народов Азербайджана – лезгины. Волгоградские ротарианцы, которым почастилилось побывать здесь в прошлом году, вернувшись на родину, рассказали много интересного об этом районе своим друзьям. Поэтому группа путешественников жила ожиданиями ярких впечатлений. Среди них были депутаты Юрюпинской городской думы Волгоградской области Игорь Юхревич, Андрей Юхневич, Владимир Романченко и бизнесмен Павел Медведев.

Кусарские врачи Низами Рустамов и Чингиз Абдулаев, вместе со своим хамасским коллегой Рафилем Мадатовым, постарались сделать все, чтобы у гостей сложились хорошие впечатления о поездке. Обзорная экскурсия по Кусарам, визиты в Олимпийский комплекс, в художественную галерею района, теплота встреч с местными жителями, свадьба в

селе Эвезджуг, где гости могли ознакомиться с традициями и обычаями лезгин, знакомство с известным в Кусарах ботаническим садом педагога Гурията Рустамовой, велотур по горным дорогам надолго останутся в памяти гостей. Затем все вместе отправились к подножию горы Шахдаг. Гости побывали также в Набрани, Шеки, Габале, ознакомились с местными достопримечательностями.

Оказавшись в столице республики, гости не уставали восхищаться красотой Баку. Они были очарованы всем увиденным в нашей республике. Особенно их удивила интенсивность развития, высокий уровень благоустройства.



А я, как уроженец города Кусары, и как организатор этого путешествия чувствовал гордость за свою республику.

Фирудин АБДУЛЛАЕВ,  
кандидат медицинских наук,  
г. Волгоград

Хизан халкъдин  
бине я.

Лезги халкъдин  
мисал

# “САМУРДИН” МЕКТЕБ

Садра севре ваңла гъетер къазвай. Ина акыван гъетер авай хъи, хцелна күтятгъ жечир. Кыл какахъна ваңла дегънедиз гъахъай севре ина яд къвердавай гур жезвайди байихнач. Руфун ацланватаны, вил ичи тир севре чарчардив агакъайла кылел кар алайди къатана. Ам цай акъатиз алахъна. Ингье дакъвадалди түльнвай севревай юзаз жезвачир. Адаз чарчарди вич къвалалай гъикл гадарнатлани чир хъанач. Залан тан виняй-гъуз аватай севрен кыл кылелай фена.

Са герендилий вичел хтай сев тамухъ элкъвена. Ингье ам күд къвачеллаз ваң, къуыр хъиз хкадриз-хкадриз физвай. Ада хкадарунивай чил зурзаз, тарараплай пешер авахъзувай. Мукара авай къушаринни тамун гъайванрин чанда кичл гъатзвай.

Вуч хъанватла чирун патал гъайванар ван галайнихъ фена. Гъя и чавуз севрез къуэрерин са хизан акуна. Ам хвешила абурув агатна. Чипи хъиз хкадарувай сев акур къуэрер къах хъана. Абурукай чеҳида кичлез-кичлез лагъана:

- Чун немир ман, сев халу. Чахъ са кланлал шаппаяр ава.

Сев хъурена:

- Къуре къуыр неч гъя?!

И гафарин ван хайила къурер: «Севрен къилиз сер ягъана», - лагъана гъарма санихъ катна.

И чавуз севрез пешерин арадай жанавур акуна. Вижеваз кичле хъайи ам къув яна катна. Сев жанавурдиз вичикай вучиз кичле хънатла чирун патал гъатна адап гъутгъуна. Са герендилий галатай сев валара чуныхъ хъана. Кичела зурзазвай адап тум къецик кумукъна. Севрен и гъал акур жанавур акъл хъурена хъи, адап ванцел тамун вир гъайванар къватл хъана.

Севрез гила вич нүкъл хъиз жезвай. Валарай экъечна тапацрив лув гуз алахънавай ам.

- Я гуч тахъай сев, вун авай гъал вуч я?! Къетне вун къуыр тир, гила вакай нүкъл хъанвани?- лагъана хъурена гъайванар.

Сев лагъайтла, гъя лув гуз, саклани савуз акъатиз тежез амай. «Тараз акъахна кланда. Зун нүкъл туш къван?!»

- фикирна севре. Ахпа нүкъл хъиз са хилел ацукина. Гъеле цив-цивидални илигна. Гъайванар хъуредаклди гъалдай фенвай. Садлагъана ам ацукинавай хел заланвилиз таб тагана хана, севни панхъна чилел аватна.

Гила ам гъульягъ хъиз галчур жезвай. Ада гъульягъдин саяъда мез акъудиз, гъайванриз кичлерарзувай. Хъуредаклди гъайванрин ял атланвай.

Им акур жанавурди лагъана:  
- Я вахар, я стхаяр! Шумуд йисар я

- Я къей туылекди! Сиклени гъульягъ класдай затл яни?

И чавуз атана агакъай гъайванар мад вергер газа адав етчына. Са герендилий абуру галатна секин хъана.

Къульгур абурув агатна:

- Тама севрен кылиз сер ягъанва лагъай ванер гъатнава. Заз чида ада зув хъанватла.

- Лагъ кван, - гъараина гъайванри.

- Накъ ваңун къерий түз фидайла заз сев чарчардайгъуз аватна акуна. Гъя чавалай ам вич-вичел алач. Кыл бегъем акъунвай хътинд я адап.

Садлагъана лекъ чалал атана:

- Сев икъван ажуз акваз кланда-

чир заз. Чна ада зукмек гун.

Къвал алай хъипре жузуна:

- Чавай вуч ийиз жеда къван?

Икъван гагъди кисна акъван-зувай тиб чалал атана:

- Чна сев гъя чарчардилай мад гъилера хъивегъна кланда. Садра ахкүртла адап кыл-кылел хъведа.

Икъл лагъана тиб севрев агатна. Ада лагъана:

- Я гъед стха! Вун гъинай, тамун юкъ гъинай? Ви чида ваң я, яд авачиз вун рекъида. Гъата зи гъутгъуна, вун цив агакъарин за.

Гила пъзарар гъетре хъиз ахъайиз-кевиз, гъайванрин гъутгъуна гъатна ваң галайнихъ фена сев.

Вири ваңун къерий, сев ваңун къенай түз физвай. Ада гъайванриз алхишарзувай:

- Куын сагъ хъурай, дустар!

Гъетрехъ яд авачир са югъни тахъурай!

Яд къвердавай пара жезвай. Садлагъана ваңу ам къвалахъ ярхарна, ахпа чарчардилай агъуз вегъена. Гъайванар и кардин эхир гъикл жедатла лутгъуз акъвазнавай.

Са герендилий сев сиве са гъедни аваз сирнавна цай экъечна. Вичиз килигзувай гъайванар акурла ада хъел кваз абуруз сарар экъисна.

- Сев вичел хтай хътинд я. Хесетар чуруубур ятлани, сев гъя сев яз аму-къайтла хъсан я, - лагъана лекъре.

АЗИЗРИН Севда

**Къизил  
къватундай илим  
къватун хъсан я.**

**Лезги халъдин  
мисал**

## РИКІЕЛ ХҮХ!

- Вал суффиксдин күмекдальды түкілүр хъанвай вири существительныйрин ва гъакыны са слогдин ван, кал, кац, къван, клан, къвал, къвач гафарин гзафвилин къадардин форма **-ер** эхирди арадиз гъида: шадвал - шадвилер; чирвал - чирвилер; ванер, калер, кацер, къванер, къвалер, къвачер.

Лабиал сес къалурдай **в** гъарф квай гафунин къаты маса царциз акъуддайла, а гъарф вичелай вилик квай гъарфунныхъ галуддач. Месела: **ле-къвер** (лекъвер въ), **мұ-къвер** (мұкъвер въ).

## ИМУЧА-МУЧА

Лам къвез, пурар текъвез.

(әғәжіш түрлөр)

"Ша" лагъайла, къведа, "къвемир" лагъайла, къведа.

(дәдәлді)

Гъалча чилел - шехъдач ам,  
Хадриз акъвазда ам.

(и.ли)

Рикі - цивин,  
Як - верхин.  
Хам цалцам  
Заты я ам.

(тәрізділек)

Чидайди я квезд суфра  
Лазим къvezvai мектебра.  
Хъиз, Чуриз квай цлак,  
Пис къилихар жеч адак.

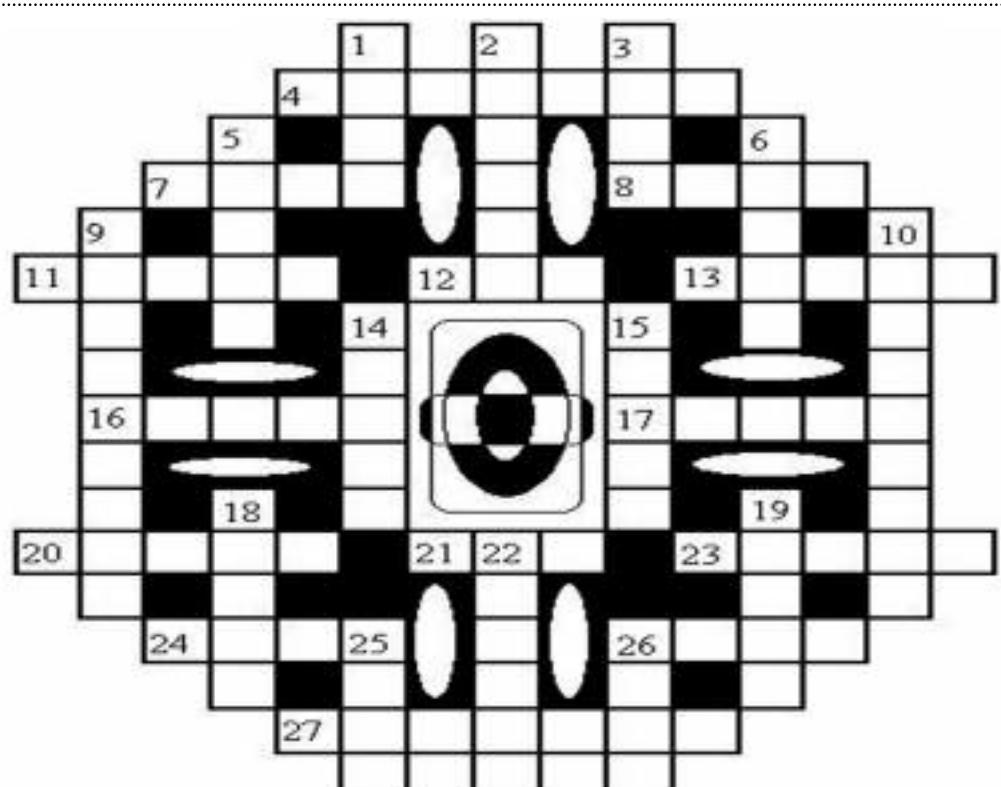
(оңек)

## Кроссворд

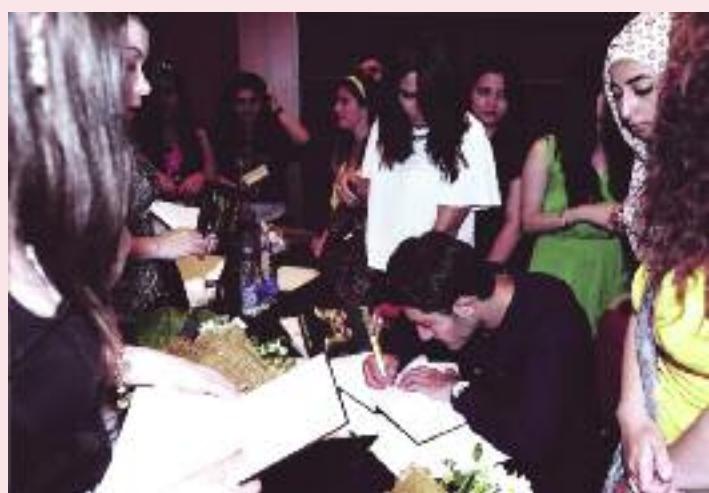
**Дүз қарара:** 4. Лезгийрин тівар-ван авай манидар, Дагъустандын халъдин лайихлу артистка. 7. Ракъун перем. 8. «... Идрис» А.Сайдован поэма. 11. Лезги район. 12. Чуылдин күлүү емиш. 13. Лезги ваң. 16. Дишегълийри кылел алуқыдай фите. 17. Күргъуне налукдин са жуыре. 20. Риклиз чими акунар авай къуш. 21. Къул. 23. Хъультыларнавай хъицикъ. 24. Устлардиз герек заты. 26. Гъафтедин югъ. 27. Илимдал машгъулди.

**Тик қарара:** 1. Тафават. 2. Лезгийрин машгъур публицист, таржумачи. 3. Пинийрин сувар. 5. Эслини ... . 6. Картайрин къватлал. 9. Сүгъбетчи. 10. Алчахвал. 14. Лезги ашуқыдин тівар. 15. Къвачин къаб. 18. Къветрен шараг. 19. Кицин лаклаб. 22. Гаф. 25. Самоваррин шегъер. 26. Савад авачирди.

Түккүйрайди: Куругъли ФЕРЗАЛИЕВ



## "QULLAR" BÖYÜK MARAQ DOĞURDU



Gənc və istedadlı yazıçı Ziya Səfərbəyovun bu yaxınlarda işləmiş "Qullar" kitabının Bakının Park Inn otelində keçirilmiş təqdimatı gənclərin fəal iştirakı, onların müəllifə ünvanları ilə maraqlı suallarla və yazıcının orijinal cavabları ilə yadda qaldı.



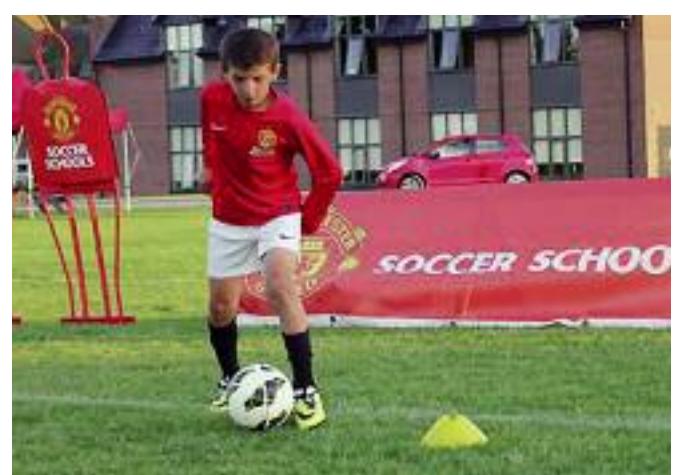
## ША, ЛЕЗГИ ЧІАЛАЛ РАХАН!

### Ківал маса гузва - Продается дом

- Саламалейкум! Ківал маса гузвойди Күн яни?
- Здравствуйте! Это Вы продаете дом?
- Эхъ, зун я.
- Да, это я.
- Килигиз женнى?
- А посмотреть можно?
- Бес гынка?! Ша, килига.
- А как же?! Проходите, смотрите.
- Газетда ківал райондин меркездік 2 километр ківан ярга тири кхъенвай, инде 20 километр я.
- В газете было написано, что дом в 2-х километрах от районного центра, а оказалось в 20-ти.
- Килиг садра! Гургутл эцигиз рикелей алата жеди.
- Ты смотри... Наверное, ноль забыл добавить.
- Бес ківалин кьвед лагъай гъава гъинва? Күне къве гъавадинди я лагъана кхъенвай эхир.
- А где второй этаж? Вы же написали, что дом двухэтажный.
- Я чан хва, хъуыттын циклиз чипатара са гъавадиз чим акыудиз жезвач. Вучда вуна кьвед лагъайдакай?
- Сынок, в наших краях зимой такие морозы стоят, что и один этаж толком не обогреешь. Зачем тебе два?
- Ківал вад вишинди я лугъувай. Ина авайди пуд я хы.
- Но где пять комнат? Ведь здесь только три.
- Гъар са вил гыкъван фирягиди я! Аквазачни! Клант! футбол къугъугъ.
- Зато какие! Хоть в футбол играй.
- Бес кьвед лагъай гъава гъинва?
- А где второй этаж?
- Ківал дагъдин хушдал алайди аквазачни ваз? Ам лап пуд гъавадиндай я.
- Не видишь, что дом на холме? Он похож на трехэтажный.
- Вуна зун алцуарна, ба. Гъакрехъ алдумиз тунна.
- Надул ты меня, дедуля. Зря в такую даль тащился.
- Акъвас садра, тади къячумир. Хъсандиз килигайта ви риклай жеди.
- Да погоди ты, не спеши. Посмотрю хорошоенько. Тебе понравится.
- А катайди вуч я? Кыиф я хы! Ингъе, мад сад.
- А что это пробежало?! Это же мышь! Вон еще одна.
- Пагъ яда! Аялди хыз цүгъумир кван! Чехи са кас яз кыферикай кичевани?
- Ну что ты кричиш как маленький, в самом деле? Взрослый парень, а мышь боишься.
- Күне закай ягъанатзава тахъуй?
- Вы еще шутите?
- За рехи спелприкал ретгъуль хъухъ. Вуна заз вучиз икл лугъузва?
- Постесняйся моих седых усов. Как ты смеешь повышать на меня голос?
- Зак хъел ква, пара хъел ква. Икъван рехъ атана алцур хъайиди тымил хыз, хурхадани ақдана.
- Я зол, я очень зол! Проделать такой путь, чтобы быть обманутым, да еще и вымазаться в грязи по колени...
- Хурх гынна инә?
- Где это ты грязь нашел?
- Күв варарин сиве. Көвөв къуншийрихъ галаз санал къватл хъана ваңул къванер вегъена түккүүр жезвачни и рехъ?
- У ваших ворот. Неужели вы с соседями не можете выстолтать речными камнями дорогу перед собственным домом? До речки-то рукой подать.
- За ківалихъ галаз санал чим акыудай, къен пад сун гъаларив цваннай калушарни гуда ваз.
- Да я тебе в придачу к дому и галоши подарю: с подошвом, шерстью изнутри прошитые.
- Ваъ, ба, вуна закай ягъанатзава. Вахъ ківал маса гудай фикир авай хътиди туш.
- Нет, деда, ты точно издеваешься. И кажется мне, что ты и не хочешь вовсе дом свой продавать.
- Вун гъахъ я, чан хва. Къуызуль къиял ківал маса гана гынис фин зун?
- Ты прав, сынок. Куда мне на старости лет переехжать?
- Бес газетдиз вучиз кхъена?
- А почему объявление дал?
- Къариidi «маса гуни» лугъуз гыл къячунач. Хиз мукъвал жедайвал, хтулар фад-фад аквадайвал.
- Да жсена заладила, «продай» да «продай». К сыну, говорит, поближе жить хочу. Внуков чаще видеть.
- Яргъариз акъатнавани абур?
- А далеко они перебрались?
- Бакудиз. Пуд йис я тақуна. Каркеси пара я жеди абурун. Паб гъавурда тваз жезва къван! Диля я ман...
- В Баку. Уже три года не виделось. Работы у них очень много. Да разве жсene объясниш? Материнское сердце все-таки.
- Пуд сятдин рехъ атдана дидебудадал пуд йисуз кыл Чүгүн тиин вуч лагъай чал я? Им гынк жезвай кар я?
- Не навещать три года родителей живя в трех часах езды от них? Как это так?
- Гъа ихътин ківалахарни жезвайди я, чан хва. Жуван къувзубар хуъх.
- Такое тоже случается, сынок. Береги своих стариков.
- Сагърай, ба! Күв хиз шегъерда вуч лугъун за?
- Спасибо, дедуля! Может что-нибудь передать вашему сыну в городе?
- Лагъ, чи гурмагъдай гъеле гум акъатзама.
- Передай ему, что дым над нашей избушкой все еще струится.

## ЧИ БУБАЙРИ ЛАГЪАНАЙ...

- Акыл авай кыл – ацай къаб, авачирди буш къаб я.
- Акыл авай кыл хазина я.
- Акыл авайдаз кавхадикай кичле жедач.
- Акыл бармакда ваъ, кыле жеда.
- Акыл баҳтлувилин сад лагъай лишан я.
- Акыл булах я: адай дайм хъваз жеда.
- Акыл буржуна вугуз жедач.
- Акыл галачир баҳт са күннин герек туш.
- Акыл гвайдаз раҳадай чка чида.
- Акыл гуз регъят, къачуз четин затI я.
- Акыл жуван кыле кланда.
- Акыл инсандин абуя я.
- Акыл кваҳына – рехъ какахына.
- Акыл куруйдан мез яргы жеда.
- Акыл къизилдин таж я.
- Акыл къуватлудан, амал зайифдан яракъ я.
- Акыл Тимил хайитлани жуванди хъуй.



Трое лезгинских мальчиков 2002 года рождения, тренируются в Академии клуба "Манчестер Юнайтед" в Великобритании. Это воспитанники кусарского «Шахдага» Дурахан Девлетханов и Зейнеддин Абдурахманов, а также хачмазец Хаял Алиев.

На фотографии Дурахан Девлетханов

**SAMUR**

Baş redaktor  
Sədaqət KƏRİMOVA

Redaksiyanın ünvani: AZ 1073 Bakı, Mətbuat, prospekti, "Azərbaycan" nəşriyyatı, 3-cü mərtəbə, 101-ci otaq.  
[www.samurpress.net](http://www.samurpress.net)  
[www.sedagetkerimova.com](http://www.sedagetkerimova.com)  
e-mail:sedagetkerimova@gmail.com

Hesab nömrəsi  
26233080000  
"Kapital bank"ın 1 sayılı Yasamal filialı kod 200037  
VÖEN 130024708

Qəzet Azərbaycan  
Respublikasının Mətbuat və  
Informasiya Nazirliyində  
qeydə almıb.  
Qeydiyyat nömrəsi - 78

İndeks: 5581  
Sifariş: 2643  
Tiraj: 2000  
Tel: (012)432-92-17