



# Самур

№ 9 (174) 2005-йисан 14-сентябрь

1992-йисан январдилай акъатзава

## ЦИЙИВИЛЕР МАДНИ КҮМЕК ГУДА

Азербайджандын Президент Илгъам Алиева иңкъара ағылайрын са бязи кватализ гузтай пулунин күмекар артухарун патал указдиз къул Чуугунва. Цийи къараарди пулунин күмекар 130 ағъзур манат къван артухардай мумкинвал гузва.

Къетгэн къезил шарттарин эвзеда гузтай и пулунин күмекар къачузын касарин сиягъидик ватандын чилдерин битаввал, Азербайджандын аслу туширвал хүндайла ва 1990-йисан 20-январдин вакъиайрин Чавуз сагъламвал квадарай касар, военнияра Чернобылдин авария арадай акъуддайла сагъламвал квадарай инсанар акъатзава.

Дяведилай гүзгүйнээс рагъметдиз фейи Ватандын Чехи дяведин иштиракчырин хендеда яз яшамиш жезвай папариз ва шөгидирин хизандын гъар са касдиз гузтай пулунин күмекар 60 ағъзур манат артухарнава. Цийи указ 2005-йисан 1-сентябрдилай къуватда ава.

## КРЕДИТАР КЪАЧУДА

Мажбур яз масанай күч хъайибурун вилик финансийн фондунин алай ийисан оектябрдилай къил кутуна мажбур яз масанай күч хъайи касарин дуланажагъ са квадар хъсанарун патал цийи микропроектар кардик кутада. Исятда фондунихын ихтигин 300 проект ава. И проекттар асасдиз къачуна ағылайриз күмекар гун паталди фондунин виликай къевзмаз пуд ийисан къене 11,5 миллион доллар къван пулунин такътар серфда. И ниятдалди фонд Виридуңыздын Банкунихы галаз икърар хъанва.

## ЧЕХИ ЛАБОРАТОРИЯ

Германиядин GTZ фирмади Азербайджанда Кавказда вичин аналог авачир, виридалайни Чехи лаборатория кардик кутада. Эцигунар патал 250 ағъзур доллар къван пулунин такътар серфда. Алай ийисан 1-октябрдилай башламишна Кланзайвай эцигунар 2006-йисан мартаунин вацра къилиз акъатда.

Санлай Германияди веремдин акына женг тухун патал чи республикадиз мукъувай күмек гузва. И гъукуматди Азербайджан патал чара авунтай пулунин такътрайдади чи вири районар веремдикай хульдай дарманралди таъминарнава.

## ФАБРИКА ЭЦИГДА

Чи республикадин Чехи районрикай тир Хачмазда макарон гъасилдай фабрика эцигун къети авунва. И кар Италиядин "Фава" компанииди къилиз акъудда. Гъавиляй гъасилзайвай макарондин магъсулар и компаниидин марка алкіурда. Магъсулдин 70 процент къецепатан улыквейриз маса гуда.

Цийи фабрика эцигунин къимет 5 миллион доллар, адан са ийисан гуж 11-12 ағъзур тон жеда. Къеври ийисан гатуз кардик кутуна Кланзайвай фабрикада 150 касди къвалихда.

## ЦИЙИ КАРХАНАЯР

Исалай-суз Исмаиллы районда мал-къарадин къадар мадни пары жезва. Исятда ина 52 ағъзурдав агақына малар, 176 ағъзурдалай виниз хипер хъзвана. Алатай ийисан ирид вацран рекъемрив гекъигайла, ина 5 тон пары як ва 80 тон пары нек гъасилнава.

Гъа ихтигин агалкъунри районда Цийи карханаяр кардик кутадай мумкинвилер гузва. Ийисан күлил эцигиз башламиши 4 Цийи цех кардик кутунва. Некъедин комбинат акционерный обществодиз элкъурнава. Ина гъаки къушарин фабрикани кардик кутунва. Цийи ва гүнгүйна хутунтай карханайри райондин ағылайр патал вишералди Цийи къвалихдин чакаяр ахъайнава.

## КЦІАРВИЙРИЗ ЧАР

**Зи ватанэгълияр!** 1995 ва 2000-йисарин парламентдин сечкийра заз сес гайи ватанперес инсанар! Алай ийисан сечкийра за иштирак тавуни квехъ къалабулух кутунвайвилай и чар къелемдиз къачуниз мажбур хъана зун. Са варз къван я Цудралди инсанар "Самур" газетдин редакциядиз къвез, заз зенгер ийиз, чаар, телеграммайр ракъуриз, зун сечкийрикай къерхда акъазунин себебар чириз къанз. Азербайджандын чара-чара шегъера, районра, хуверра яшамиш жезвай ярар-дустари, мукъва-къилибуру, са гафуналди, зун чидай вирибуру и сечкийра зи рехъ хъуз хъана. "КЦІарвийри къведра сес гана, вун депутатиле хъяни. Пуд лагъай гъилерани абуру анжах ваз сес гуз тир. Бес вучиз вуна жуван женг къилиз акъуднан?" - лагъуз ахмурар ийизва заз шумудниса инсанри.

Гъахълу я жеди абуру. КЦІарвийри заз виридалайни гзаф сес гана, зун чидай вирибуру и сечкийра зи рехъ хъуз хъана. Азербайджандын чара-чара чайрай, къецепатан улыквейрай зал ракъурнавай ағъзурдав агакъынча ачар ава. Абуру секиндиз, къалабулух квачиз къелун мумкин туш. Заз манийвер авур ламати касариз лянет ийизва и чарар кхъенвайбуру. А чарарай заз хайи халкъдин Чехи рикI, адан къени къилихар, мурадарни къастар хъсандиз акъазва. А чарар халкъдин къуллугъззайвай са къелемэгълидиз халкъдин патай авай гъуремт къатпуниз жеда. Вилин ниинеяр хъиз хъзвана за а чарар. Абуру заз гуж гузва, абуру зак руыгъ кутазва.

Гила авайвал лагъун. Манийвериз, вилик-къилик квай са бязи касарин ламати вилериз килиг тавуна къуне пуд лагъай гъилерани заз сес гудайдан Чалахъ тир зун. Бес мад гъилера Чулав къуватри гъахъзунин ракъарар къевирнайта вучдай за? Къа сесериз авайвал ийиз же-дайни завай? Са карди заз къедалди секинвал гузвач. Жуван сечкийрик ихтияр хъуз хъанач за-вай. Гуж агалкъынча. И гъилерани гъаки хъанайта, завай эхиз жедайни, играмибуру! Гъавиляй зун и сечкийрик экечинаяч.

## РЕКЪЕРИЗ ЧИМ АКЪУДДА

Чехи Британиядин алимри асфальтдин умъмур яргъи авун патал рекъериз чим акъудун къети авунва. Абуру асфальтдин къаник, рехъ тирвал полиэтилендин турбайар кутада. Гатуз асфальтдиз чим акъатайла, турбайра авай яд ргада. И яд къилди цин анбарра хъуда. Хъульпун чими яд турбайриз ахъай хъийида. 2 градус къван чими тир ци рехъ муркади къуникай хъуда.

## ЧАКАЙ КХЬЕНАЙ...

Лезгийрин маса Чалар чиринал рикI ала. Абурун хъера араб, фарс, түрк, урус, немс, инглис ва француз Чалар чидай касар Тимил авач. Урасатда, Түркияды, Европада къелна хтанвай касари халкъ илимдин рекъяй вилик тухун патал Чехи алахъунар ийизва. Абуру гъатта Къурда ва Къубада инсанриз илим ва патан Чалар чирдай жемиятарни түкпүрнава.

Н.И.КУЗНЕЦОВ,  
профессор.  
1911-йис.

И гъилерани күне заз сес гудайи шаксуз тир. Анжах къведра гатана ахъай тавур ракъарихъ пуд лагъай гъилера физ къан жеда ваз. Писни хъсан тийижир, халкъдихъ ял тийир инсанрикай киче туш заз. Абуру жаваб гудай гужни ава захъ, къелемни. Амма къа пак ва михъи къастар къилиз акъат тавункай киче я. Са ни ятгани мад гъилера къа руыгъдик хълурунис таб гуз жеч завай. Гъавиляй зун и сечкийрикай къерхда акъазна.

И къаардал жуван рикI гъукмуди, жавабдарвилин гъиссери гъана зун. Садрани гъарам къус туытпун къелемдив къиль хъзвай, вичин халкъдай ашукъ тир инсанди рикI сидкъидай лагъуззайвай гафар я ибур. Садни, халкъ паталди ге-реклу метлебар къилиз акъудунин карда депутатвилин мандат са акъван чарасуз шартI туш. Мандатар гвай, Чехи къуллугърал акъазай лезгиярни Тимил акунач квэз. Элдихъ рикI кудайдахъ везифаляр вай, таъсибал хъунухъ герек я. Кхеъхъи гъа таъсибал ава, играми къарвияр. Гъавиляй за жув квэз умъмурлух буржуз гъисабзва. Күне заз гайи сесер и дүньядыа за къазаншишай виридалайни Чехи девлетар я. Күн зи Пирни я, иманни. Зак руыгъ кутазвай, зи архада тир күн Гъуцари хърай.

Квэвай ийир са Талабун ава. Гилан парламентдин сечкийрикай къерхда акъазмир. Депутат жез къанзайвай касар хъсандиз чира, республикадин парламентдиз виридалайни лайихъ, хайи чилин таъсиб чигвадай, квэз къайгъударвал къалуриз алакъдай кас хъягъ. Квэвай адад дамах жедайвал, къа мурдадар къилиз акъатдайвал.

Седакъет КЕРИМОВА.

## ИНСАНАР ИДАРА ИЙИДА

Япониядин пешекарри яргъалай инсанар идара ийидай система түкпүрнава. Инсандин япа кутунвай электрордди ам идара ийизвай аппаратдиз ара датгана ток гуда. И кар себеб яз инсанди вич гъина аватIа рикIелай ракъурда ва аппаратди гъикI лагъуззатIа, гъакIини гъерекатда.

Инсандин девлет адан чирвилер я. Лезги халкъдин мисал.

Учителя Чипирской сельской школы Айваза Гюлалиева, как обычно, сегодня тоже собирались гости. Интересным повествованием и выразительным чтением своих стихов на лезгинском языке он притягивает все-года к себе друзей, знакомых. Сегодня его гостями являются мы. Пришли и два его друга детства - заведующий местным клубом Алихан и моряк с Дальнего Востока Сафар. Чтобы скрыться от начинающегося страшного ливня, мы входим в этот гостеприимный дом с запахами свежеспеченного лезгинского хлеба и только что заваренного чая.

Выходец из Чипира Сафар Джанмирзоев после своей одиссеи, произошедшей в прошлом году в Тихом океане, - впервые в родном селе. По нашей просьбе он рассказывает нам об уникальной истории, потрясшей весь мир.

Как только "Вест" отчалил от берега в Японское море, Сафар позвонил по мобильнику домой, в село Чипир Гусарского района Азербайджанской Республики. Вот уже 17 лет он не нарушал этой доброй традиции. Просьба матери была для него законом: "Чан бала, вун гъульел фена хкведалди зи рири күтэгъ жезва, заз рекъе гъатайланни зенг ая, элкъвена хтайлани". ("Сыночек, пока ты не вернешься из моря, я схожу с ума. Всегда звони - до и после плавания!")

В этот раз он не услышал голоса матери - несколько дней назад все родные и близкие отметили 40 дней со дня кончины милой, доброй, отзывчивой Тютю - этой святой, как и ее имя, женщины. Хриплый, подавленный голос отца Гюльмурада, доносящийся издалека, говорил о том, что нелегко ему живется без жены. Обычно крепкий, жизнерадостный мужик, овдовев, он постарел на глазах. "Как же ему трудно сейчас без матери! Эта рана, наверное, никогда не заживет. Ведь прожили они вместе целую жизнь в мире и согласии. Мать ухаживала за ним как за ребенком", - переживает Сафар.

Он отправлялся в рейс из Находки с какой-то тревогой в душе. С одной стороны, воспоминания о детстве, о родном очаге, с другой стороны - взъявшиеся взгляды жены Хумар, провожавшей его, которой накануне приснился страшный сон, да еще и давно отслуживший свой век этот старый грузовой корабль, который и отремонтировать невозможно, наводили его на грустные мысли. Он не первый раз плавал на этом лесовозе по этому маршруту. Это был обычный рейс для него: в Японию везли лес, а обратно возвращались с японскими "тачками". На этот раз "Вест" напоминала ему старую клячу, которую нагружают безжалостно, не задумываясь о том, дотянет она груз или нет.

- Сергей Николаевич, выдержит ли "Вест" на этот раз? - спросил он озабоченно у капитана.

- Куда денется, - ответил Фомичев и отвернулся от разговора с мотористом. Капитан знал, что рискует отправляться в море на старом корабле, который давно пора списывать. Но, как скучной частник, он надеялся еще немного покэксплуатировать его.

Спустя день, 2 ноября, погода в Японском море резко ухудшилась, поднялся сильный ветер. Волны с высотой 8-10 метров подбрасывали 100-метровый корабль с тяжелым грузом на палубе как резиновый мяч. Обычно передвигающийся со скоростью 60 километров в час, лесовоз доплыпал до порта Атару за полтора суток. А на этот раз у него была черепашья скорость, и за два дня не проделали даже полпути.

Ночью случилось то, чего моряки больше всего опасаются: поднялся ужасный шторм. А это для старого судна крайней небедобоясно.

Экипаж корабля состоял из 27 моряков. В основном, молодые ребята. Троиц из них - земляки Сафара: Тагир Бабаханов из села Яргун, Умарат Шихбабаев из села Пирал Гусарского района и Рафик Алиев из Белоханы. Кабардинцу из Моздока Расулу Катразову недавно исполнилось 24. Два месяца назад ему сыграли свадьбу.

Всегда веселые молодые ребята не скрывали своего волнения. А единственная женщина на борту - буфетчица Людя - горько рыдала:

- Чует мое сердце: все мы погибнем в море!

Когда произошел сильный толчок, моряки поняли, что корабль получил сильное повреждение. Сафар выглянул в иллюминатор и увидел, что весь груз корабля - за бортом. Он также заметил, что занавеска накренилась. Ни для кого не было секретом, что из-за халатности капитана весь экипаж может погибнуть. Капитан дал команду развернуть корабль обратно. Но это стоило

больших усилий. Никто не верил, в такую страшную штормовую погоду удастся вернуться назад.

Когда первый этаж стало затоплять, начали ведрами вычерпывать воду. Но через два часа моряки поняли, что это похоже на борьбу с ветряными мельницами. Вода поднималась все выше и выше. Моряки были в панике. Все понимали, что могут быть спасены только в том случае, если произойдет чудо. А в открытом море во время шторма надеяться на чудо - это безумие.

Опытный моряк Сафар Джанмирзоев понял, что надо быть готовым к самым неожиданным случаям. Он свои мысли высказал вслух:

- Ребята, крепитесь и готовьтесь. Скорее мы можем оказаться за бортом.

Когда "Вест" стал крениться, капитан дал команду:



И плота не было. Если бы он нашел плот, то, безусловно, спасся бы. На нем около 20 дней можно прожить в безопасности: есть еда и питье и можно лежать, пока не обнаружат спасатели.

Вдруг он увидел один плот, но трудно было подплыть к нему. Огромные бревна мешали ему двигаться. Однако часа он плавал на этом месте с надеждой найти хоть кого-то. Ветер хлестал по его лицу. Волны бросали бревна на него. Одно мгновение он слышал чей-то крик, потом море заглушило и его.

Вдруг он почувствовал во рту боль. Как будто язык обожгло крутым кипятком. Вначале подумал, что это лопнули его легкие. Затем ему показалось, что во рту у него два языка. Когда он протрогал его, то увидел кровь и почувствовал, что язык у него разделился на две части.

Не успел перенести эту боль, как трехметровое бревно сильно ударило его. Обычно к таким крепким бревнам моряки прикрепляли лесогруз. Вот тогда он и вспомнил про веревку. Крепко привязал он себя к бревну, а спасательный жилет на всякий случай привязал к поясу, чтобы защитить внутренние органы от охлаждения. Теперь он был спокоен - если даже и погибнет, то тело его обнаружат.

Стихия испытывала его все жестче. Чего только не вытворяли штормовые волны со спасительным бревном и человеком! Чтобы защитить себя от

Сафара. Но вспомнил и о том, что мать, будучи живой, вылечила, выходила многих больных. А еще - о том, как его родной брат Агамурад на свои честно заработанные деньги (10 тысяч долларов) провел родниковую воду в родное село, протянув водопровод на расстояние 20 километров.

Сафар обратился к Богу:

- Я къурбан хъайиди! Ваз зун тухуз Канзатати, гъич тахвайта зи мурад килиз акъуд. Зи чан бубадиз, вилер Муъгульбалидиз це. (Господи, если так хочешь взять меня к себе, выполни хотят бы мое желание: мою жизнь отдаю моему старому отцу, а глаза - Мухубали!)

Мухубали был на два года старше него, он потерял зрение в детстве.

Плакать он не мог, поэтому иногда лишь громко рычал от горя, как Шарвиили, герой древнего лезгинского эпоса.

И вдруг услышал шум. С трудом открыл глаза, он увидел скрывающийся в облачном небе самолет. "Неужели всему конец?" - горько спросил он у себя. Перед глазами встали самые дорогие ему создания - дети. Как ему хотелось прижать их к себе! И вдруг будто случилось чудо. В его окаменевших руках и ногах появились знаки жизни. Его холодное тело вдруг стало горячим. Он почувствовал прилив силы. Понимал себя 17-летним юношей. Какая-то

# ОДИССЕЙ ИЗ ЧИПИРА

- Всем надеть спасательные костюмы!

Сафар вошел в свою каюту, снял с себя мокрую от пота одежду, насухо вытерся, надел хлопчатобумажное белье, а сверху - холодный гидрокостюм. Застегнув замок до конца, он налил в стакан воду, положил туда мед, перемешал и выпил. Поел несколько морковок, чтобы оказавшись в воде, суметь преодолеть чувство голода.

Когда он вышел на палубу, выяснилось, что гидрокостюмы есть только у десятерых. А кого судить за халатность в такую минуту? Увидев, что Умарат не до конца застегнул замок гидрокостюма, Сафар помог ему и объяснил, что этот костюм важен для спасения: хоть он воду и пропускает, но далее ее нагревает до температуры тела и держит его как в термосе, не давая охладиться.

Корабль медленно кренился. Все видели, как пол убегает из-под ног. Ночью, в 22 часа, замолк главный двигатель, и тут же потух свет. Через некоторое время погас и аварийный свет. Водяная кромешная тьма. В темноте ничего не было видно. Началась суматоха, душераздирающие крики разносившиеся далеко.

В темноте Сафар нашел веревку, перевязал ее к одной руке. Откуда-то взялся спасательный жилет - на всякий случай он прикрепил его к другой руке. Все это могло пригодиться в воде. Теперь он был готов оказаться во власти стихии. Судно все больше и больше погружалось в воду.

Сафар крикнул во весь голос:

- Ребята, тут нечего думать, бросайтесь в воду, идите за мной!

Он поднялся на борт. Нос корабля уже был затоплен, вот-вот и корма пойдет ко дну. Страшные волны хлестали так, что он еле держался. Теперь, кроме того как броситься в бездну, ничего не оставалось. В это время рядом с ним оказался Расул. Увидев наполненные страхом его огромные глаза, Сафар схватил его крепкими руками, и оба прыгнули в никуда.

Когда Сафар вынырнул из-под огромных волн, никого рядом не было. Он как стрела отплыл от корабля и от этого страшного места. Через несколько минут корабль полностью пошел ко дну, на глубину 1500 метров. На месте, где до этого находился корабль, плавали бревна - груз "Вест"а. Издалека доносились крики тонущих моряков.

Сафар решил вернуться назад на

ударов бревна, он уцепился за него руками.

Его ждала долгая, мучительная ночь. Единственное утешение было в том, что он уже не утонет. На него нападали дикие голуби, и он одной рукой держался за бревно, а другой отгонял этих хищников, готовых выклевать ему глаза. Потом они куда-то исчезли.

Бывший десантник, он видывал немало трудностей, находился много раз в безвыходных ситуациях. И сейчас тоже не терял надежды на спасение. Сильные волны, дождь, холод продолжали до утра. Время он определял по расположению солнца на небе. Этому он научился у стариков родного села. После 9 утра волны стали стихать, море - успокаиваться. Стал успокаиваться и сам Сафар. Ему ничего ни оставалось делать, как думать обо всем, подводить итоги своей 36-летней жизни. Вспомнил свое безоблачное детство, проведенное в родном Чипире, вспомнил своих братьев и сестер Фатимат, Агамурада, Сару, Аливерди и Рзахана. Сафар был в семье пятым. Агамурад и Рзахан жили с ним вместе в Находке, а остальные - на родине. Когда перед его глазами всплыли образы его друзей - сорви-головы Айваза и проказника Алихана, он улыбнулся и весь погрузился мыслями в детские годы. Вспомнил, как они лазили на крутые скалы, пропадали в лесах, взирались по голым стволам высоких деревьев, отпугивали зверей - вытворяли черт знает что. Да, первую закалку он получил в родном селе.

Лицо его так опухло, что он не мог открыть глаза. Иногда, чтобы понять, какое сейчас время, пальцами отодвигал веки. Волны теперь уступили место мокрому снегу.

Силы у него еще были. Вера тоже не покинула его. Он боролся за жизнь и надеялся, что обязательно спасется.

На исходе были вторые сутки. Сафар уже не чувствовал ног, ни рук. Вдруг он вспомнил похороны матери и упрек старого односельчанина, который был обижен на них, что мать похоронили на том месте кладбища, которое тот хранил для себя. Сафар мысленно все оправдывался перед стариком в том, что об этом они узнали поздно. "Это его проклятие", - подумал

внутренняя сила ему твердила: "Открой глаза!"

Он открыл глаза и увидел перед собой большой желтый корабль. Нет, это был не сон. Чтобы убедиться в этом полностью, он брызнул в лицо ледяной водой. В 10 метрах от него плыл корабль. Он крикнул из всех сил, но его никто не услышал. Когда корабль отдался, Сафар глядел ему вслед как ушедшей мечте. Больше он ни о чем не мог думать. Сил не было.

И вдруг услышал рев мотора вертолета. Оказывается, его заметили с вертолета и сообщили спасательному кораблю. Через несколько минут буксир "Гриф" корпорации "РИМСКО" вернулся назад. На его мостике стоял капитан.

- Ты живой? - спросил он.

- Конечно, - вырвалось у него. Он сказал это так, что все на палубе расхолодались. Матроса-моториста Сафара Джанмирзоева вытащили на палубу. Узнав, что спасен моряк, ровно двое суток продержавшийся в ледяной воде, сбежались все члены экипажа. Они говорили с восхищением о герое и повторяли, что это небывалый случай. Решили срочно его отправить на вертолете в больницу. Но Сафар не захотел лететь, решил оправиться тут - на корабль, который должен был вернуться в Находку через три дня. "За эти три дня, - думал он, - хотя бы лицо заживет, а то дома всех напугаю" (ему сразу после спасения сказали, что он получил обморожение лица).

Около 5 чайников чая выпил Сафар. Кушать не мог - ему давали только бульон. Целые сутки он не мог пошевелиться.

Услышав о затонувшем корабле "Вест", направлявшемся с грузом леса из Находки в японский порт, родные и близкие 27 членов экипажа собрались почтить память погибших. У Сафара дома были вся родня и близкие, живущие в Находке. Моряки, повидавшие многое на своем веку, твердили, что с затонувшего судна навряд ли кто-то спасется. Остаться в живых, пробыв двое суток в ледяной воде, просто невозможно. Человеческий организм не приспособлен к этому.

(Окончание на стр.8)





# AZƏRBAYCAN DEPUTATLIĞINA GÜNAŞOV

Günəşov Xəlilbəy Günəş oğlu 1957-ci ildə Bakı şəhərində anadan olmuşdur. Əslən Qusar rayonunun Yuxarı Tahircal kəndindəndir. Bakıda orta məktəbi bitirib, 1974-cü ildə Azərbaycan İnşaat Mühəndisləri İnsititutuna daxil olmuş, 1979-cu ildə oranı başa vurub inşaatçı-texnoloq ixtisasına yüksələnmişdir.

Həmin il Rusiya Federasiyası Rostov vilayətinin Şaxta şəhərindəki kərpic zavodunda usta kimi əmək fəaliyyətinə başlamışdır.

1980-81-ci illərdə hərbi xidmətdə olmuşdur.

1982-ci ildə Bakı Şəhər İcraiyyə Komitəsinin əsaslı tikinti idarəsində işə düzələn Xəlilbəy Günəşov mühəndis vəzifəsindən böyük mühəndis, şöbə müdürü, idarə rəisi, baş idarənin rəisi, Bakı Şəhəri İcra Hakimiyəti Tikinti və İnkişaf Departamentinin sədri vəzifələrinə kimi yüksələnmişdir.

2004-cü ildən Bakı Tikinti və Şəhərin İnkişafı Şirkətinin direktorudur.

Günəşov Xəlilbəy Bakıda bir sıra çoxmərtəbəli binaların, orta məktəblərin və uşaq bağçalarının tikintisine rəhbərlik etmişdir. Bibiheybət məscidi, Şəhidlər xiyabanındakı "Əbədi məşəl" abidəsi, Biləcəridəki atıcılıq kompleksi və başqa obyektlər onun bilavasitə rəhbərliyi ilə inşa olunmuşdur.

*Yuxarı Tahircal kəndi yaxınlığında heyretamız gözəllikləri ile seçilen bir yer var. Ona "Kuş" sahəsi deyir. Qədim dövrlərdən təhircalların otaq sahəsi kimi təninan bu yerde coxlarının gözü olub. Onun üstündə həmişə münasibələr ve mübahisələr olub. Belə narazılıqlardan ən böyüyü Dağıstanın Kara-Küre əyalətinin cəmaati ilə təhircallar arasında baş verib. Hətta məsələ o həddə catib ki, məsələyə XIX əsrin ortalarında çar Rusiyasının Qafqaz canişini qarışmali olub.*

*Köməkçiləri ilə bu yerlərə gəlib çıxan canişin Kara-Küre kəndi yaxınlığındaki düzəngahda məhkəmə qurub iki kəndin vəkillərini mübahisənin həllində iştirak etməyə çağırır. Qara-Küre vəkilləri vaxtında gəlirlər, Yuxarı Tahircal nümayəndəsi isə ləngiyir.*

*Canışın dağın döşündəki həmin mübahisəli yeri nişan verirlər. Hər tərəfi sildirməq qayalar, keçilməz dağ yolları olan bu yeri görən canişin sinayıcı nəzərlərə aranıllara baxır.*

*Bu zaman sildirməq qayanın üstündəki dağ yolunda bir atlı görünür. Uzaqdan ıynənin ucu boyda görünən bu qaraltının ox sürəti ilə hərəkət etdiyini görən caniş:*

*- O atlı kimdir? - deyə xəbər alır.  
- Yuxarı Tahircal nümayəndəsi Günəş bəydir. - de-*

*yə ona cavab verirlər.*

*- Torpaq onlarındır, - deyə canişin yel kimi çapan atlını nişan verir.*

*Bir neçə dəqiqədən onlara çatan Cüneləş bəy şahə qalxmış atının yüyənini dartrır. Ganişin atın tərkindəki ucaboy, cüssəli kişiye üzünü tutaraq deyir:*

*- Get, camaatına de ki, bu gündən torpaq mübahisəsinə son qoyulur.*

*Xoş xəbər kənde Günəş bəyden tez çatır. Onu camaat təmtəraqla, hörmətlə qarşılaryr. Qocaglılığı, mərdliyi ilə tanınmış, el-oba təəssübəsi kimi hörmət qazanmış, kasıblara əl tutmağı bacaran bu adam dünyasını dəyişəndə onun vaxtılıq dağlardan kənde gətirdiyi bulağla hamkəndliləri "Günəş" adı verirler. Həmin bulaq bugün de çəgləyir.*

*Bir zamanlar camaatin özünə vəkil seçdiyi ulu bəbasi Günəş bəyin yolunu indi Günəşov Xəlilbəy davam etdirmək isteyir. Respublika parlamentinin deputatlığına 51 sayılı Qusar seki dairəsindən öz namizədiyini irəli sürən Günəşov Xəlilbəy vaxtılıq doğma rayonunda öz xeyirxahlıqları, təəssübəşşikləri ilə iz qoymuş insanların xoş əməllərini yaşatmaq təklindədir.*

## PORTRET CİZGİLƏRİ

Ciddidir.  
Həssasdır.  
Savadlıdır.  
Yaradıcıdır.  
Siyasi cəhətdən hazırlıqlıdır.  
Tənqidə döyümlüdür.  
Prinsipialdır.  
Məsuliyyətlidir.

Özünə qarşı tələbkardır.  
İşindən zövq alandır.  
Verdiyi vədi yerinə yetirəndir.  
Təbeliyindəki işçilərə qarşı diqqətcildir.  
Elcanlıdır.  
Təəssübəşşidir.  
Xeyirxahdır.  
Təbiət vurğunudur.

**Əziz qusarlılar!**

**Respublika parlamentinə  
ən layiqli namizədi  
seçin!**

**Seçkilərdə  
fəallılıq göstərin, el-  
oba təəssübü, yurd  
qayğısı çəkən nami-  
zədi dəstəkləyin!**

# RESPUBLİKASI MİLLİ MƏCLİSİNİN 51 SAYLI QUSAR SEÇKİ DAİRƏSİNDƏN NAMİZƏD

# XƏLİLBAY GÜNAŞ OĞLU

Təbiətən xeyirxah insan olan, imkansız insanlara yardım göstərməyi öz həyat prinsipi kimi qəbul edən Günəşov Xəlilbəy öz xeyriyyəçilik fəaliyyəti haqqında danişmağı və onu rekəm etməyi sevmir.

1997-1999-cu illərdə respublikamızın mətbuat orqanları Şüvəlandakı 1 sayılı uşaq evinin xeyirxahlar tərəfindən hamiliyə götürülməsinən, onların köməyi ilə məktəbdə təmir işlərinin həyata keçirilməsindən, buranın sakını olan 124 kimsəsiz uşağın geyinib-geçinməsi, yeməyi, istirahəti xərclərinin ödənilməsindən yaxırıydı. Bundan başqa həmin məktəbin yetirmələri olan 24 oğlan uşağının sünnet edilərək, onlar üçün təntənəli sünnet toyu mərasimi keçirilməsi haqqında informasiya yayıldı. Lakin həmin xeyirxah adamın Günəşov Xəlilbəy olduğunu barədə heç yerdə məlumat verilmədi. Cənubi bu talesiz körpələrin fərəhsiz ömürlərində kiçicik də olsa rol oynaya bildiyinə sevinən Günəşov Xəlilbəy etdiyi yaxılıqların müqabilində əvəz tələb etmir. Onun kömək et-

diyi, yardım göstərdiyi adamların sayı yüzlər-lədir.

Son illər Qusarın xəritəsinə yeni bir ad əlavə olunmuşdur: Suvar. Şah dağının ətəklərində təbiətin nadir gözəlliklərinə insan əli ilə yaradılmış heyrətamız lövhələr əlavə olunmuşdur. Günəşov Xəlilbəy Qusarın şöhrətini uezərlərə yayan "Suvar" dağ-turizm bazasının müəllifi və qurucusudur. O, ucqar dağ kəndi Ləzədə, sərt dağ iqlimi şəraitində, yaraşıqlı şəhər-cik salmağa nail olmuşdur.

Son vaxtlar Qusar rayonunda aparılan tikinti-quruculuq işlərinin əksəriyyəti onun texniki köməyi və maliyyə yardımını ilə həyata keçirilmişdir. Şəhərətrafı və kənd yollarının təmiri üçün Günəşov Xəlilbəy 1 qreyster və 1 təzyiq maşınını rayona bağışlamışdır. Şəhərdəki səkilərin inşası, Hil kənd orta məktəbinin akt zalının təmiri və dam örtüyünün dəyişdirilməsi, Sudur kənd məktəbinin dam örtüyünün dəyişdirilməsi, Kufoba kənd məktəbinin divarlarının bərkidilməsi, Həsənqala və Balaqusar

kənd məktəblərinin dam örtükləri ilə təmin edilməsi onun adı ilə bağlıdır. Günəşov Xəlilbəy tərəfindən Qusar şəhərində Karabağ əllilləri üçün ikimərtəbəli 8 mənzilli yaşayış evi inşa olunmuş, N.Nərimanov adına parkın ətrafi abadlaşdırılmış, buradakı abidələr bərpa olunmuş, Böyük Vətən müharibəsində həlak olmuş həmyerlilərimizin xatirəsinə ucaldılmış abidə, M.Y.Lermontovun bir vaxtlar yaşadığı evin qarşısındaki abidə təmir olunmuşdur. "Şahdağ" futbol klubunun maliyyələşdirilməsi, istedadlı yerli idmançılar beynəlxalq yarışlarda iştirak etmək üçün yardım göstərilməsi, şəhərdə yeni parkın salınması, rayon təhsil şöbəsinin binasının əsaslı təmiri, Qusar şəhər internat məktəbinin yataq korpusunun təmiri, məktəb binalarının peçlərlə, şəhər küçələrinin məişət tullantısı qutuları ilə təmin olunması onun sayəsində mümkün olmuşdur.

Günəşov Xəlilbəyin sevdiyi idman növü alpinizmdir. O, on bir dəfə Şahdağ və Bazardüzü zirvələrini fəth etmişdir.

## FƏALİYYƏTİNİN İSTİQAMƏTLƏRİ

- Rayonun kənd təsərrüfatı sektorunu müntəzəm olaraq traktor, kombayn və yük maşınları ilə təmin etmək məqsədilə aqroservis xidmətinin yaradılması.
- Rayonun içməli suya ehtiyacı olan kənd və yaşayış məntəqələrinə su xətlərinin çəkilməsi.
- Qusar şəhərinin və kəndlərə gedən yollarının təmiri.
- Divar materialları istehsalı müəssisəsinin yaradılması.
- Qum və çinqıl istehsalı müəssisəsinin yaradılması.
- Y.Tahircal və Zuxul kəndlərindəki çayların üzərində körpülerin inşası.
- Farel balıqçılıq təsərrüfatının yaradılması.
- Təmira ehtiyacı olan məktəb binalarının təmiri.
- Rayon ümumtəhsil məktəblərinin kompüterləşdirilməsi.
- Qusar şəhərində 4 yeni istirahət bağıının salınması.
- Şəhərdəki N.Nərimanov adına parkda şahmat klubunun inşası.
- Rayonun ləzgi dili tədris edilən şəhər və kənd məktəblərinin dərsliklərə təmin olunması.
- Rayondakı bütün məktəblərin ilk təcili tibbi yardım qutuları ilə təmin edilməsi.
- Qusarda özəl yerli televiziya kanalının açılması.
- Qusar Ləzgi Dövlət Dram Teatrının maliyyələşdirilməsi və daimi bina ilə təmin edilməsi.
- Qusar kommunal təsərrüfatı idarəsinin məişət tullantıları daşıyan nəqliyyat vasitələri ilə təmin edilməsi.

## NAMİZƏDİN SEÇİCİLƏRİNƏ MÜRACİƏTİ

**Hörmətli seçicilər! Əziz qusarlılar!**  
Size ağlının hökmü ilə müraciət edirəm. Ümidvaram ki, səmimiyyetimə şübhə etməyəcəksiniz.

Azərbaycan Respublikasının Milli Məclisine 51 sayılı Qusar seçki dairəsində deputatlığa namizədiyimi irəli sürürən ilk növbədə özümə aşağıda ki sulları vermişəm: Mən niyə deputat olmaq istəyirəm? Buna mənəvi haqqım varmı? Camaat mənə səs verəcəkmi? Qələbə cala biləcəyəmmi? Deputat xalqın elçisidir. O, öhdəlik götürməye borclu olduğu kimi, onu yerine yetirməyə de borçludur. Minlərlə insan qarşısında söz verib, onu neçə yerinə yetirməmək olar? Bəs mesuliyyət hissisi? Bəs vicdan əzabı? Deputat olmaq istəyən el üçün yanmaq, onun təessübünü çəkmək istədadi-nə malik olmalıdır.

Mən geldikdə, həyatda bir devizim var: bacarmadığın yükün altına girmə, söz verdinə, eməl et! Söz verib yerine yetirməmək mənə yad xüsusiyyətdir. Məni tanıyanlar bunu tesdiq edə bilərlər. Umumiyyətlə, vəd verməyi xoşlamıram, sadəcə orlaq iş görürəm.

Mən Bakı şəhərində doğulsam da, qəlbən Qusara bağlıyam. Əslim bu rayonun Yuxarı Tahircal kəndindəndir. Uşaqlıq illərim və yeniyetmə çağlарınu bu kənddə keçib. Mən Qusarın gözəl təbəeti-ni, onun saf və sadə adamlarının vurğunuyum, Qusarla bağlı heç nəyə etinəsiz olmamışam və ola da bilmərəm.

İnsan yaşa dolduqca öz el-obasına, doğma yurduna daha çox bağlanır, özündən sonra iz qoymaq istəyir. Bu hissler mənim üçün də doğmamışdır. Ulularımın uyuşduqları bu torpaq, doğmalarımın yaşadıqları bu diyar mənim üçün əzizdir. Onuna bağlı arzularım coxdur. Mən Qusarı hərtərəfli inkişaf etmiş, abad, varlı və firavən rayon kimi görmək istəyirəm. Amma tək əldən səs çıxmaz

deyiblər. Artıq bir neçə ildir ki, biz - əslen Qusar-dan olan ziyanlılar, iş adamları tez-tez görüşür, rayonun düşdüyü veziyətə bağlı müzakirələr aparır, çıxış yolları axtarırlıq. Həmyerlilərimiz arasında öz el-obası üçün təmənnəsiz olaraq xeyirxah işlər görənlərin sayı getdikcə coxalır. Belələriniz siz də tanıyırsınız. Onlar öz vəsaitləri hesabına bulaq çekir, yol salır, məktəb təmir edir və sair işlər görürərlər. Azərbaycandan uzaqlarda yaşayan həmyerlilərimiz arasında da doğma rayona sər-məyə qoymaq istəyənlər var. Bu cür adamların əlbi kőməyi ilə rayonumuzu daha da abadlaşdırmaq istəyirik.

Mən elin xeyrinə-şerine yaranan, onun problemlərini həll etməye qadir olan, bu yolda qüvvə ve bacarığını əşirgəməyən vicdanlı deputat olmaq istəyirəm. Elə deputat ki, bəs illik səlahiyyət müddəti bitkdikdə camaat onun adını hörmətə çəksin. Mən bəs il öz deputat səlahiyyətlərim-dən istifadə edərək, seçicilərimin tapşırıqlarını yeri-ne yetirmək istəyirəm. Mənim fəaliyyətim sizinlə bağlı olaçaqdır. Sizin ağılli məsləhətləriniz, həyat təcrübəniz, böyük dəstəyiniz sayəsində biz rayonun sosial-iqtisadi inkişafına nail olacaqıq.

Rayonumuzun qarşısındaki bəs illik taleyi sizin seçimizdən asılı olacaqdır, əziz qusarlılar! Gəlin səhər etməyək, vətənimizin gózel güşəsi, doğma yurdumuz olan qədim Qusarın sabahı namənə düzgün qərar qəbul edək.

Əger etimad göstərib məni deputat seçseniz, Azərbaycan Konstitusiyası çərçivəsində fəaliyyət göstərəcək, parlamente sizi layiqince təmsil edəcək, ədalətli qanunların hazırlanmasında fəal iştirak edəcək, seçkicəbağı vədliyim yerinə yetirmek üçün əlimdən gələni əşirgəməyəcəyəm. Arzularım doğma Qusarın iqtisadiyyatının dırçəldilməsi və adamlarının güzəranının yaxşılaşdırılması ilə bağlıdır. Mənim prinsiplərim bunlardır: qanun, ədalət, beynəmiləlçilik, vətənpərvərlik.

**Sözü və əməli ilə  
ölkə parlamentində  
sizi təmsil edə biləcək  
namizədə dayaq  
olun!**

**Hörmətli seçicilər!**  
**Qusar rayonunu daha abad  
görmək istəyirsinzsə,  
Günəşov Xəlilbəyə  
səs verin!**



# НА ПИКЕ ШАХДАГА

С 1-4 августа экспедиция "Шарвили" в составе Ильгара, Азима, Мурада, Аиды, Заремы, Заура, Эмина, Сакинат и Зияхана покорила пик Шахдага (Гъуцар Сув).

## День 1-й: ИДЕМ НА БАЗУ

1 августа 2005 года. Звонок прозвенел в 6 утра. Едва позавтракав, мы отправляемся к месту погрузки и загружаемся в кузов Газ 66-го, со специально установленным диваном и разостланенным ковром. Абузар, наш водитель, был приятно удивлен нашей униформой - бело-оранжевыми майками Шарвили (любезно предоставленными Эльшаном).

В течении 1,5 часа, мы доехали до селения Лачар, что в 38 км от Кусаров.

Тут же, неподалеку от туристического комплекса "Сувар", после короткой трапезы и распределения наших вещь-мешков на двух лошадях, мы сменяем Газ 66 на передвижное средство наивысшей горной проходимости - Газ 11, то бишь наши ноги. Итак, мы продолжаем путь, теперь уже пешком.

Вскоре наше беззаботное шатание по горам переходит в крутое восхождение со всеми учащающимися привалами. Мы идем вверх вдоль горной реки. Путь наш становится сложнее. Насыпь из мелких камней-гравия сменяется тропой, уложенной крупными камнями. Временами появляется и исчезает негустой туман. И тут, на полпути случается наше первое ЧП. Мы несем потерю. Одна из лошадей, ведомая Зауром споткнулась и покатилась вниз через большие камни, совершив при этом три беспрецедентные мертвые петли. Тяжесть груза и крутизна подъема сделали свое дело. Смелый Заур, в отчаянном, но щетном порыве удержать животное за узды, совершил красивый воздушный кувырок вслед за лошадью. Это действие было высшим пилотажем. Синхронная акробатика человека и лошади - уникальный образец современной горской эквилистики.

Между тем как, лошадь продолжала свое падение, Заур удаётся удачно приземлиться между двух креслообразных камней, без особого ущерба для собственного здоровья. Наш друг отдался серьезными царапинами на руках (мы еще настанивали на легком испуге, но Заур упорно отрицает это). Вслед за Зауром приземлилась и лошадь.

Быстро, убедившись, что Заур цел, мы побегаем к лошади. К счастью, она была живая, но раненная. Спешно отрезав канаты, удерживающие груз на ее спине, мы высвободили ее от этой ноши. Едва поднявшись на ноги лошадь не могла двинуться с места. Была повреждена задняя нога, а на спине "красовалась" серьезная рана от ледоруба.

Было решено спустить ее в более безопасное место и оставить там до возвращения ее хозяина. И тут началась самая сложная часть нашего восхождения. После потери одной лошади остались вещь-мешки, набитые "по самое не могу" из расчета на то, что их понесет лошадь (каждый вещь-мешок весил около 30 кг). Тактично распределив вещь-мешки, с учетом гендерной классификации (вес груза с одной лошади взвалил на свои плечи гадаюр), мы продолжили наш тернистый путь.

Сгущился туман. И тут новый сюрприз. Хозяин второй лошади, убеждая нас, что лошадь уже не "тянет" по столь крутым подъемам и что до базы нам осталось совсем немного, сгрузил наши вещи. Усталые, но самоуверовавшие мы наивно повернули неблагородному конюху. Получив свои деньги лацпарец оставил нас и вернулся назад. Передохнув и слегка перекусив, мы заново распределили уже удвоившийся груз. Рушар, подражая гадаюру сдерживая глухие рыдания и всяческие "ласковости" в адрес хозяина лошадей, взвалили оставшиеся рюкзаки себе на плечи. Наблюдая за рушарин мытарствами гадаюру милостиво пообещали освободить их от приготовления ужина в этот вечер. Стимул не велик, но рушар охотно согласились.

Вместо обещанных хозяином лошадей 20 минут оставшихся до базы мы протопали еще 2-3 часа. Эти часы оказались самыми сложными. Уставшие и измотанные тяжестью груза Шарвилисты упорно продвигались вперед.

Временами наш путь сопровождал клекот безобидных птиц под лезгинским названием "свел", шум от взмаха крыльев которого имеет эффект пролета над головой маленького самолета.

Солнце сменилось туманом и мы пытались не терять друг друга из виду продвигаясь так, чтобы обеспечить видимую цепочку.

По пути, после того как разошелся туман, перед нами открылся удивительный вид на долину, покрытую перистыми облаками. Величественность открывшегося вида придала нам дополнительные силы для продолжения пути.

Наконец мы дошли до базы. С самого начала понятие база в нашем понимании было расплывчатым. Оказалось, что это более-менее ровное местечко рядом с рекой, на уровне трех тысяч метров. К этому времени стемнело, мы разбили наш 3-х палаточный лагерь, поужинали и легли спать. Но заснуть удалось не всем. Палатка из рушар не сокинув глаз и содрогаясь от холода промыкалась всю ночь без сна. Погода в горах меняется стремительно. Еще недавно, солнце палило ультрафиолето-

выми лучами, а с наступлением темноты холод пронизывал до мозга костей!!!

Это было нашим первым испытанием при восхождении.

## День 2-й: АККЛИМАТИЗАЦИЯ

После долгого и сложного дня необходим был полноценный отдых перед восхождением на пик. Поэтому 2-ой день мы провели в лагере, набираясь сил. Мы отдыхали, гуляли по близлежащим горам, кто-то отсыпался после бессонной ночи, кто-то готовил обед.

Ранняя вылазка Эмина и Зура для фотосъемок горных козлов обернулась трагической потерей ценного фотоаппарата Эмина. Аппарат полетел вниз по скале и оформился по деталям. Более того, шум спутнул нашу потенциальную дичь - горных козлов - и без того напуганных видом двух одичавших сыновей гор. После этого козлов мы

видеть не могли.

Следующий день был для нас



больше не видели. Далее этот день прошел без особых происшествий и трепета. Ильгар, наш проводник, посоветовал лечь спать пораньше для того, чтобы набраться сил для предстоящего восхождения. Предвкушая радость сего действия, мы последовали его совету.

С наступлением темноты вернулся и мороз. По совету задорного Эмина, палатка из рушар начала громко напевать песни для разогрева палатки. В их исполнении прозвучали эстрадные и народные лезгинские песни. Температура поднялась до нужной отметки, после чего рушар все таки уснули. Палатка "аксакалов", заслушавшись пением, уснула раньше неугомонных исполнителей.

Между тем, Зияхан сетовал на тигриний храп Азима, что последний объяснял как отпугивающий аудио-эффект для диких зверьков. Зияхану от этого было не легче. Лагерь погрузился в сон.

## День 3-й: МЫ НА ПИКЕ

Подъем в 6.00. Наичнается рассвет. Этот день был самым ответственным и, как оказалось, самым опасным в восхождении Шарвилистов.

Наскоро позавтракав и разложив сухие пайки (фрукты, орешки, сухарики) по карманам и рюкзакам и с ледорубами в руках мы двинулись навстречу пику.

Перейдя реку, мы пошли дальше по мелкой каменистой насыпи и дошли до узкой тропинки, пролегавшей по скале. Путь по скалистой тропинке опасен, но живописен. По правую сторону - пропасть с великолепным видом на долину. На не-большом отрезке тропинка проходит под большим камнем, отколовшимся от скалы и образовавшим небольшую ромбообразную арку. Скалистая тропинка сменяется крутым подъемом по мелкой каменистой насыпи метров 100-120. Преодолев его, солнце палило ультрафиолето-

"Кабаш" (по одной из версий Кабаш происходит от лезг. "капаш", т.к. этот участок гор напоминает своей формой ладонь) - одно из мест, где работала сотовая связь. От переполнявших нас чувств - облака, еще недавно казавшиеся нам такими далекими расстилались белым ковром под нашими ногами - мы не сдержались от того, чтобы поделиться впечатлениями с родными и близкими.

После Кабаша путь первое время пролегал по относительно ровной плоскости, которая потом сменилась каменистой насыпью. Через несколько часов мы достигли того самого ледника, вид которого всплыл в памяти при упоминании пика Шахдага. К этому времени иссякли наши питьевые запасы. Теперь уже мы наслаждались талой ледниковской водой, быстротечно и шумно струившейся вниз по леднику. Ледниковая "икра" из мелких и прозрачных ледяных крупинок с хрустом и треском во рту превращалась в воду.

Отсюда, сквозь пушистые облака, открывается величественный вид на Дагестан.

Мы продолжаем путь вверх по кругому леднику. Чувствуя небольшую нехватку кислорода. Опередив нас, Эмин и Азим ринулись по леднику вверх. "Дети гор", - подумали остальные, завистливо глядя им вслед. Остальные ребята двигались медленнее, "благодаря" "расторопных" рушар, которым они помогали в пути.

Сначала мы поднимались самостоятельно, при помощи ледоруба. Но вскоре снег сменился льдом и подниматься стало тяжелее. Ильгар, к обуви которого были прикреплены "кошки" привязал канат к своему ледорубу. Вбивая ледоруб в лед, Ильгар сбрасывал нам другой конец каната. Придерживаясь его мы поднимались несколько метров. Затем закреплялись ледорубами на месте, ожидая пока проводник поднимется дальше. И так до следующего снега, где мы вновь стали карабкаться самостоятельно. Преодоление 500 метрового ледника отняло у нас много сил и энергии.

И вот он - пик Шахдага!!! (первыми на пик взошли Эмин и Азим, далее Аида, а затем все остальные).

Что он из себя представляет? Вопреки ожиданиям, что пик все таки вершина конусообразная, пик Шахдага - каменистая площадка, абсолютно без снега, которого мы ожидали увидеть. По середине - 2-х метровая насыпь камней, в центре которой установлен флагшток. Температура на пике близка к нулевой отметке. Дует пронизывающий холодный ветер.

В честь восхождения на пик, переполненные радостью и гордостью мы водрузили флаг Sharvili.com. Состоялось торжественное открытие и разбрзгивание шампанского. Затем, по традиции, мы подписались под текстом письма Шарвили, которое поместили в поржавевший от времени, дождей и снега железный конверт, в память о нас и на заметку для следующих альпинистов (как оказалось группа мусульманок-альпинисток) и забрали письмо предыдущей команды (группы ребят из Кусарского Педагогического Техникума).

Под конец мы устроили Дем на Шахдаге. Зияхан в своей широкой папахе и Сакинат отплыли Лезгинку под ритм, который отбивала вся команда, бойко хлопая в ладоши и дикие крики самого же Зияхана. После них танец подхватил не более одомашненный Заур.

Торжественная церемония длилась примерно 30 минут. В 18<sup>00</sup> мы двинулись в обратный путь.

Спускаться было веселее за исключением одного ЧП. На леднике, обычно проворная Аида, не удержавшись и выронив ледоруб понеслась вниз по направлению к пропасти. Эмин увидев это бросился наперерез ей и, закрепившись ледорубом подхватил сестру. Аида была спасена!

Спуск осталных был не таким экстремальным. Зияхан, Сакинат и Зарема спускались осторожно, но в конце концов Зияхан, а после и Зарема не удержавшись скатились по горке

вниз, николько не переживая о том, что вымокнут до нитки. Особо зреющим было скатывание Заремы. Перестав бороться со льдом и отдавшись воле судьбы она понеслась вниз. "Что делает с людьми обессиженный Баку" - подумала Сакинат, наблюдавшая за стремительно проносящейся мимо и уходящей вдаль как звезда пленительного счастья Заремой. По утверждению скатавшихся вниз по леднику, это было одно из самых приятных ощущений, хотя их внешний вид говорил об обратном - одежда была насквозь мокрой.

Вопреки расхожему мнению, что спуск обязательнлегче подъема, ответственно заявляем - это не так! Спускались мы таким же черепашьим шагом, как и поднимались.

"Приключения" начались с наступлением сумерек. Мы уже на том самом месте - Кабаш. И тут по всем правилам Голливуда, "заглох" фонарь. Было темно и холодно. Какое то время Азим освещал наш путь светом мобильного телефона, но счастье было недолгим - потух и он и мы сбились с пути.

В кромешной тьме мы окончательно запутали и нам пришлось выждать, сидя на камнях на скале. Несмотря на мрак, прослеживались контуры обрыва перед нами. Ильгар вслепую искал дорогу. Все очень волновались за него. Азим предложил вернуться и переждать ночь на Кабаше (что было бы безопаснее и мудрее), но желание побыстрее добраться до лагеря и еды пересилил голос разума. К всеобщей радости Зарема вспомнила про свой фотоаппарат, вернее про батарейки в нем. Фонарь наш заново засветил. Он помог Ильгару сориентироваться и мы продолжили напряженный путь.

Спускались очень медленно, поддерживая друг - друга. Путь обратно пролегал по той самой скалистой тропинке, которая в полу暗闊中 казалась еще уже. Ступая шаг за шагом, мы преодолели этот опасный участок пути, и вышли к реке.

Благополучно перешли реку и через несколько минут оказались в лагере. Выпив по двойной порции кофе мы мгновенно заснули.

## День 4-й: ВОЗВРАЩЕНИЕ

На этот раз, к счастью, не было никакого подъема. Каждый просыпался и вставал по своему усмотрению.

Утро было солнечное. На лицах Шарвилистов было чуть заметное от усталости чувство удовлетворенности и умиротворения.

Несспешно позавтракав, и откровенно сожалея о том что пришло время покинуть обжитое место, мы начали разбирать палатки и собирать наши вещи-мешки. Теперь уже они не были так тяжелы как во время подъема. Абузар на своем Газ-66 должен был подобрать нас в 16<sup>00</sup> на том же самом месте, где и оставил три дня назад. Но до него мы должны были совершить многочасовой спуск. Итак, мы покинули лагерь в районе 11<sup>00</sup>.

Наш спуск не сопровождался какими-либо неприятностями, а наоборот происходил довольно забавно. На отдельных участках нас сопровождал непрестанный лай пастушьих собак, стерегущих многочисленные отары овец у подножия Шахдага.

Часть группы вырвавшись вперед уже была на месте в назначенное время, другая часть подоспела на полчаса позже. Мы начали загружаться в наш уже любимый кузов. Как и прежде он был покрыт кузовом, но уже разостланым поверх сена.

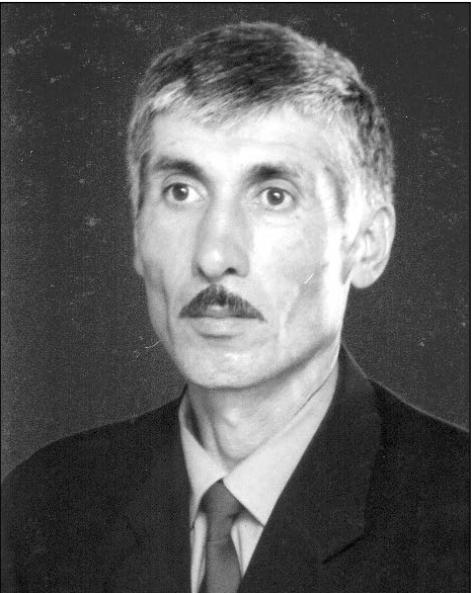
## ПОСЛЕСЛОВИЕ

Экспедиция "Шарвили" сделала свое дело и утвердила на Шахдаге. Делясь впечатлениями о восхождении с нашим водителем Абузером и рассказал ему о сложности восхождения, и о стойкости наших рушар, он изрек следующее: "Абур аниз Лезги намуси акъуднавайди я". Дай Аллах всем нам высокого Лезги намуса для дальнейшего жизненного восхождения!

Экспедиция "Шарвили"  
www.sharvili.com

# “САМУР”ДИН МЕКТЕБ

## ЛЕЗГИ БЕГЬЛУЛ



Лезги Бегълул (Ибрагимов Пагылан Къарабеган хва) 1955-йисан 28-сентябрдиз Кылар райондин Зиндан Мургъ хүрье дидедиз хана.

Адан чехи буба Бухсая вичин хцел Пагылан тIвар эцигнай. Вичин 15-йис хайила гада разгъметдиз фенай. Ахна адан тIвар бубади Бегълулал эцигна. Амма умумурдин эхирда къуван адавай и тIвар къуна эвериз хъанач. Гъавият гзафбуруз и жесигил шаир Бегълул хъиз чида. “Лезги” адан лакIаб я.

Адан чехи буба Бухсай ва баде Бафта тIвар-ван авай хизанрин веледар

тири. Чин аялрихъ галаз милиз, резгымлуз рафтарвилер ийдай абур, чеб-чилихъ галазни гъурымтлу тир. Гъавият вирида гъурымт худай абурун. Вич саваңсуз кас яз, къведра - дяведилай вилик ва дяведилай гуѓуныз колхоздиз резгъбервал гайи Бухсай буба 1937-йисуз репрессиядик ажатнай. Бафта вичин итимдал са тахсирни алачирди субуттай, адан суд цийи кылелай Кылар шегъерда ийиз тунаш са адан тIвар михыдиз акъуднай. “Фу гудай инсанар тир, сурариз нур къурай абурун”, - лугъуда хурунчайри абурукай гаф кватайла.

Дуъзвал, михывал, гъахъ, таңсебиц چугван, жуван халкъдиз икрам авун хайбурувой чирна Бегълул.

Адан буба Къарабег муаллим ва диде Мейрам кIелнава-чир шаирни лукъман тир. И сенятарни Бегълулга гъабурувой къуна.

1962-йисуз мектебдиз фейи Бегълулга 1970-йисуз 8-синаф къилиз акъудна къунши Уннуң-түрин хурунчайри мектебда кIелун давамар хъувуна.

Ада шиширап 1970-йисалай къизва.

1972-йисуз юкъван мектеб ақылтIарна документар АПУ (АПИ) - дин тарих факультетдиз гайи адавай эхиримжи

имтагъандай къимет къачуз хъаначир.

1973-1975-йисара Украина-дин Днепродзержинск ва Николаев шеѓъерра аскервал аурдалай къулухъ ам Бакудин Кешле заводда фягълевиле, кIалахал акъвазна.

1977-йисуз Бегълул Азербайжан Славян Университетдиз хъанча.

1979-йисуз Четкунин хүре муаллимвиле кIалахай ам, са ийсалай хайи хурурьз хтанай ва гъа Чавалай иин юкъван мектебда кIалахазва.

Халкъдин меце Бегълулан тIвар гъиль къезил лугъман хъизни гъатнава. Ада хъчарикай гъазурзавай дарманри гзаф инсанриз чара ийизва. Шаирдин чIаларни меџера гъатнава. Адан шиширап “Самур” газетдин чинриз ва редакцияди чап авур “ЭкъечIа шегъредиз” кIаватIалдиз акъатна.

Вичин 50-йис таамам жезвай шаирдиз чна юбилей төбрикзана. Адас чандин сағывал, риклин шадвал ва сенятирин рекье чехи агалкъунар талабзана.

Агъадихъ чна шаирдин цийи шиширап чапзана.

Чехидал меслят гъвшаш, амма жуван акъулдал алцумиз риклелай ракъурмир.

Лезги халкъдин мисал.

## КВЕЗ ЧИДАНИ?

### ХАТАЙ-ХУТАЙДИН ЧIАЛАР

Хатай-Хутай лезгийри Китайдиз лугъуда. Им душуышдин кар туш. Дегъ Чавара лезгийрин хани, тай, хуэй халкъарихъ галаз алакъаяр авай ва чипз гъа халкъар чизвайвилай абуру и пуд халкъдин тIварар къалурзавай гафарикай менфят къачуна, рагъэкъечдай патан чехи улквейрикай тир Китайдиз Хатай-Хутай тIвар ганай.

Агъалийрин къадардал гъалтайла дүньяда сад лагъай чка къазвай, вичин чилерал 1 миллиардни 200 миллиондилай виниз агъалияр яшамиш жезвай Китай гзаф чIаларалди раҳазвай улкве я ва ина 45-дав агакъна чадин халкъар ава.

Къадардал гъалтайла виридалайни чехи халкъарин китайвияр я. Чипз “ханжэн” лугъузвай и халкъдин къадар 1 миллиарддилай виниз я.

Китайвийрилай алатаイラя улквенин чехи халкъарин сиягъдик таи, чжуан (абуру чипз “буннун” лугъуда), хуэй (чипз “лаохуэйхуэй” лугъуда), тибет, уйгар, ицзу, манчжур (абуру чипз “нъялма” лугъуда), буи, бай, туцзя (чипз “бисекка” лугъуда), хани группадин халкъар (уни, хао-ни, уйни), я тIварар алай халкъар акатзана.

Гъар са халкъдихъ вичин тарих, меденият ва ацукун-кварағын ава. Адатарни тафаватлубур я. Месела, улкведин виридалайни къадим халкъарикай тир, Китайдин чилерал сад лагъай пачагълух арадал гъунин карда мукъувай иштирак авур, алай вахтунда чин къадар 14 миллиондилай виниз хъанвай чжуанри мөхъерилай гъурунчайри свас сад лагъай аял хадалди вичин бубадин кIавале тада. Хуэйрин хурурекар вири дүньядиз сейли я.

Марақылу жигъет ам я хъи, виридалайни чехи халкъ тир китайвияр садрани улкведин мульку халкъар ассимиляция ийиз ва ихтигин чуру рекъеди чин къадар артухариз алахъзавач. Акси яз, абуру къадардал гъалтайла тIимил тир халкъарин чIал, меденият ва адатар вилик тухун патал вири къулай шартIар яратмишзана. Месела, чин гъар садан къадар 30 агъзур тир торгут, маонань (абуру чипз “гуннун” лугъуда) ва мадни гъар садан къадар 55 агъзур тир ну ва гэлао, чеб 62 агъзур тир булан, 72 агъзур тир салар, 89 агъзур тир сибо, 110 агъзур тир цян хътин халкъарикай садни улкведин конституцияди ганвай ихтиярикай магърум туш. Чехи халкъарихъ хъиз гъабурунчын чин дидед чIаларалди юкъван мектебар, радио, телевидение, газетар, ктабар ава. Са гафуналди, улквена гъар са халкъдихъ вич хүн патал герек тир вири шартIар ава.

Китайда китай, чжуан, тай, манчжур, тибет, уйгар, ицзу, туцзя, я, бай, дун, буи, ли чIалар генани гөгөнчидиз ишлемишзана. Гъар са халкъ маса халкъарин чIалар чириз алахъзава. Са бязи халкъариз, месела, чин къадар 6,5 миллион тир уйгурриз дидед чIалалай гъейри китай ва урус чIаларни чизва. Са бязи халкъарахъ дидед чIал хъиз маса чIаларикай менфят къачузва. Месела, чин къадар 70 агъзур тир изяжунар (абуру чипз “кара” лугъуда) гярун, 300 агъзур тир шуй халкъ кам-суй, 390 агъзур тир шэ халкъ мя-яо группадин чIалалди, 590 агъзур тир лису халкъ китай чIалалди раҳазвай.

## КІЕВІЗ АҚЪВАЗ ГАФУНАЛ

Садрахъ гайи гаф къизилдлай багъя я, Чир хъухъ, Лезги гайи гафун агъя я. Кыл агъзумир, хук жувалай агъя я, Кланибурун яд тахъурай сафунал, Акъвазда вун жува гайи гафунал!

Вил авач захъ аквадай къен “лацубур” Кильяй-къилиз чеб чулав, хъен “къацубур” Эхиз гъар шей, хам лидилай яшбурур Кланибурун яд тахъурай сафунал, Акъвазда вун жува гайи гафунал!

Чун мугъманар, дүнья даим, эбеди, Нивай лугъуз хъана, мад зун хъведи? Цай кумачиз ялзана зун руҳъведи, Кланибурун яд тахъурай сафунал Клевиз акъваз жува гайи гафунал!

## ЗАЛ ГЪАЛТАЙ ПАЙ

Зи дердиниз са дарман лагъ вунан заз, Са мани лагъ хурал чүнгүр къуна заз. Вучиз икъван дердер санал гана заз? Зи хуравайд ялав я къе, цай я къе, Дүньядикай им зал гъалтай пай я къе!

Зи кыл акъат тийир кратара я, Чара тежер дердер кIаватI жез хара я. Кесиб хъана рекъин атIай чара я, Гаф лагъайла кIавале жедайд вай я къе, Дүньядикай им зал гъалтай пай я къе!

На лагъайвал зун къарагъиз-ацукудач, Усалвилер залай, чир хъухъ, алакъдач. Вун хътиндиз сив ахъайиз алахъдач, Чими кIавале ацатнавайд къай я къе, Дүньядикай им зал гъалтай пай я къе!

Чур хъанава адаптадин мизанни, Кесибдавай хузыз жезамач хизанни, Хъана жуван чандикай жув жазанни, Зи кIалахар кильяй-къилиз зай я къе, Дүньядикай им зал гъалтай пай я къе!

## ТОСТ

Лезгистанда артух жезва мад са кIвал, Суфрадал гаф лугъур нубат гъалтна зал. Лезги стха, къе меҳвэр я гъенел ви, Къе шадвилин пар я алайд къуынел ви. Гъечеяр я свас гъин, руш гун бубайрин, Адёт я чи хуруун, кIавалин, убайрин, Физвай тават бахтлу хурай свас хъана, Лезги адёт, лезги къилих хас хъана. Чинин цийи кIвал сабурдив түккүррой, Тавдин кIавале ашкъидин экв күккүррой. Яшамишрай гайи умумър сад хъана Къайл хъана, сад-садалди шад хъана.

## КАНАЙТА

Рази тир зун, гайи къадар вахтунал, Зи умумърда хъсан йикъар хъанайтIа! Рази тир зун зи къисметдал, бахтунал, Зи краиз элди къимет ганайтIа!

Къекъвичир зун ийф-югъ гъурбат эллера, Къурабадин накъвар аваз вилера. Ваякъандиз элкъвей Ватанд чилера Сарубугълад къульлер, мухар цанайтIа!

Югъ-къандавай къулухъ фичир гъар са кар, ДапIар ягъаз агал жечир шумуд вар. За кхизвай цай галай зи гъар са цар КIелна къегъзан рухвайри са ванайтIа!

Хым къунва хъи, гапурри чаз тунавай, Артух жезва иштагъ паяр гунивай Виш йисарал, цран тийиз, къунавай, Чурчурри къур яшIа муркIар, ханайтIа!

Лезгидин хва! Фагъум ая, уях яз, Кар түккүррой, сад-садалди чIалахъ яз. Дар йикъариз, гапурни чIал даях яз, Ватанд патал, чи рикI цай къаз, канайтIа!

# ОДИССЕЙ ИЗ ЧИПИРА

(Окончание. Начало на стр. 2)

В это время по телевизору объявили, что в Японском море на месте затонувшего "Веста" нашли два плота. Один из них был пуст, а на другом нашли целого и невредимого моряка Гришу Дубнина. А другие два плота не раскрылись. Услышав это, какой-то старый капитан выразил соболезнование родным и близким Сафара. Но жене Сафара Хумар это не понравилось. Она резко заявила, что не желает больше слышать подобное. Она твердо уверена, что Сафар вернется домой, причем на своих ногах. "Не впервые он попадает в такие истории", - говорила она. 10-летний Радик уже третью сутки не прикасался к еде - с тех пор, как услышал о гибели корабля, на котором находился отец. Он сидел тихо и ни с кем не разговаривал. 7-летняя Рамила бесконечно спрашивала, почему у них столько народу.

Вдруг зазвенел телефон. Мужской голос попросил хозяйку дома. Едва Хумар услышала, что ее мужа спасли и он

находится в безопасности, она крикнула в ужасе: "А вы хоронили живого человека!"

У нее был нервный срыв, и близкие еле-еле смогли успокоить ее.

Через три дня корабль вернулся в родной порт, и Сафара доставили в больницу. Выяснилось, что у него двусторонняя пневмония, острое воспаление почек, обморожение конечностей. Оттого, что он наглотался морской воды, стены его желудка истончились как сетка.

Профессор, осмотревший его, сказал:

- Если в течении двух недель ничего с тобой не случится - ты спасен. Будешь лечиться под нашим контролем.

Но Сафар, к удивлению врачей, поехал домой. Он знал, как переживают за него дома. Весь город посетил его - воскресшего из мертвых Одиссея. О "непотопляемом" моряке, который после крушения корабля двое суток находился в ледяной воде, писали многие газеты и журналы мира. Писали о том, что он все это время боролся за

свою жизнь и ни на минуту не терял надежды на спасение. Все приходили в восторг от жажды жизни молодого человека. А семья выходила его так, что профессор, повторно обследовавший его через месяц, удивленно посмотрел на него и сказал:

- Ну и богатырь!

Сафар заканчивает свой рассказ. Я смотрю на этого высокого симпатичного человека крепкого телосложения и спрашиваю:

- О чем ты больше всего думал там, в безысходности?

- О семье, о родных, и конечно же, - о Родине. Думал о том счастливом дне, когда вновь окажусь у родного очага. К сожалению, лишь раз в году я могу себе позволить отдохнуть в Чипре. Оказавшись далеко от Родины, понимаешь, как она дорога тебе. Несмотря на то, что мы живем очень далеко отсюда, мы дышим ею, - сказал Одиссей и улыбнулся.

Седагет КЕРИМОВА.

## ДҮНЬЯД КРАР

### АЯЛАР ПАТАЛ ПИВО

Япониядин Kidsbeer компанииди аялар патал спирт квачир пиво гъасилда. Япани ада халисан пиводин дад гузва. Бутылкаярны асул пиводин бутылкайрыз ухшар я. Гүя и пиводи аялариз жуяраба-жуяре тедбирнәра чеб Чехибүр хызы тухудай мумкинвал гузва къван. Гъелелиг компанииди аялар патал гъар вацра 75 агъзур бутылка пиво гъасилда.

### ВЕТИЕРИЗ ДУВАН КЪАДА

Къиблепатан Кореядин "Эс Кэй телеком" компанииди веттериз дуван къладай рехъ жағъурнава. Компаниидин гъисабдиз 2000 вон (1,89 доллар) пул куьчарай гъар са касдин мобильный телефонди мукъвали-мукъвали экв гуда. И эквери веттериз пис таъсир къалтурда ва абур катна яргъариз физ мажбур жеда. Алай вахтунда Таиланд, Малайзия ва Индонезия хътин уълквейриз и система маса къачуз къанзана.

### КЪУЗУЬ ПЕЛЕНГРИЗ КҮМЕК ГУЗВА

Гъиндистандин тамарин департаментди къузыз хъанвай пеленгар хубы патал къилди чакар түкъузызда. Гъиндистандияр ихътиң месляттал атун душушындин кар туш. Къузыз хъанвай пеленгриз гъуярч къаз хъижезмач ва гъавиял абуру хуърериз басрух гуз, инай гъайванарни инсанар тухузва. Гъавиял ихътиң гъайванар хубы патал къилди чакар арадал гъун чарасуз я. Исятда Гъиндистандин тамара 3700 къван пеленгар ава.

## ВАН АВУНА

### РИКІЕЛАЙ АЛАТ ТИЙИР АВАЗАР

Гъуреметлу редакция! "Самур"дин чинриз акъятай "Тарихлиз элкъвей манияр" (2005-ийсан 28-июль) макъала за гъевесдалди къелна. Лезги композитор Эждер Герейханован умъурдизи яратмишунриз талкуарнавай и макъалада къалурнавайвал, ада гъакъытданчи чи мили музыкадик пай кутунаи.

Вич вахтусуз рагъметдиз фейи Эждер Герейханован зах хъсандиз чидай. Къубадин педтехникумда къелдай Чавуз завни тар гвай ва за ам гъевесдалди ягъидай. Авайвал лагбайтпа, а вахтунда Къубадин Муаллимрин Институтда тарсар гузвой Эждер муаллимди ва гъа институтда къелиз-къелиз Къубадин драмтеатрда тар ягъизай рагъметлу Фетуллагы Регъимханова зак рузыг кутазвай. Абур къедни сенята, лезги музыкадал, иллаки халкъдин манийрал гзаф рикI алай инсанар тир. Эждер муаллимди тар ягъидайла, а вахтунда чахъ галаз къелзайвай Дүррия Рагъимовади манийр лугъудай.

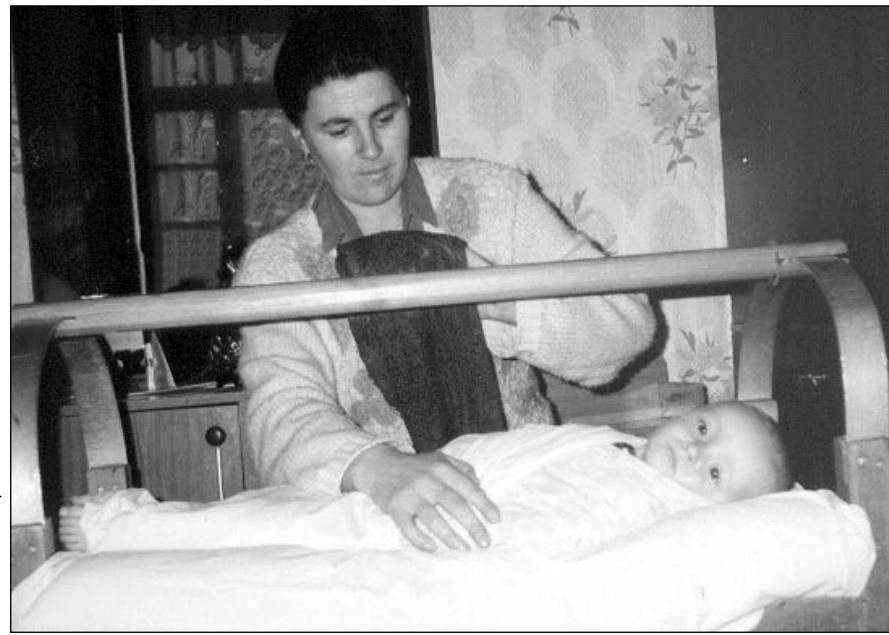
Э.Герейханова манийрни теснифазай. Адах "Назлу жейран", "Гадани руш", "Чулав вилер" тіварар алай манийр ава. Абур рикIелай алат тийир авазар я. И манийр Дагъустандин радиодин фонотекада амазма. Ибурулай гъеъри адах мадни гъихътиң манийр аватап зид чидач. Макъалада къалурнавай "Чулав вилер" манийдин автор зун я. 1959-ийсуз Дүррия Рагъимовади

Бакудин радиодай зи и манийдихъ газлаз санал "Лезги руш" ва "Ахвар" манийрни лагъанай. Шаларни музика жува теснифнавай зи "Шулав вилер заз жеда" манийдин гафар ихътибинбур я:

Зун кълан хъунин есир я,  
Вун акван заз хийр я.  
Къвазмир я руши, вун яргъяз  
Зун икъайди ви сир я.  
Чандиз къуват хъигайтпа  
Чулав вилер заз жеда,  
Яргъи кифер ваз жеда,  
Вунни Асефаз жеда,  
Шад жеда гъуѓуъл.

Э.Герейханован "Чулав вилер" манийдин чалар Шагъ-Эмир Мурадованди бур я. "Гадани руш" дүэт Эждер муаллимди Байрам Салимован Чалариз къиенвайди я. Я Байрам Салимоваз, яни Дүррия Рагъимовади, а рагъметгуда манийрин чалар нивай къачунвайбүр ят-я чизвач. "Назлу жейран" манийдин чаларни Ш.-Э.Мурадованди бур я. Э.Герейханован манийр жағъурна винел акъудун, халкъдив агақъарун чарасуз я. Гъа и кардихъ гелкъвездай "Самур" газетдин редакциядиз за агалкъунар талабзава.

Асеф МЕГЬМАН,  
шайир, композитор.  
Магъачъала шеъвер.



## ГАФАЛАГ

Макъахъан - Чехи керки

Югъ - къуза

Къеркъ - хам

Къепе - Чехи бармак

Къеч - глиняный горшок

Къийи-къиян - хилый, дохлый

Къияр: къияр атун - а) подучая болезнь, б) чародействовать

Къулан - средний

Къулан стха - средний брат

Къулантар - позвоночник

Къулаш - обхват

Къулу - плоский

КъунцI - тIакI

Къушкъун - 1) шлея; 2) подхвостник, пахва

Къуц - 1) ступица; 2) ступка

## ЦИЙИ КТАБ

### "ЖУВА ЖУВАКАЙ"

Чи сейли шайир ва композитор Асеф Мегъманан яратмишунри гъар са лезгидик руъъ кутазва. Адан гъар са ктаб къелдай-бур патал сувариз элкъвэза. Ингъе чи рикI алай сенята кардин мад са ктаб чапдай акъятнава.

"Жува жувакай" тIвар алай цийи ктабда Асеф Мегъманан хизандин кыилел атай жуъреба-жуъре чуру душушыри, умъурда вичин ярар-дустарихъ галаз хъайи рикI-иел хуунри къетиен чка къазва. Абурай чаз неинки са автордин, адан чешнелу хизандин, гъакIини хейлин лезги къагъириман рухайринни рушарин экъу къаматар аквазва.

Ктаб 2005-ийсуз Магъачъаладин "Юпитер" чапханади басма авунвайди я.

Цийи ктабдин редактор З.Къафланов я.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

ГРУППЕ "СУВАР" требуется молодые талантливые музыканты с музыкальным образованием.

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ГРУППА "ЛЕЗГИНКА" Начинает занятия 24 сентября, желающие участвовать могут обращаться в редакцию по тел: 432-92-17.

ПО ПРОСЬБЕ ЧИТАТЕЛЕЙ РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "САМУР" организовывает вечернюю встречу в Сумгаите. Целью вечера является организация подписки и распространение газеты, а также проведения культурных мероприятий.

Молодой, работающей маме требуется помощница по хозяйству. Она должна быть порядочной и чистоплотной, в возрасте до 45 лет. В ее обязанности будут входить: готовить завтрак, обед и ужин; убирать квартиру и дворик; гладить; выполнять другие поручения по хозяйству.

Рабочий день и время: воскресенье с 8<sup>00</sup> до 20<sup>00</sup>

Расположение: г. Баку, около метро "Сахил".

Оплата: 30.000 манат.

Звонить по тел: 497 94 54 с понед. по пятн. с 10<sup>00</sup> до 17<sup>00</sup>.

На собеседование приходить с паспортом.

**САМУР**

Главный редактор  
Седагет КЕРИМОВА

Адрес редакции:  
AZ 1073 Баку, Метбугат проспекты, 529-й квартал, Издательство "Азербайджан", этаж 3, каб. № 101.  
e-mail: samur@nm.ru  
<http://www.samur.info>

Расчетный счет  
26233080000  
Капитал банк г.Баку  
1-й Ясамальский филиал  
код 200037  
ВОИН 130024708

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и информации Азербайджанской Республики. Рег.№ 78

Индекс: 5581

Тираж: 2000

Тел: 432-92-17,  
(850) 320-74-05